

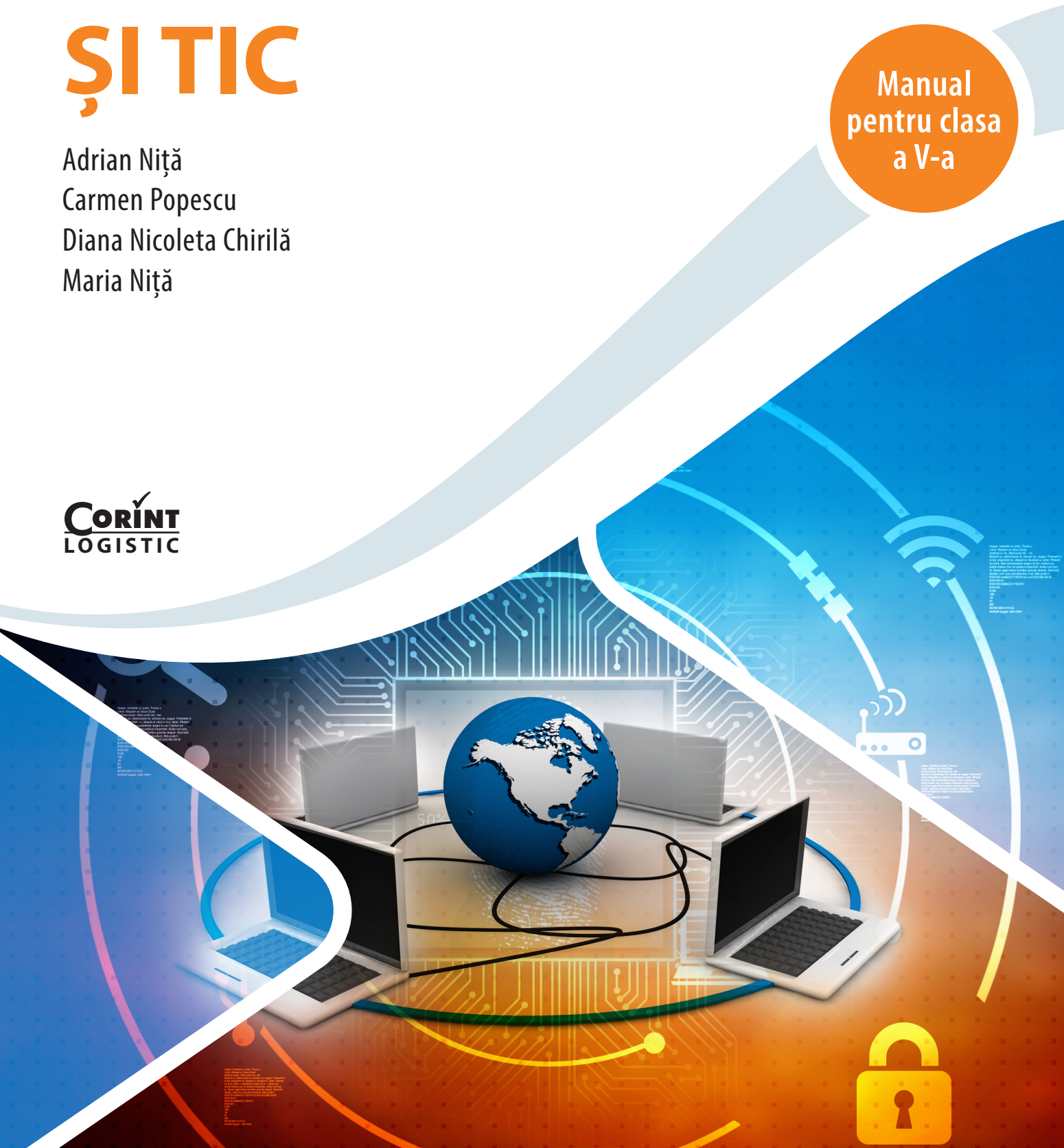
Ministerul Educației

INFORMATICĂ ȘI TIC

Adrian Niță
Carmen Popescu
Diana Nicoleta Chirilă
Maria Niță

Manual
pentru clasa
a V-a

CORINT
LOGISTIC



Acest manual este proprietatea Ministerului Educației.
Acest manual școlar este realizat în conformitate cu Programa școlară aprobată prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 3393 din 28.02.2017.

116.111 – numărul de telefon de asistență pentru copii

Ministerul Educației

INFORMATICĂ ȘI TIC

Adrian Niță
Carmen Popescu
Diana Nicoleta Chirilă
Maria Niță

Manual
pentru clasa
a V-a

CORINT
LOGISTIC

Manualul școlar a fost aprobat de Ministerul Educației prin ordinul de ministru nr.

Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit, atât în format tipărit, cât și în format digital, și este transmisibil timp de patru ani școlari, începând cu anul școlar 2022–2023.

Inspectoratul școlar

Școala / Colegiul / Liceul

ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT:

Anul	Numele elevului	Clasa	Anul școlar	Aspectul manualului*			
				format tipărit		format digital	
				la primire	la predare	la primire	la predare
1							
2							
3							
4							

* Pentru precizarea aspectului manualului se va folosi unul dintre următorii termeni: **nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.**

- Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte.
- Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.

Date despre autori

Adrian NIȚĂ – profesor gradul didactic I, Colegiul Național „Emanuil Gojdu” din Oradea, instructor în cadrul Academiei CISCO și a Academiei Microsoft, formator.

Carmen POPESCU – profesor grad I, Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” Sibiu, instructor Oracle Academy, formator, autor de manuale și culegeri de informatică.

Diana Nicoleta CHIRILĂ – profesor gradul didactic I, Școala Gimnazială „Regina Maria” și Colegiul Național „Octavian Goga” din Sibiu, coordonatoarea Concursului Național „Dual PC”, instructor ECDL, formator.

Maria NIȚĂ – profesor gradul didactic I, Colegiul Național „Emanuil Gojdu” din Oradea, instructor în cadrul Academiei CISCO și a Academiei Microsoft, formator.

Referenți științifici:

Georgeta Preda – profesor grad I, Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” Sibiu, instructor Oracle Academy, formator.

Ph.D. Ioan Daniel Hunyadi – lector la Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu; proiect manager la Nagarro IQuest Technologies; mentor la Școala Informala de IT.

Redactare: **Corina Toader**

Tehnoredactare computerizată: **Roxana Coste**

Design copertă: **Dan Mihalache**

Surse foto: **Shutterstock**

Varianta digitală: **MyKoolio**

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României Informatică și TIC : manual pentru clasa a V-a / Adrian Niță, Carmen Popescu, Diana Nicoleta Chirilă, Maria Niță.
- București : Corint Logistic, 2022

ISBN 978-630-6526-05-5

I. Niță, Adrian
II. Popescu, Carmen
III. Chirilă, Diana Nicoleta
IV. Niță, Maria

004

Toate drepturile asupra acestei lucrări sunt rezervate Editurii Corint Logistic.

Pentru comenzi și informații, contactați:

GRUPUL EDITORIAL CORINT

Departamentul de Vânzări

Str. Mihai Eminescu nr. 54A, sector 1, București,
cod poștal 010517. Tel./Fax: 021.319.47.97;
021.319.48.20

Depozit

Str. Gării nr. 11, Mogoșoaia, jud. Ilfov
Tel.: 0758.053.416

E-mail: vanzari@edituracorint.ro

Magazin virtual: www.edituracorint.ro

CUPRINS

<i>Competențe generale și specifice</i>	5
<i>Ghid de utilizare a manualului</i>	6

TEHNOLOGIA INFORMAȚIEI ȘI COMUNICAȚIEI

1	Norme de ergonomie și de siguranță	
	Normele de securitate și protecție a muncii în laboratorul de informatică	8
	Poziția corectă a corpului la stația de lucru	10
2	Tipuri de sisteme de calcul și de comunicații	
	Momente principale în evoluția sistemelor de calcul	12
	Sisteme de calcul și de comunicații întâlnite în viața cotidiană	14
3	Elemente de arhitectură ale unui sistem de calcul	
	Structura generală a unui sistem de calcul	16
	Rolul componentelor hardware ale unui sistem de calcul	17
	Test de evaluare	19
4	Tipuri de dispozitive	
	Dispozitive periferice	20
	Dispozitive de stocare a datelor	26
5	Sisteme de operare	
	Rolul unui sistem de operare	32
	Test de evaluare	33
	Elemente de interfață ale unui sistem de operare	34
	Test de evaluare	36
	Organizarea datelor pe suport extern	37
	Operații cu fișiere și directoare	39
	Test de evaluare	41

6	Internet	
	Avantajele lucrului în rețea	42
	Tipuri de rețele de calculatoare	42
	Servicii în Internet	43
	Reguli de comportare pe Internet	45
	Drepturi de autor	45
	Test de evaluare	47

