



1 INT. VAGON DE TREN – ZIUA

BĂRBAȚI și FEMEI șed în tacere în lumina care pâlpâie. OBIECTIVUL ALUNECĂ încet, oprindu-se asupra unui BĂRBAT care stă în picioare, ținându-se de mâner, legândându-se ușor odată cu mișcările trenului. Chipul îi este ascuns privirii, dar PĂLĂRIA lui, așezată șmecherestă într-o parte, ne pare cumva familiară.

2 EXT. GARĂ – CÂTEVA CLIPE MAI TÂRZIU – ZIUA

Trenul se oprește. Ușile se deschid. Bărbații și femeile se revarsă afară, inclusiv bărbatul cu pălărie.

3 EXT. PICCADILLY CIRCUS – CÂTEVA CLIPE MAI TÂRZIU – ZIUA

Bărbatul cu pălărie ieșe la lumină și se desparte de restul pasagerilor. Preț de o clipă privește în jur, apoi pornește mai departe.

4 INT. CAFENEA – ZIUA

Aglomerație. Zarvă. O CHELNERITĂ cu păr NEGRU, RETEZAT DREPT, intră în raza noastră vizuală. O urmăm, pășind odată cu ea, alunecând cu grație până la o masă aproape în fund, unde chelnerița așeză o ceașcă cu o băutură fierbinte în fața bărbatului cu pălărie: DUMBLEDORE.





(mai sus)
ALBUS DUMBLEDORE – SCHIȚĂ DE COSTUM

(pe pagina alăturată)
MACHETĂ PENTRU DOSARUL LUI ALBUS DUMBLEDORE CU SPAȚIU
LIBER PENTRU FOTOGRAFIA MIȘCĂTOARE

	MINISTRY OF MAGIC <hr/> DEPARTMENT OF MAGICAL LAW ENFORCEMENT	454623# 
FORM NO. 298/7122DY		
- AUROR OFFICE - IMPROPER USE OF MAGIC - HIT WIZARDS - - WIZENGAMOT ADMINISTRATION SERVICES -		
<small>PLEASE DO NOT COMPLETE THIS SECTION - FOR APPROVED MINISTERIAL PERSONNEL ONLY</small>		
<input type="checkbox"/> NRMYD <input type="checkbox"/> NPXZMAYD <input type="checkbox"/> QYMFCG		
<small>THIS INVESTIGATION MUST BE VALIDATED BY A MINISTRY OFFICIAL - USE APPROPRIATE STAMP HERE</small>		
<div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div>		
<small>SIGNED AND DATED BY SENIOR OFFICER</small>		
<small>MINISTRY OF MAGIC REGULATION NO. 9/034 ARTICLE 27/28</small>		

DEPT. OF MAGICAL LAW ENFORCEMENT - CASE FILE

{ ALL WITCHES AND WIZARDS BEING INVESTIGATED BY THE DEPARTMENT OF MAGICAL LAW ENFORCEMENT UNDER THE JURISDICTION OF THE MINISTRY OF MAGIC ARE SUBJECT TO THE STRICTEST CONFIDENTIALITY, UNTIL OTHERWISE DEEMED NECESSARY BY THE MINISTER FOR MAGIC. THIS FILE IS CONFIDENTIAL AND INFORMATION APPERTAINING TO THIS CASE FILE MUST BE REPORTED BACK TO THE SUPERIOR MINISTERIAL EMPLOYEE OVER SEEING SAID INVESTIGATION. }

CASE FILE NUMBER:

ALL INFORMATION REGARDING CASE FILES AND INVESTIGATIVE WORK UNDERTAKEN
FOR THE DEPARTMENT OF MAGICAL LAW ENFORCEMENT IS STRICTLY CONFIDENTIAL.