7	Editoare grafice	
	Paint	50

INFORMATICĂ

8	Algoritmi	
	Noțiunea de algoritm. Proprietăți ale algoritmilor	56
	Descrierea algoritmilor. Date cu care lucrează algoritmii	58
	Expresii	60
	Test de evaluare	65

9	Structura secvențială și structura alternativă	
	Structura secvențială (liniară)	66
	Structura alternativă (decizională)	69
	Elemente de interfață specifice mediului grafic interactiv	76
	Test de evaluare	80
	Reprezentarea structurilor secvențiale	81
	Reprezentarea structurilor secvențiale – continuare	85
	Reprezentarea structurilor alternative prin blocuri grafice	89
	Test de evaluare	91

	<i>Indicații și răspunsuri</i>	94
--	--------------------------------------	----

COMPETENȚE GENERALE ȘI SPECIFICE

1. Utilizarea responsabilă și eficientă a tehnologiei informației și comunicațiilor

- 1.1. Utilizarea eficientă și în condiții de siguranță a dispozitivelor de calcul
- 1.2. Utilizarea eficientă a unor componente software
- 1.3. Utilizarea eficientă și în siguranță a Internetului ca sursă de documentare

2. Rezolvarea unor probleme elementare prin metode intuitive de prelucrare a informației

- 2.1. Identificarea unor modalități algoritmice pentru rezolvarea unor situații din viața cotidiană, exprimate în limbaj natural
- 2.2. Identificarea datelor cu care lucrează algoritmi în scopul utilizării acestora în prelucrări
- 2.3. Descrierea în limbaj natural a unor algoritmi cu ajutorul secvențelor de operații și a deciziilor pentru rezolvarea unor probleme simple

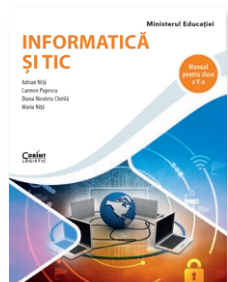
3. Elaborarea creativă de mini proiecte care vizează aspecte sociale, culturale și personale, respectând creditarea informației și drepturile de autor

- 3.1. Aplicarea operațiilor specifice editoarelor grafice în vederea realizării unor materiale digitale
- 3.2. Implementarea unui algoritm care conține structura secvențială și/sau alternativă într-un mediu grafic interactiv
- 3.3. Manifestarea creativă prin utilizarea unor aplicații simple de construire a unor jocuri digitale



GHID DE UTILIZARE A MANUALULUI

Manualul cuprinde variantele tipărită și digitală



Rezolvă



Privește









Vizionează




Simboluri folosite
în varianta digitală

Manualul este structurat în două părți: în prima parte, *Tehnologia Informației și Comunicației*, elevii se vor familiariza cu structura calculatorului, cu modul său de funcționare, vor învăța cum să organizeze informațiile de pe calculator. În partea a doua, *Informatică*, elevii vor face primii pași în programare, vor afla ce este un algoritm, vor scrie primii algoritmi simpli. Ei vor avea posibilitatea să și aplice aceste cunoștințe, folosind într-un mod creativ și distractiv mediul vizual Scratch.




Scratch este un mediu extrem de ușor de folosit, prin simpla tragere și așezare a unor blocuri, utilizatorul putând să creeze mici animații, prezentări, jocuțe, povești interactive.

La începutul fiecărei lecții, la rubrica  **Vom învăța despre...** este anunțat pe scurt obiectivul principal al acesteia. Lecțiile sunt presărate cu rubrici de tipul  **Vocabular**  **Observație**

 **Exemple**  **Aplicații rezolvate**  **Descoperiți singuri!** care să îi ajute pe elevi să înțeleagă mai bine noțiunile prezentate. Conținuturile lecțiilor sunt însoțite de numeroase curiozități și informații interesante din istoria calculatoarelor și a tehnologiei în rubrica  **Știați că?**, acestea având rolul de a stârni curiozitatea și interesul elevilor. Elementele importante, de care trebuie să ținem cont, sunt prezentate în rubricile  **Atenție** și  **Rețineți**.

La finalul fiecărei lecții sunt propuse o serie de aplicații, proiecte și teste de evaluare, în rubricile  **Aplicații**  **Proiect** **TEST DE EVALUARE**, care vor ajuta la fixarea cunoștințelor însușite și a deprinderilor formate. Am sugerat ca o parte din aplicațiile propuse să facă parte din  **Portofoliu**, asigurându-se în acest fel o evaluare formativă a elevilor.

La sfârșitul manualului există indicații și răspunsuri ale aplicațiilor și testelor de evaluare propuse.

Manualul letric este însoțit de manualul digital, care se constituie într-un instrument de învățare și de prelucrare a informațiilor prezentate, îmbogățind procesul de predare-învățare cu activități multimedia interactive (de tip static , animat  și interactiv ) și oferind o continuitate a acumulării/competențelor dobândite de elev.



TEHNOLOGIA INFORMAȚIEI ȘI COMUNICAȚIEI

8

Norme de ergonomie și de siguranță

12

Tipuri de sisteme de calcul și de comunicații

16

Elemente de arhitectură ale unui sistem de calcul

20

Tipuri de dispozitive

32

Sisteme de operare

42

Internet

50

Editoare grafice



1

NORME DE ERGONOMIE ȘI DE SIGURANȚĂ



Vom învăța despre...

Sunteți pregătiți de aventură? Probabil sunteți nerăbdători să aflați cât mai multe despre calculatoare, Internet și să utilizați cât mai eficient un calculator.



Știați că?

➤ Lumina albastră este cauza disconfortului ocular.

Imaginile redade de monitor sunt formate din trei culori: roșu, albastru și verde. Dintre ele, culoarea albastră este cea mai obositoare. Culoarea albastră naturală din spectrul de culori nu ne afectează, însă nu același lucru se întâmplă cu lumina albastră emisă de monitor.

Normele de securitate și protecție a muncii în laboratorul de informatică



Înainte de a începe să studiem cum funcționează un calculator, din ce este compus și multe alte lucruri interesante pe care le vom învăța în acest an școlar la Informatică, trebuie să ne asigurăm că suntem în siguranță, că nu există pericolul de a ne accidenta sau de a ne îmbolnăvi.

Siguranța voastră în laboratorul de informatică este foarte importantă! De aceea, accesul în acesta se face numai în prezența profesorului. Există multe pericole la care vă puteți expune, precum pericolul de a vă curenta/electrocuta, pericolul de a deteriora echipamentele sau de a vă accidenta. Iată câteva reguli de bază pe care trebuie să le respectați pentru a fi în siguranță atât voi, cât și colegii voștri:

- Calculatorul trebuie să fie conectat la rețeaua electrică printr-o priză cu împământare.
- Cablurile de alimentare trebuie să fie bine legate și protejate cu ajutorul unor protecții speciale numite *pat* sau *canal de cabluri*.
- Nu aveți voie să umblați la tablouri electrice, prize sau prelungitoare.
- Nu este permisă utilizarea cablurilor electrice neizolate.
- Este interzis accesul la componentele interne ale calculatoarelor, este interzisă demontarea aparatelor sau detașarea carcaselor. Dacă acasă aveți probleme cu calculatorul, vă recomandăm să apelați la un specialist, altfel riscați să vă curentați.

- Nu interveniți asupra sistemelor aflate sub tensiune.
- Când lucrați la calculator trebuie să aveți întotdeauna mâinile curate și uscate.
- Calculatoarele și echipamentele periferice din laborator nu se vor muta și nu vor fi lovite sau expuse unor condiții necorespunzătoare de lucru.
- Produsele alimentare și băuturile nu sunt permise în apropierea computerului, răsturnarea din greșeală a acestora putând duce, de exemplu, la stricarea tastaturii sau chiar la scurtcircuitate.
- Opriți întotdeauna computerul prin intermediul butonului **Shut-down**. Oprirea de la butonul **On/Off** al calculatorului (mai ales la sistemele mai vechi) poate duce la pierderea unor informații de pe calculator sau, în unele cazuri, chiar la arderea unor componente.
- Nu vă ridicați de la stația voastră de lucru fără acordul profesorului.
- Nu alergați în laborator.
- Nu utilizați CD-ROM-uri, hard diskuri externe sau stick-uri de memorie fără acordul explicit al profesorului, justificat de necesități didactice obiective. Suporturile de memorie pot fi virusate și pot duce la afectarea software-ului de pe calculator sau chiar la nefuncționarea calculatorului.
- Este interzisă modificarea fișierelor de configurare și a celor al căror rol nu este foarte bine cunoscut.
- Nu ștergeți și nu modificați fișierele salvate de colegii voștri. Nu v-ar plăcea nici vouă să vi se șteargă fișierele la care lucrați.
- Este interzisă instalarea programelor. Accesul la Internet se face doar cu acordul profesorului.
- La începutul fiecărei ore, raportați profesorului orice defecțiune pe care o constatați la stația voastră de lucru.

! Atenție

Întreruperile accidentale de curent și fluctuațiile tensiunii electrice pot avea efecte negative asupra aparaturii electrocasnice și electronice (calculatoare, televizoare, echipamente Hi-fi etc). Pot astfel să fie arse anumite componente ale acestora și se pot pierde definitiv date importante.

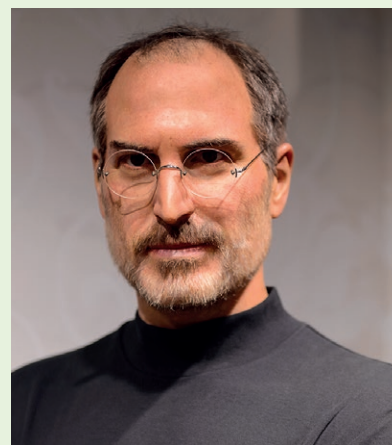
Pentru a evita aceste situații, este indicată folosirea unor UPS-uri (Uninterrupted Power Supply – sursă de curent neîntreruptibilă), care sunt de fapt niște baterii de capacitate mare ce pot suplini lipsa de curent pentru câteva minute. Astfel, veți avea timp să salvați datele și să opriți în mod corespunzător calculatorul până la revenirea curentului. De asemenea, în cazul fluctuațiilor de tensiune UPS-ul le „absoarbe”, astfel încât aparatura conectată la UPS să nu fie afectată.



Știați că?

➤ În mod normal un om clipește de aproximativ 20 de ori pe minut, dar, atunci când utilizează un calculator, acest număr scade la aproximativ 7 clipiri pe minut. De aceea conjunctiva se usucă în exces și pot să apară usturimi și alte probleme mai grave la ochi.

➤ Lui Steve Jobs, cofondatorul Apple, i-au fost acordate, post-mortem, 141 de brevete noi de invenție.

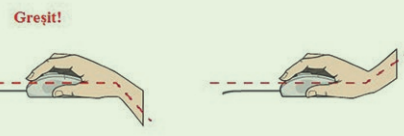
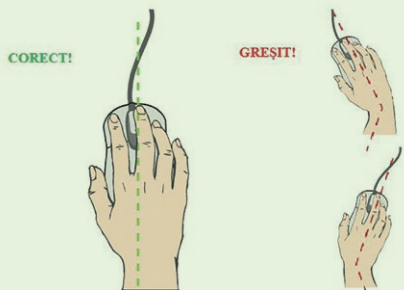
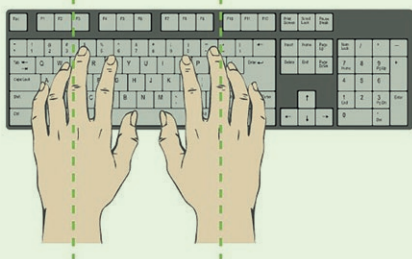
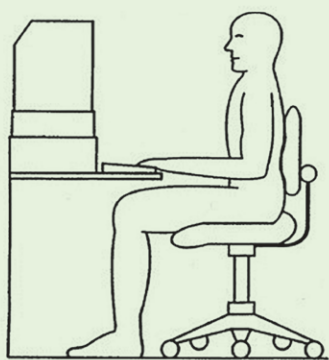


➤ Telefoanele, calculatoarele și alte dispozitive electronice pot conține o cantitate importantă de materiale ce pot fi reciclate, ca de exemplu metale prețioase (aur sau argint). Mai mult, dispozitivele electronice pot conține substanțe extrem de poluante. De aceea, atunci când nu mai avem nevoie de un dispozitiv electronic, fie s-a stricat, fie este depășit și nu-l mai folosim, nu îl vom arunca, ci îl vom preda unor centre specializate în vederea recuperării materialelor reciclabile și distrugerea deșeurilor nereciclabile.



Vom învăța despre...

Lucrul timp îndelungat la calculator, fără respectarea unor reguli simple, poate duce la probleme de sănătate, uneori destul de grave, precum probleme ale coloanei vertebrale, ale articulațiilor mâinilor, probleme cu ochii, dureri de cap etc. Care sunt regulile simple ce pot preveni apariția unor probleme de sănătate?



Poziția corectă a corpului la stația de lucru

Poziția noastră la calculator trebuie să fie una care să nu solicite inutil mușchii și oasele mâinilor, picioarelor, spatelui sau să provoace dureri de ochi sau de cap. Regulile simple, care pot preveni apariția unor probleme de sănătate, sunt:

SCAUNUL

- ↪ Scaunul trebuie să aibă o înălțime adaptată, astfel încât picioarele să fie așezate pe podea și să fie complet susținute.
- ↪ Genunchii trebuie să fie la aceeași înălțime cu șoldurile.
- ↪ Coapsele trebuie să fie paralele cu podeaua sau ușor înclinate.
- ↪ Șezutul trebuie să fie apropiat de spatele scaunului, coloana trebuie să fie dreaptă, iar spătarul scaunului trebuie să aibă contact cu curbura din partea lombară; dacă acest lucru nu se întâmplă, este indicată folosirea unei perne speciale.
- ↪ Umerii trebuie să fie într-o poziție relaxată, cu brațele în poziție verticală pe partea laterală a corpului.
- ↪ Lățimea scaunului trebuie să fie potrivită

TASTATURA

- ↪ Trebuie să fie poziționată orizontal în fața monitorului.
- ↪ Antebrațele trebuie să fie paralele cu podeaua și într-un unghi de 90° cu brațele, iar încheieturile mâinilor să fie în linie dreaptă cu antebrațele. S-ar putea să trebuiască să folosiți un suport pentru tastatură sau să reglați înălțimea scaunului sau a biroului.
- ↪ Coatele ar fi bine să se sprijine confortabil la un unghi de 90°.
- ↪ Folosiți un suport moale pentru palmă, pentru a minimiza presiunea de contact cu suprafețele dure ale biroului.
- ↪ Palmele trebuie să fie în prelungirea antebrațelor.

MOUSE-UL

- ↪ Mouse-ul trebuie să fie la același nivel și în imediata apropiere a tastaturii.
- ↪ Folosiți un mouse care se potrivește ca dimensiune cu mâna și vă păstrează degetele relaxate și ușor curbate.
- ↪ Utilizați un suport sau un mouse-pad care permite încheieturii mâinii să se odihnească pe o suprafață moale și să evite presiunea de contact.
- ↪ Nu strângeți prea tare de mouse.

MONITORUL

- ↪ Monitorul trebuie poziționat direct în fața voastră și paralel cu tastatura.

👉 Monitorul trebuie plasat la o distanță confortabilă pentru vizionare, aproximativ 50-60 cm distanță de ochi.

👉 Aproximativ o treime din partea superioară a ecranului trebuie să fie la nivelul ochilor. Acest lucru minimizează efortul gâtului în timp ce lucrați.

Sfaturi generale

✓ Alternați tipul de activități de-a lungul zilei, nu rămâneți timp prea îndelungat în fața calculatorului. Acest lucru va reduce oboseala și va permite utilizarea unui set diferit de mușchi cu poziții diferite.

✓ Faceți 5-10 minute de pauză după fiecare oră petrecută în fața computerului.

✓ Evitați sesiunile lungi de tastare, deoarece acestea pot provoca leziuni ale mâinilor.

✓ Faceți pauze cât mai dese pentru a evita oboseala ochilor, clipiți des (pentru umezirea ochilor) și, preț de câteva minute, priviți la distanță.

✓ Lumina naturală trebuie să vină din lateral, pentru a evita reflectarea acesteia în ecran.

În următoarele filmulețe veți descoperi și alte sfaturi:



Rețineți

Plasarea monitorului prea în spate vă poate face să stați pe marginea scaunului, cu spatele curbat pentru a compensa distanța.



Atenție

Când nu mai lucrați la calculator sau părăsiți laboratorul, închideți calculatorul pentru a face economie de curent și pentru a permite răcirea acestuia. Astfel îi veți prelungi și durata de viață.

Lăsați întotdeauna ordine la stația de lucru, tastatura și mouse-ul corect așezate, scaunul așezat la locul lui etc.



Aplicație

Priviți imaginea alăturată și explicați de ce nu este corectă poziția băiatului la calculator.

De exemplu: monitorul este poziționat prea sus; trebuie coborât astfel încât partea superioară a ecranului să fie la nivelul ochilor.



Proiect

Realizați mici afișe publicitare pentru a avertiza copiii care folosesc laboratorul de informatică asupra posibilelor pericole și modul de evitare a lor. Alegeți câteva dintre acestea, care prezintă diverse pericole (1-3) și modalități de a le evita, ilustrați-le cu desene cât mai sugestive realizate de voi și expuneți-le, cu ajutorul profesorului, pe panourile/pereții din laborator.