000819177X

NAME OF WITCH OR WIZARD: ALBUS PERCIVAL WULFRIC BRIAN DUMBLEDORE
NATIONALITY: BRITISH
PRESENT ADDRESS: HOGWARTS SCHOOL OF WITCHCRAFT AND WIZARDRY
DATE OF BIRTH: 1960/07/31
PROFESSION OR OCCUPATION: PROFESSOR OF DEFENCE AGAINST THE DARK ARTS

INVESTIGATIVE NUMBER:

**INVESTIGATIVE NUMBER MUST BE CONFIRMED
BY SUPERIOR - AS MENTIONED IN ARTICLE 3**

২৫০০১৮১৯১

PHOTO MUST BE RECENT

1- R. THUMB	2- R. MERCURY	3- R. APOLLO	4- R. SATURN	5- R. JUPITER	W W
APPLICANT'S RIGHT HAND FINGER PRINTS - ONLY USE ROYAL PURPLE INK					
THE PERSONS MENTIONED BELOW ARE THE KNOWN MEMBERS OF SUBJECT'S FAMILY:					
SPOUSE: N/A	BORN AT:	(PLACED)	DATE:	XX	
FATHER: PERCIVAL DUMBLEDORE	BORN AT:	XX	DATE:	XX	
MOTHER: KENDRA DUMBLEDORE	BORN AT:	XX	DATE:	XX	
					SPECIAL PARTICULARS: DESCRIBE ANY MARKS OR SCARS XXX
HEIGHT: 5' 11"					
WEIGHT: 175 LBS					
COLOUR OF HAIR: FAIR					
COLOUR OF EYES: BLUE					
COMPLEXION: FAIR					

KNOWN HISTORY OF SUBJECT (INCLUDING FAMILY HISTORY & EDUCATION)

KNOWN TO HAVE ATTENDED HOGWARTS SCHOOL OF
WITCHCRAFT AND WIZARDRY... SORTED INTO GRYFFINDOR
FATHER, PERCIVAL DUMBLEDORE, SENTENCED TO LIFE
IN AZKABAN FOR CRIMES AGAINST MUGGLES.....
MOTHER AND SISTER, KENDRA AND ARIANA, DECEASED
IN UNKNOWN CIRCUMSTANCES.....
DURING ALBUS DUMBLEDORE'S TEENAGE YEARS HE IS
KNOWN TO HAVE MET AND BEFRIENDED THE DARK...
WIZARD GELLERT GRINDELWALD.

REASON FOR INVESTIGATION: TICK ALL APPROPRIATE OPTIONS

- KNOWN ILLEGAL ACTIVITIES INFORMANT
 SUSPECTED ILLEGAL ACTIVITIES
 OTHER KNOWN AFFILIATION WITH DARK WIZARD

SECURITY STATUS

CURRENTLY UNDER INVESTIGATION

in dolorem, at commodo mauris. Sed viverra tempus laoreet. Nam tempor pretium metus id tempus. Proin eleifend felis lorem, eget posuere diam. Praesent p' 1000
nunc vulputate. Prosternit sit amet neque leo, ac bibendum ligula. Pellentesque vitae auctor tellus. Ut et libero nisl. Integer iaculis euismod sem, et adipisci
molestie ut. Nunnullctricies sem en massa rhoncus accumsan. Curabitur sed scelerisque justo. Sed nulla ligula, pretium vestibulum tincidunt, cum modo quis sem.
1050
chabitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Proin ullamcorper rhoncus nisi vitae dictam. Aenean et pullesque non
sed turpis corporis. Curabitur sed vel nec sapien malesuada eleifend. Phasellus sollicitudin magna quis quam mattis vel porttitor mi adipiscing. Nulla la 1100
stet tellus, ultrices eu dictum non, rutrum nec laetus. Aenean viverra fermentum mi, non blandulum libero laoreet vel. Mauris nulla lectus, porta vitae ornare
et placerat odio. Vivamus quis tellus arcu, at malesuada risus. Nulla mauris leo, pulvinar sed anchor id, tempus nec turpis. Phasellus fringilla tincidunt 1150

MINISTRY
AUTHORIZATION

$$-\frac{1}{2} + \frac{3}{7} + \frac{5}{7} + \frac{5}{2}$$

* ALL INFORMATION IN THIS CASE FILE IS STRICTLY CONFIDENTIAL, AND MUST NOT BE
DISCUSSED OUTSIDE OF INVESTIGATORIAL TEAM.

ANIMALE FANTASTICE



DUMBLEDORE

Mulțumesc.

CHELNERIȚA

Mai doriți ceva?

DUMBLEDORE

Nu, nu încă. Mai aștept.

(se încruntă)

Aștept pe cineva.