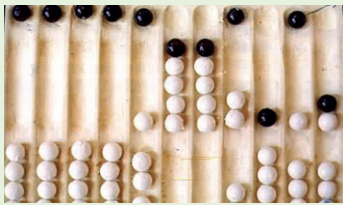
Faceți o fotografie a panoului realizat de voi și printați-o pe o coală A4. Adăugați-o la portofoliul personal.

TIPURI DE SISTEME DE CALCUL ȘI DE COMUNICAȚII

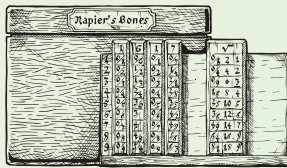
Vom învăța despre...

Să vedem cum au apărut primele calculatoare și cum au evoluat acestea!

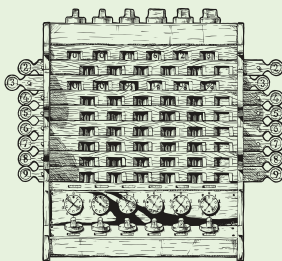
✓ 3000 î.H, Babilon – Abacul



✓ Rigla de calcul



✓ Mașinile cu roți dințate: Leonardo da Vinci (1452-1519) 1623 – Wilhelm Schickard 1642 – Blaise Pascal



Momente principale în evoluția sistemelor de calcul

Ați încercat să vă imaginați cum ar fi viața noastră fără calculator, fără telefon sau fără Internet? Probabil vă este destul de greu. Foarte multe domenii nu s-ar fi putut dezvolta fără calculatoare. Să vedem cum au apărut și cum au evoluat! Acest scurt istoric ne va ajuta să înțelegem cât de mult a evoluat acest domeniu într-un timp relativ scurt pe scara istoriei.

Istoria calculatorului sau, de fapt, a mașinilor de calcul, poate fi împărțită în următoarele mari etape:

I. Era mecanică

Primul dispozitiv de calcul a fost abacul și a fost folosit în Europa, China și Rusia. Cel mai vechi abac descoperit a fost folosit în jurul anului 3000 î.H. de către babilonieni.

În 1632 a urmat rigla de calcul, bazată pe tabelele de logaritmi ale lui Napier.

Se pare că prima mașină de calcul cu roți a fost proiectată de Leonardo da Vinci (1452-1519), dar nu a construit-o niciodată. Prima mașină de calcul cu roți construită este, probabil, cea din 1623 a profesorului german Wilhelm Schickard.

Blaise Pascal a inventat la doar 19 ani (1642) o mașină numită *Pascaline*, care aduna și scădea numere și care știa să manipuleze corect transportul (cifra ce se transportă mai departe la adunare). Această mașină este renumită mai ales pentru că odometrul (dispozitivul care măsoară distanța parcursă) de pe bordul mașinilor folosește același principiu.

Prima mașină care știa să efectueze nu doar adunări și scăderi, dar și înmulțiri și împărțiri este cea inventată de Gottfried Wilhelm Leibniz în 1674.

Prima mașină programabilă a fost cea proiectată de către Charles Babbage (1791-1871), considerat astăzi părintele calculatorului. Difference Engine (1822-1842) și Analytical Engine (1837-1871), cele două proiecte ale sale, prefigurau invenția calculatorului electronic digital. Niciuna dintre aceste mașini nu a putut fi însă complet finalizată, mai ales din lipsa fondurilor.

II. Era tuburilor catodice (prima generație de calculatoare)

Era calculatoarelor electronice a început cu calculatorul construit în perioada 1939-1942 de către fizicienii John Atanasoff și Clifford Berry. Acest calculator, numit ABC, folosea pentru prima dată sistemul de numerație binar, deoarece cifrele binare puteau fi mai ușor reprezentate cu ajutorul circuitelor electronice, care au două stări: on și off.

În anul 1943 a apărut primul computer de uz general, ENIAC. Acesta a folosit tuburi cu vid pentru circuite și tobe magnetice pentru memorie, fiind enorm: cântărea 30 de tone și ocupa o suprafață de 167 m². ENIAC efectua aproximativ 5 000 de adunări pe secundă.

Limbajul de programare folosit era cel „cod mașină”, înțeles de computere. Datele se introduceau în calculator cu ajutorul cartelelor perforate și a bandei perforate. Datele de ieșire erau afișate pe imprimante. Puteau rezolva o singură problemă la un moment dat și putea dura câteva zile sau săptămâni rezolvarea sa.

III. Era circuitelor integrate

Între 1956 și 1963 a apărut a doua generație de calculatoare. Tranzistorul a înlocuit tubul cu vid. Astfel, calculatoarele au devenit mult superioare: mai mici, mai rapide, mai ieftine, mai eficiente din punct de vedere al energiei consumate. Două probleme nu au fost însă rezolvate: căldura generată și folosirea cartelelor perforate.

Până în 1963 s-a îmbunătățit limbajul de programare, trecându-se la limbajul criptic care permitea programatorilor să specifice instrucțiunile în cuvinte. Așa au apărut limbajele de programare COBOL și FORTRAN. Calculatoarele din a doua generație au fost primele care și-au păstrat instrucțiunile în memorie.

Între 1964 și 1971 a apărut a treia generație de calculatoare, care foloseau circuite integrate. Dezvoltarea electronicii a permis ca tranzistoarele fabricate să fie mai mici, folosind semiconductori. În locul cartelelor perforate, utilizatorii au avut acces la tastaturi, monitoare și un sistem de operare. Calculatoarele din a treia generație au devenit multitasking, adică puteau să execute mai multe aplicații în același timp, dispunând și de un program central care monitoriza memoria. Cu dimensiuni mai mici și o utilizare mai simplă, calculatoarele din a treia generație au devenit, pentru prima dată, accesibile publicului larg.

Din 1971 s-a introdus microprocesorul, care este format din mii de circuite integrate construite pe un singur cip de siliciu. Acesta este debutul celei de-a patra generații de calculatoare.

În 1981, IBM a introdus primul computer pentru utilizatorul de acasă, iar în 1984 Apple a lansat Macintosh.

În paralel cu dezvoltarea hardware a calculatorului, s-a dezvoltat și partea software. Aplicațiile au devenit mai performante și sistemele de operare mai eficiente și mai ușor de folosit. Sistemele de operare, precum Windows, au o interfață grafică ce permite utilizatorului o navigare ușoară, putem zice intuitivă, de cele mai multe ori făcându-se cu ajutorul mouse-ului și a tastaturii (în capitolele ce urmează o să mai vorbim despre ele).

În prezent este în curs de dezvoltare a cincea generație de calculatoare bazată pe inteligență artificială, recunoașterea vocii etc.

Oare cum va arăta următoarea generație de calculatoare? Ce ne va rezerva viitorul tehnologic?

✓ 1642 – Blaise Pascal, *Pascaline*, prima mașină care efectuează adunări și scăderi

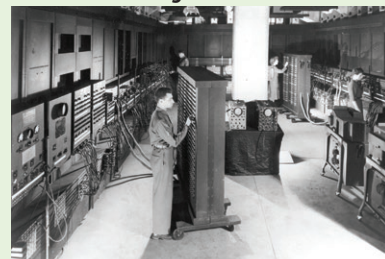


✓ 1674 – Gottfried Wilhelm Leibniz, prima mașină care efectuează înmulțiri și împărțiri

✓ Charles Babbage (1791-1871), prima mașină programabilă

✓ 1939-1942 – John Atanasoff și Clifford Berry au construit ABC, primul calculator electronic

✓ 1943 – ENIAC, primul calculator electronic de uz general



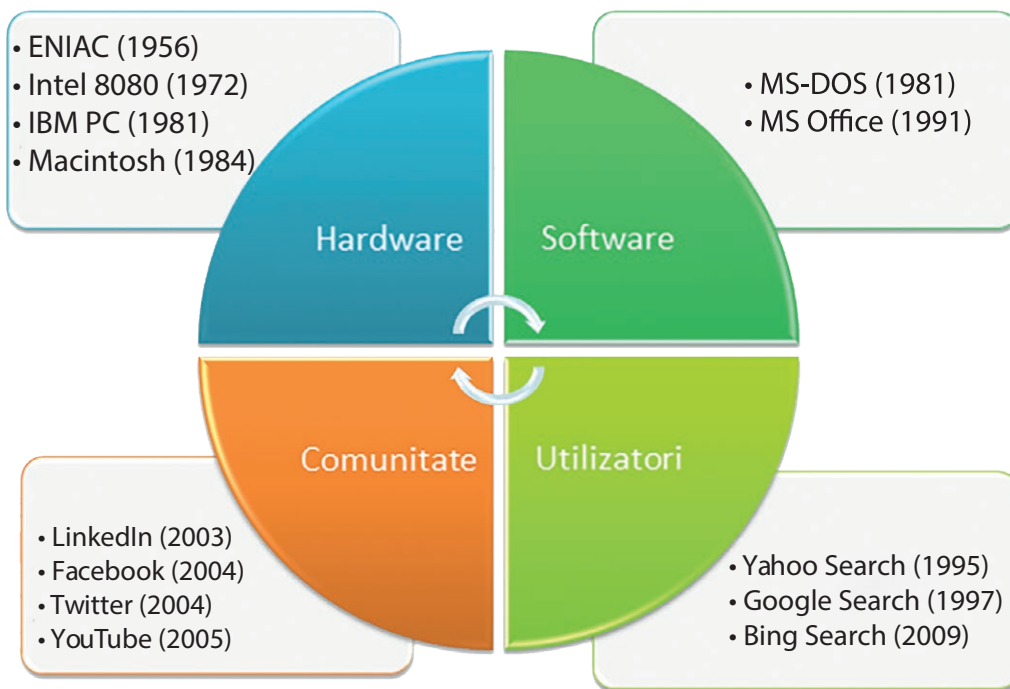
✓ 1956-1963 – a doua generație de calculatoare, cea a tranzistoarelor

✓ 1963 – primele limbaje de programare

✓ 1964-1971 – a treia generație de calculatoare, care foloseau circuitele integrate

✓ 1971 – a patra generație de calculatoare, cea a microprocesoarelor

✓ 1981 – primul calculator pentru utilizatori casnici



Vom învăța despre...

Oare de ce sunt atât de utile calculatoarele? La ce le folosim de fapt?



Știați că?

➤ Primul programator din istorie a fost o femeie, Ada Lovelace, scriitoare și totodată un talentat matematician englez, iar primul algoritm pe care l-a scris a fost unul pentru calcularea numerelor Bernoulli. Ea era fiica lui Lord Byron, unul dintre cei mai renumiți poeți englezi.



Sisteme de calcul și de comunicații întâlnite în viața cotidiană

Unul dintre avantajele principale ale calculatoarelor este faptul că ne pot ajuta să economisim timp. Prin utilizarea unui computer, sarcinile sunt efectuate automat și suntem scutiți de zeci și mii de ore necesare pentru a realiza manual anumite sarcini de calcul.

Încercați să vă imaginați ce ar însemna dacă toată evidența conturilor clienților și a tranzacțiilor dintr-o bancă s-ar face manual, folosind registre clasice. Ar dura probabil zile întregi pentru a face anumite tranzacții, mai ales în condițiile în care lumea de astăzi este una globalizată.

Dar oare ar mai fi posibile zborurile spațiale? Toate calculele precise de care este nevoie de la momentul proiectării unei nave spațiale și până la calcularea exactă a traiectoriei de zbor ar fi imposibile fără calculatoare extrem de puternice și de performante.

În medicină, calculatorul poate fi folosit pentru păstrarea istoricului medical al fiecărui pacient. Astfel, un medic poate avea acces rapid și eficient la date care îl pot ajuta în stabilirea unui diagnostic corect și a unui tratament eficient. Însă nu doar atât poate face un calculator! Calculatoarele sunt utilizate la multe teste cu ajutorul cărora se stabilește un diagnostic: radiografiile de tot felul, computer-tomografiile, RMN-uri (investigații prin rezonanță magnetică) etc.

Dincolo de toate acestea, folosim calculatoarele și în scopuri domestice, facem cumpărături on-line din ce în ce mai des, vorbim cu prietenii pe Internet, ne jucăm, ascultăm muzică, citim ziarele etc. Practic, orice activitate zilnică este posibilă cu ajutorul calculatorului.

În lumea calculatoarelor avem parte de hackeri: Black hat, White hat, Gray hat.

În afară de Black hat există și alte efecte negative determinate de folosirea îndelungată a calculatoarelor: probleme de sănătate, accesul la site-uri destinate adulților, accesul la datele personale care pot afecta viața personală. De aceea s-a introdus noțiunea de „securitate pe Internet” (programe de protecție) și „controlul parental”.



Știați că?

➤ În orașul rusesc Ekaterinburg există un monument dedicat tastaturii QWERTY. Se numește „Klaviatura Pamyatnik” și este făcută din piatră, cu iarbă între taste.



Aplicație

Descrieți pe scurt cum poate fi folosit un calculator la următoarele locuri de muncă:

- într-o bibliotecă;
- la secretariatul unei școli;
- într-o fabrică.



Portofoliu

Imaginați-vă că sunteți un adolescent din anul 2050. Scrieți un scurt eseu care să ilustreze cum folosiți calculatorul la școală, acasă, de-a lungul unei săptămâni tipice acelor vremuri. Adăugați acest eseu la portofoliul personal.



Proiect

Alegeți-vă o literă a alfabetului. Poate fi litera cu care începe prenumele vostru, de exemplu, sau puteți trage la sorți toată clasa. Căutați pe Internet (puteți folosi adresa <https://www.computerhope.com/people/index.htm> sau orice alt site pe care îl găsiți) o personalitate al cărui nume începe cu litera aleasă și care a avut contribuții în domeniul Informaticii. Realizați un mic afiș, format A3, care să prezinte personalitatea respectivă (numele, o poză și explicați pe scurt în ce a constat contribuția sa).

Faceți o fotografie a afișului realizat de voi, listați-l pe o coală A4 și adăugați-l la portofoliul personal.



Joc

Organizați-vă în grupe de 3-4 elevi. Membrii fiecărei grupe trebuie să propună, împreună, o meserie și să o scrie pe un bilețel. Puneți toate bilețelele într-un bol.

Pe rând, fiecare echipă extrage un bilețel din bol și prezintă întregii clase modul în care poate fi utilizat calculatorul pentru meseria specificată.

ELEMENTE DE ARHITECTURĂ ALE UNUI SISTEM DE CALCUL



Vom învăța despre...

Când vă gândiți la computer vă gândiți, cel mai probabil, la calculatorul desktop de acasă sau la laptopul vostru. Ce puteți face cu acest computer? Multe lucruri: ascultați muzică, trimiteți mesaje pe Internet prietenilor, vizionați filme, vă jucați. Dar ce este un calculator și cum funcționează el?



Vocabular

abac = un dispozitiv cu bile folosit pentru numărare și pentru a efectua calcule;

prelucrează datele = modifică datele, realizează calcule cu datele respective etc.;

componente = părțile unui întreg;

RAM (Random Access Memory) = memoria volatilă a calculatorului, din care se șterg datele când se oprește calculatorul;

prin intermediul = (aici) cu ajutorul cuiva;

date prelucrate = date modificate în funcție de ce avem nevoie;

dispozitive periferice = dispozitive atașate calculatorului;

periferic = mărginaș, secundar.

Structura generală a unui sistem de calcul



Calculatorul este un dispozitiv electronic care poate realiza în mod automat o serie de operații, conform unui set precis de instrucțiuni.

Calculatorul împreună cu software-ul și dispozitivele periferice formează *sistemul de calcul*.

Software-ul reprezintă programele din calculator care efectuează calcule, prelucrează date, controlează dispozitivele.

Hardware-ul reprezintă totalitatea părților fizice, electronice și mecanice dintr-un sistem de calcul.

Dispozitivele periferice reprezintă totalitatea aparatelor electronice atașate unui calculator, care-l ajută să funcționeze.

Sunt patru pași importanți în funcționarea unui sistem de calcul:

1. introducerea (**citirea**) datelor;
2. stocarea (**memorarea**) datelor;
3. prelucrarea (**procesarea**) datelor;
4. scrierea/afișarea datelor.

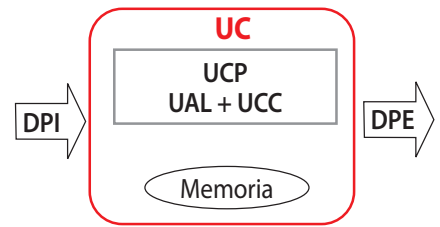
Acești pași reprezintă cerințele pentru un calculator electronic, stabilite pentru prima oară în 1940 de către americanul de origine austro-ungară *John von Neumann* (1903-1957), matematician și informatician renumit. Calculatoarele pot diferi foarte mult între ele ca design, performanțe, preț etc, însă toate au aceeași structură de bază stabilită de Neumann.

Mașina von Neumann are trei componente de bază:

- dispozitivele de intrare/ieșire;
- unitatea centrală de prelucrare;
- memoria.

Pentru a explica modul de funcționare a unui sistem de calcul, *John von Neumann* a schițat unul dintre primele modele.

Astfel: datele sunt introduse în calculator cu ajutorul dispozitivelor de intrare (DPI) care, prin intermediul canalelor de intrare/ieșire, ajung la unitatea centrală (UC), unde sunt prelucrate sau memorate cu ajutorul memoriei. Datele prelucrate ajung la utilizator prin intermediul dispozitivelor periferice de ieșire (DPE).