Chelnerița dă din cap că a înțeles și o ia din loc. Dumbledore o privește îndepărându-se, apoi amestecă un cub de zahăr în ceai, își reazemă capul de spătar și închide ochii. RĂMÂNEM mult timp privindu-l cum stă așa, cu fața liniștită, până când... pe chipul lui Dumbledore cade o LUMINĂ.

Dumbledore deschide ochii, îl studiază pe bărbatul care s-a oprit lângă masa lui: GRINDELWALD.

GRINDELWALD

Ăsta o fi unul dintre locurile pe care le frecventezi?

DUMBLEDORE

Nu am niciun loc pe care îl frecventez.

Grindelwald îl studiază preț de o clipă, apoi se aşează pe scaunul de vizavi.



SECRETELE LUI DUMBLEDORE



GRINDELWALD

Ia să-l văd!

Dumbledore se uită lung la el, apoi ridică încet o mâna și vedem LEGĂMÂNTUL DE SÂNGE. Cum îl ține cu grijă, lanțul legământului îi aluneca încet printre degete de parcă ar fi viu.

GRINDELWALD (*cont.*)

Uneori mi se pare că încă îl simt în jurul gâtului.
L-am purtat atâtia ani de zile.
Tu cum îl simți la gât?

DUMBLEDORE

Ne-am putea elibera de el reciproc.

Grindelwald ignoră replica lui Dumbledore și aruncă o privire în jur.

GRINDELWALD

Tare le place să sporovăiască amicilor Mageamii,
nu-i aşa? Dar trebuie să recunoaștem:
ştiu să facă ceai bun.

DUMBLEDORE

Ceea ce faci tu e o nebunie...

GRINDELWALD

E ceea ce am spus amândoi că vom face.



ANIMALE FANTASTICE



DUMBLEDORE

Eram Tânăr, eram...

GRINDELWALD

...devotat. Mie! Nouă!

DUMBLEDORE

Nu. Am făcut-o pentru că...

GRINDELWALD

Pentru că?

DUMBLEDORE

Pentru că eram îndrăgostit de tine.

Cei doi rămân privindu-se în ochi, apoi Dumbledore își întoarce privirea din nou.

GRINDELWALD

Da. Dar nu ăsta este motivul pentru care ai făcut-o.

Tu ai spus că am putea reforma lumea,
că este dreptul nostru din născare.

Grindelwald se lasă pe spătar, mijește ochii și INSPIRĂ.

GRINDELWALD (*cont.*)

Tu simți mirosul ăsta? Duhoarea asta?

Chiar ai de gând să le întorci spatele celor
asemenea ție pentru animalele astea?



SECRETELE LUI DUMBLEDORE



Dumbledore întoarce ochii și întâlnește privirea de oțel a lui Grindelwald.

GRINDELWALD (*cont.*)

Cu sau fără tine, am să ard lumea lor până în temelii,
Albus. Nu mă poti opri nicicum. Poftă bună la ceai.

În momentul în care ieșe Grindelwald, începe să se audă o RUMOARE. Dumbledore rămâne cu privirea ațintită asupra ceștii de ceai, uitându-se cum TREMURĂ ușor pe tăblia dură a mesei. În timp ce lichidul dinăuntru VIBREAZĂ, Dumbledore parcă se pierde în el.

Trecem prin niște flăcări, ceea ce durează o bucată de vreme, până când ajungem în...

5 INT. CAMERA LUI DUMBLEDORE – HOGWARTS – DIMINEAȚĂ

Îl regăsim pe Dumbledore în picioare în fața ferestrei, cu ochii închiși. În timp ce ne apropiem treptat de el, ochii i se deschid și suntem din nou în prezent.

Dumbledore ține în mâna legământul de sânge, iar lanțul îi este încolăcit în jurul încheieturii.





E vremea când erau adolescenti, Dumbledore și Grindelwald au ticluit un plan, având ca scop să preia controlul asupra lumii vrăjitorilor și dincolo de ea, plan pe care Grindelwald încearcă acum să-l pună în aplicare. Dar Dumbledore s-a schimbat. Își dă seama de greșelile pe care le-a făcut și încearcă din răsputeri să le îndrepte. Cred că lucrul acesta dovedește forță: cu toții am făcut greșeli în viață, dar, oricine am fi, trebuie ne recunoaștem greșelile, să învățăm din ele și să trecem mai departe.

DAVID HEYMAN
(Producător)