UC = Unitatea Centrală

DPI	UAL + UCC = UCP (Unitatea Centrală de Prelucrare)			DPE
INPUT (date de intrare)	UAL	UCC		OUTPUT (date de ieșire)
	Unitatea Aritmetico-Logică	Unitatea de comandă și control		
	UNITATEA DE MEMORIE			
	ROM (nevolatilă)	RAM (volatilă)	CACHE	
	MI = Memoria Internă			



John von Neumann

Rolul componentelor hardware ale unui sistem de calcul

UAL+UCC = UCP

(Unitatea Centrală de Prelucrare sau procesor)

UAL Efectuează operațiile specificate prin instrucțiuni și va determina unele rezultate.

UCC Stabilește ordinea efectuării instrucțiunilor și coordonează funcționarea celorlalte componente ale sistemului de calcul, inclusiv a dispozitivelor periferice.

MI Memoria internă realizează memorarea datelor, a instrucțiunilor, a rezultatelor intermediare și finale, sub coordonarea UCC. Există trei componente ale memoriei interne (MI):

- ➔ **Memoria RAM (Random Access Memory)** – este o memorie temporară, al cărei conținut se șterge la oprirea calculatorului. În memoria RAM sunt încărcate datele în vederea prelucrării, precum și programele care realizează aceste prelucrări.
- ➔ **Memoria ROM (Read Only memory)** – este o memorie permanentă, care nu poate fi scrisă de utilizator și care are, în primul rând, rolul de a inițializa componentele calculatorului și de a porni sistemul de operare la pornirea calculatorului.
- ➔ **Memoria cache** – este o memorie temporară de mare viteză, folosită pentru a memora cele mai frecvent utilizate date.



Atenție

➤ Configurația minimă necesară pentru funcționarea unui calculator este: UC (care include procesor și memorie internă), tastatură și monitor.

➤ Pentru a funcționa, toate sistemele de calcul au nevoie de un sistem de operare. Sistemele de operare au fost adaptate în funcție de necesitățile sistemului de calcul, cum ar fi: un număr mare de utilizatori, nivelul de securitate al datelor, pentru ce sunt folosite (într-o bancă, acasă...) etc. Unul dintre cele mai cunoscute sisteme de operare este Windows.

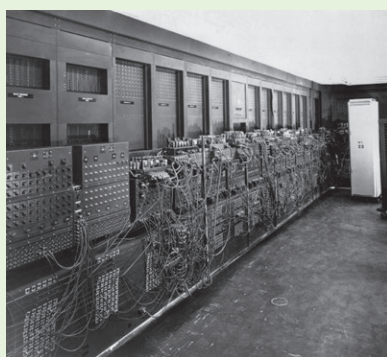
Știați că?

➤ Cel mai vechi instrument cunoscut pentru utilizarea în calcul este abacul. Se crede că a fost inventat în Babilon.



➤ Abacele par să fi fost indispensabile în civilizațiile antice precum cea chineză, babiloniană, greacă, romană ș.a. din cauza unui sistem de numerotare adecvată pentru calcule. Ele se regăsesc și la aztecii din America centrală, cu unele variante totuși.

➤ În anul 1943 a apărut primul calculator electronic, numit ENIAC: Electronic Numerical Integrator And Computer.



Calculatorul ENIAC a fost primul computer digital electronic de uz general

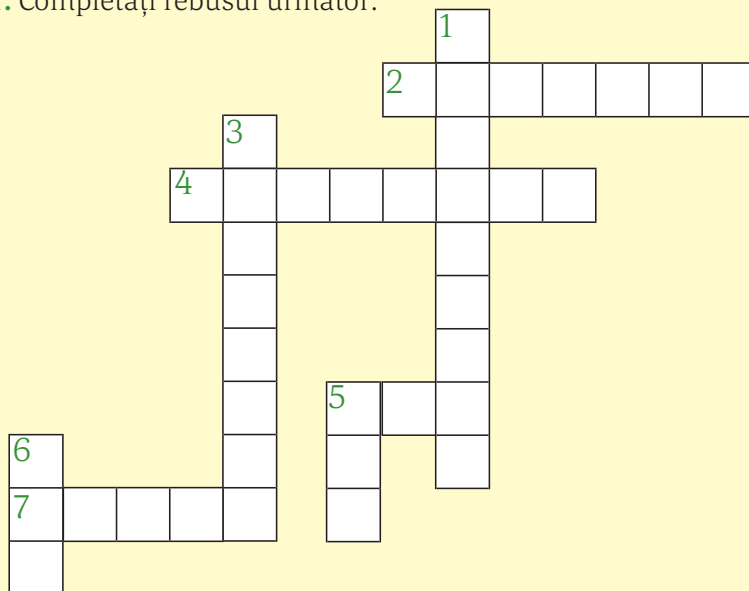
DPI Dispozitivele periferice de intrare prin intermediul cărora se introduc datele inițiale în calculator.

DPE Dispozitivele periferice de ieșire prin intermediul cărora utilizatorul primește datele prelucrate.

Canale I/E Preiau datele și instrucțiunile de la DPI și transferă rezultatele prelucrării datelor către DPE.

Aplicații

1. Completați rebusul următor:



Orizontal:

- 2 Americanul de origine austro-ungară care a schițat primul model al sistemului de calcul
- 4 A prelucra
- 5 Abreviere pentru dispozitive de intrare
- 7 Memoria temporară de mare viteză

Vertical:

- 1 Atașat calculatorului
- 3 Programele din calculator
- 5 Abreviere pentru dispozitive de ieșire
- 6 Abreviere pentru unitatea centrală de prelucrare

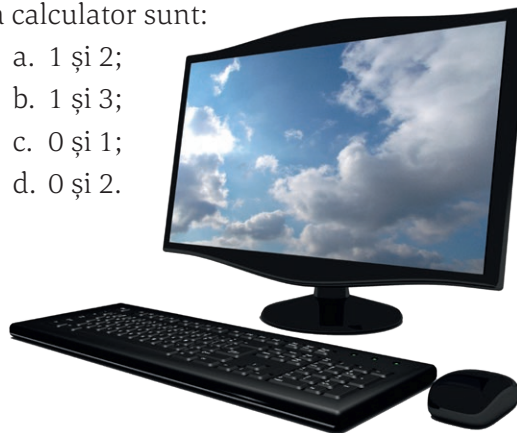
2. Asociați termenii din coloana stângă cu definițiile corespunzătoare din coloana dreaptă:

- | | |
|-------------------|--|
| ● UAL | ■ Unitatea centrală de prelucrare |
| ● Software | ■ Programele de pe calculator |
| ● UCP | ■ Dispozitive periferice de ieșire |
| ● UCC | ■ Hard disk |
| ● HDD | ■ Unitatea aritmetico-logică |
| ● Hardware | ■ Dispozitive periferice de intrare |
| ● DPE | ■ Unitatea de comandă și control |
| ● DPI | ■ Totalitatea echipamentelor fizice (palpabile) ce alcătuiesc un sistem de calcul. |

3. Desenați schița care explică modul de funcționare a unui sistem de calcul *John von Neumann*.
4. Completați, pe caiete, spațiile punctate:
 - Datele prelucrate ajung la utilizator prin intermediul
 - Introducerea datelor se realizează cu ajutorul
 - *Mașina von Neumann* are trei componente de bază
5. Care sunt cei patru pași pentru funcționarea unui sistem de calcul?

TEST DE EVALUARE

1. Un calculator este:
 - a. un dispozitiv;
 - b. o mașină electronică;
 - c. ca un televizor;
 - d. toate de mai sus.
2. Componenta din UCP care efectuează operații aritmetice și logice este:
 - a. unitatea de calcul;
 - b. regiștrii;
 - c. unitatea aritmetico-logică;
 - d. memoria cache.
3. Cele două tipuri de memorie principală sunt:
 - a. memoria primară și secundară;
 - b. memoria aleatorie și cea secvențială;
 - c. ROM și RAM;
 - d. toate cele de mai sus.
4. Un computer este format din:
 - a. o unitate centrală de procesare;
 - b. o memorie;
 - c. unitate de intrare și ieșire;
 - d. toate cele de mai sus.
5. *Microsoft Word, Power Point și Paint* sunt exemple de:
 - a. aplicații software;
 - b. aplicații sistem;
 - c. sisteme de operare;
 - d. platforme software.
6. Care dintre următoarele este ordinea corectă a celor patru funcții majore ale unui computer?
 - a. Procesare – Intrare – Ieșire – Stocare;
 - b. Intrare – Ieșire – Procesare – Stocare;
 - c. Procesare – Stocare – Intrare – Ieșire;
 - d. Intrare – Procesare – Ieșire – Stocare.
7. Cifrele cu ajutorul cărora se codifică informația în calculator sunt:
 - a. 1 și 2;
 - b. 1 și 3;
 - c. 0 și 1;
 - d. 0 și 2.



Punctaj: fiecare item valorează 1 punct; se acordă din oficiu 3 puncte.

TIPURI DE DISPOZITIVE



Vom învăța despre...

Calculatorul este o mașină programabilă care răspunde comenzilor date de utilizator. Acestea sunt introduse prin intermediul *dispozitivelor periferice de intrare* și, după prelucrare, ajung la utilizator prin intermediul *dispozitivelor periferice de ieșire*.



Știați că?

➤ Mouse-ul a fost inventat în anul 1963 de către Douglas Engelbart de la Centrul de Cercetare din Stanford.



➤ Sub fiecare buton de la tastatură se află circuite și de aceea funcționează ușor la o simplă apăsare.

Dispozitive periferice

A. Dispozitive periferice de intrare

Exemple: mouse, tastatură, creion optic, trackball, tabletă grafică, scanner, joystick, microfon, camera video etc.

Rolul dispozitivelor periferice de intrare: permit introducerea datelor în calculator.



MOUSE

Este un dispozitiv periferic de intrare care controlează mișcarea cursorului pe ecran. Cursorul mouse-ului se mai numește și *pointer* (din engl.: *ac indicator*) pentru că putem arăta cu el diferite elemente. A fost numit astfel din cauza formei lui.

Tipuri de mouse-uri: cu fir sau wireless; laser sau cu bilă.

Mod de utilizare. Pentru a-l pune în mișcare trebuie glisat cu el pe o suprafață plană.

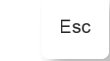
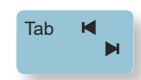



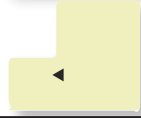



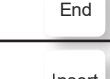


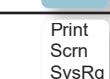
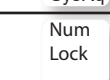

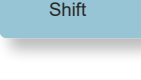

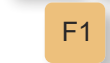
Butoane și funcții. Mouse-ul are în general trei butoane, fiecare dintre acestea îndeplinindu-și funcția: butonul din stânga, cel din dreapta și roțița. Prin mișcarea roțiței ne deplasăm în sus sau în jos în cadrul ferestrei curente (în limba engleză poartă denumirea de *scroll wheel*). Când spunem „dublu clic” ne referim, în vorbirea curentă, că am apăsât de 2 ori, rapid, pe butonul din stânga al mouse-ului (prin această acțiune deschidem un fișier sau un folder sau lansăm în execuție un program). Printr-un singur clic selectăm un obiect sau activăm o comandă.

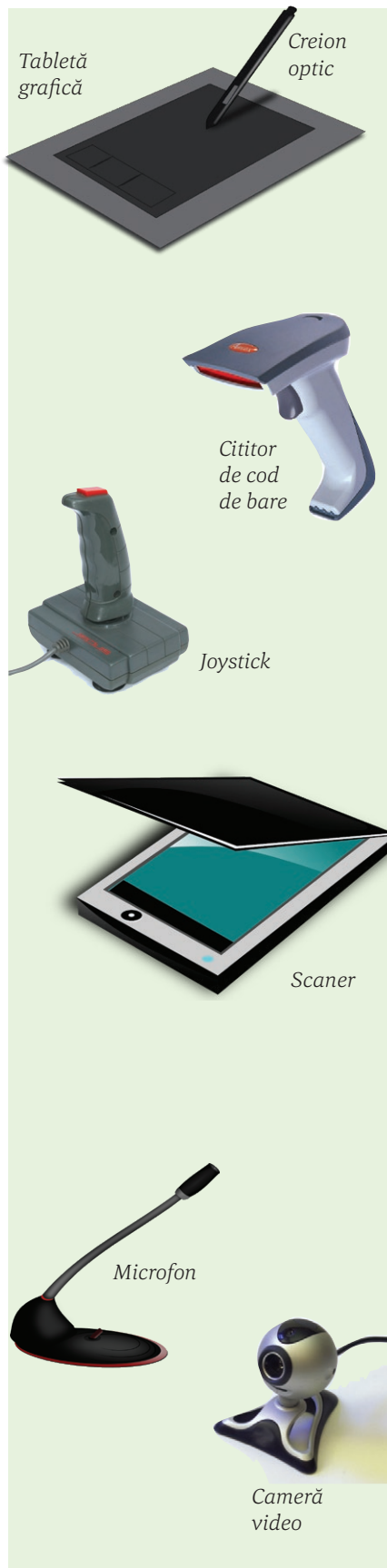


TASTATURA

Cu ajutorul ei se introduce textul și putem da calculatorului comenzi mai complicate decât cu mouse-ul. Tastatura este formată din: taste funcționale (F1, F2 ... F12), taste alfanumerice (literele), taste numerice (cifrele, *, /, -, +), taste de deplasare (săgețile), taste reci (Shift, Ctrl, Alt – acestea funcționează doar în combinație cu alte taste), taste speciale.

Scurt breviar al tastelor speciale și acțiunea lor:

TASTA	Prin apăsare are următoarea ACȚIUNE	
ESC	Închide fereastra de dialog curentă.	
TAB	Într-un editor de texte: deplasează cursorul mouse-ului la un număr exact de spații. În sistemul de operare Windows: poziționează selecția prin „săritură” de la un obiect la altul.	
Caps Lock	Dacă este activ (este aprins de obicei un led) textul introdus este scris cu majuscule.	
Win Key	Activează meniul Start.	
Space	Inserează un spațiu în poziția curentă a cursorului și mută cursorul după acel spațiu.	
Enter	Într-un editor de text: mută cursorul la începutul liniei următoare. Într-o casetă de dialog: confirmă opțiunea selectată.	
Page Up	Într-un editor de text: mută cursorul cu o pagină mai sus.	
Page Down	Într-un editor de text: mută cursorul cu o pagină mai jos.	
Home	Într-un editor de text: mută cursorul la începutul rândului.	
End	Într-un editor de text: mută cursorul la sfârșitul rândului.	
Insert	Comută în modul de „suprascriere” (scriere peste): textul existent la poziția în care se află cursorul este înlocuit cu textul pe care îl scrieți.	
Delete	Șterge caracterul situat după poziția curentă a cursorului.	
Backspace	Șterge caracterul situat înainte de poziția curentă a cursorului.	
Prn Scrn	Face o poză conținutului actual al ecranului. Acesta se va reține într-o zonă specială a memoriei, numită <i>Clipboard</i> .	
Num Lock	Activează grupul de taste numerice din partea dreaptă a tastaturii clasice.	
Shift	În combinație cu o literă, o transformă în majusculă (funcția Caps Lock dezactivată). În combinație cu altă tastă, redă pe ecran simbolul desenat în partea de sus a acelei taste.	
ALT+F4	Închide fereastra activă.	
F1	Help	



TABLETA GRAFICĂ ȘI CREIONUL OPTIC

Tableta grafică permite transformarea digitală a desenelor realizate cu creionul optic. Imaginea nu apare în general pe suprafața tabletei ci pe monitorul calculatorului. Alte tablete au funcția de a înlocui mouse-ul, fiind folosite pentru selectarea și navigarea pe calculator.

Tableta este compusă dintr-o suprafață plată, denumită planșetă, în interiorul căreia se găsește o rețea de fire fine, perpendiculare, care sunt parcurse de pulsuri de curent electric foarte rapide.

Un electromagnet amplasat în vârful creionului grafic va sesiza aceste pulsuri și comunică calculatorului poziția curentă.

CITITOR DE COD DE BARE

Scanează codurile de bare, aflate de obicei pe produse, pentru a afla detalii despre ele precum: preț, dată de intrare etc.

JOYSTICK

Este un dispozitiv cu funcție asemănătoare mouse-ului, folosit mai ales la jocuri. Este format dintr-o bază pe care sunt montate o manetă și mai multe butoane de control. Prin acționarea butoanelor de control se declanșează diferite evenimente pe ecran, iar prin mișcarea manetei în diferite direcții, se deplasează cursorul mouse-ului (sau un obiect pe ecranul jocului).

SCANNER

Este un dispozitiv de intrare care poate converti orice imagine de pe hârtie sau de pe o altă suprafață plană într-o formă electronică acceptată de calculator. Imaginea pe care o citește scannerul este o suprafață formată din puncte. Fiecare punct este definit printr-un cod de culoare, obținându-se versiunea digitală a imaginii.

Dacă este instalat pe calculator un program special de recunoaștere optică a caracterelor (OCR), scannerul poate „citi” textele scanate și le poate converti în fișiere ce pot fi apoi prelucrate cu un procesor de texte.

Scannerul este caracterizat de:

- rezoluție – numărul de puncte/inch pe care le poate citi;
- număr de culori recunoscute;
- viteza de scanare.

MICROFON

Introduce sunetul în calculator.

CAMERA VIDEO

Introduce imaginile și sunetele în calculator.

B. Dispozitive periferice de ieșire

Rolul dispozitivelor periferice de ieșire: permit extragerea datelor din calculator.

Principalele dispozitive periferice de ieșire sunt:

MONITOR

Este un ecran asemănător unui televizor pe care sunt afișate informațiile digitale.

Caracteristici:

- diagonală;
- tehnologie utilizată (LCD, CRT, cu plasmă);
- rezoluție, care se exprimă în număr de pixeli (puncte informaționale) ce pot fi afișate pe fiecare dimensiune;
- adâncimea de culoare (numărul de culori disponibile);
- rata de reîmprospătare.

BOXE

Boxa este un dispozitiv de ieșire, care se poate conecta la calculator pentru a reda sunete generate cu ajutorul acestuia. Conectarea la calculator se realizează prin intermediul plăcii de sunet.

IMPRIMANTĂ

Este un dispozitiv prin intermediul căruia se tipăresc pe hârtie fișierele digitale. Există mai multe tipuri de imprimante, și anume:

↪ *Imprimanta matricială* (sau „cu ace”) – oferă o calitate scăzută și are viteză mică de imprimare. Este folosită pentru foi de calitate scăzută, fiind singurul tip de imprimantă care permite imprimarea simultană a 2 sau 3 exemplare, folosind hârtie autocopiativă.

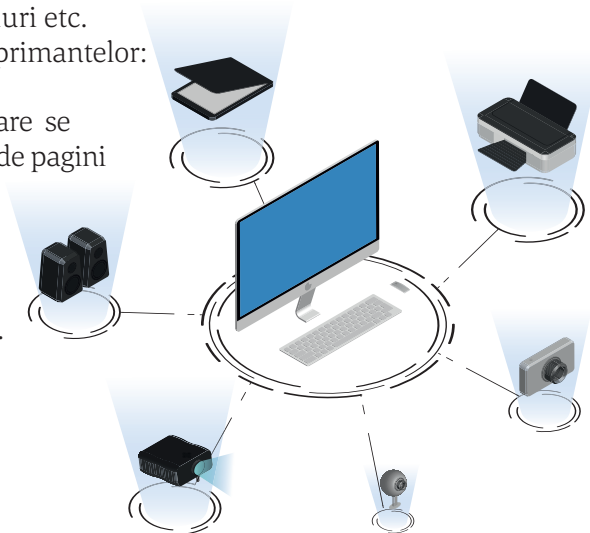
↪ *Imprimanta cu jet de cerneală* – oferă o calitate medie spre ridicată, la o viteză medie. Este folosită pentru documente, fotografii sau fișiere grafice.

↪ *Imprimanta laser* – oferă o calitate ridicată la viteză înaltă.

↪ *Imprimanta termică* – folosește o hârtie specială. Este utilizată pentru legitimații, carduri etc.

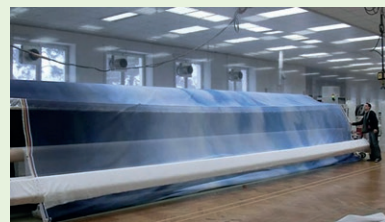
Caracteristici ale imprimantelor:

- rezoluția;
- viteza de tipărire, care se exprimă în număr de pagini pe minut, ppm;
- dimensiunea maximă a hârtiei;
- memoria proprie;
- numărul de culori.



Știați că?

➤ Cea mai mare imprimantă din lume măsoară 12 x 50 metri, iar cea mai mică imprimantă măsoară doar 2.5 x 5 x 27.5 cm?





Știați că?

➤ Primul model de imprimantă a fost proiectat de către Charles Babbage în secolul al XIX-lea, fiind ultima piesă a dispozitivului de calcul mecanic proiectat de el. Această imprimantă nu a fost însă construită de Babbage niciodată, însă la Muzeul de Științe din Londra a fost construit și expus, în anul 2000, un dispozitiv funcțional folosind planurile acestuia.

Istoria imprimantelor moderne a început însă în 1938, când Chester Carlson a inventat tehnologia folosită astăzi la imprimantele laser.



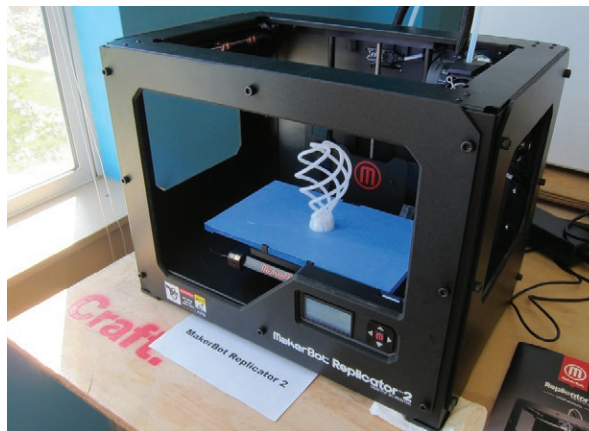
Chester Carlson



Plotter

Imprimanta 3D

Este o imprimantă specială cu ajutorul căreia pot fi realizate obiecte solide tridimensionale de orice formă. Obiectul este realizat prin depunerea de straturi succesive de material. Imprimantele 3D permit designerilor să producă într-un timp scurt un prototip. În consecință, prototipul poate fi testat și remodelat rapid.



PLOTTER

Dispozitiv asemănător imprimantei, utilizat pentru imagini cu dimensiuni mari și rezoluție foarte bună.

Plotterul poate lista linii continue, în timp ce imprimanta doar poate simula aceste linii (ea tipărește linia printr-o serie de puncte situate la distanțe foarte mici). El are o precizie mai mare decât imprimanta și de aceea este folosit foarte mult în proiectare.

Spre deosebire de imprimante, în cazul plotterelor hârtia poate fi parcursă în ambele sensuri.

C. Dispozitive periferice de intrare-ieșire

Rolul dispozitivelor periferice de intrare-ieșire: permit atât introducerea datelor în calculator, cât și extragerea datelor din calculator.

FAX

Este un aparat cu ajutorul căruia se pot primi și transmite imagini digitale prin intermediul telefoniei.

MODEM

Este un dispozitiv care permite calculatorului să transmită/primească datele digitale.

TOUCH SCREEN/ ECRAN TACTIL

Este un ecran LCD prin intermediul căruia avem acces la datele din calculator, telefon sau tabletă.

Comenzile sunt date prin atingere cu degetul sau cu un „creion”.

CAMERĂ DIGITALĂ

Este utilizată pentru realizarea fotografiilor digitale.

SWITCH

Este un dispozitiv care realizează interconectarea diferitelor segmente de rețea pe baza adreselor MAC.

ROUTER

Este un dispozitiv care conectează două sau mai multe rețele de calculatoare bazate pe „comutarea de pachete”. În cazul unui router nu mai este nevoie de un calculator pe post de server ca în cazul switch-ului.



Fax

Modem

Touch screen

Camera digitală

Switch

Router



Proiect

Se împart elevii în 3 echipe. Una dintre echipe va forma juriul, împreună cu profesorul de informatică, iar celelalte două echipe vor fi concurenții. Fiecare echipă concurentă își va alege niște dispozitive periferice și va crea o piesă de teatru în care personajele vor dialoga între ele folosind noțiuni de informatică.

De exemplu: tastatura – regele, mouse-ul – paharnicul, imprimanta și scannerul – cavalerii.



Vom învăța despre...

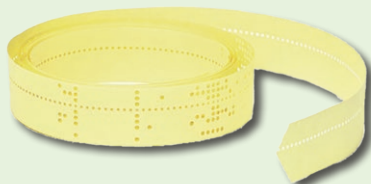
Am văzut că UCP (Unitatea Centrală de Prelucrare) citește și memorează temporar datele și instrucțiunile pe care le execută în memoria internă.

În această lecție vom învăța despre un alt tip de memorie, și anume, memoria externă.



Știați că?

➤ Primele forme de memorie externă foloseau role de hârtie perforată, cartele de carton perforat sau role de bandă magnetică. O cartelă perforată memora, de fapt, doar un caracter sau o cifră. Astfel, un program chiar și foarte mic, care astăzi ocupă câțiva kilobytes, pe vremea respectivă folosea o cutie întregă de astfel de cartele.



Dispozitive de stocare a datelor

Un alt tip de memorie este memoria externă, numită și *memoria secundară*. *Memoria secundară* păstrează programele și datele pentru a putea fi utilizate ulterior, deoarece este o memorie nevolatilă (nu se șterge la închiderea calculatorului).

Unități de măsură a memoriei

Înainte de a discuta despre tipurile de memorii externe, trebuie să vedem cum putem compara capacitatea acestora. De aceea, prezentăm în cele ce urmează unitățile de măsură ale memoriei, multiplii byte-ului sau octet-ului, construiți pe baza multiplilor lui 2.

Cea mai mică unitate de măsură a informației este **bit**-ul. El memorează una dintre cifrele **0** sau **1**, corespunzând celor două stări ale unui circuit electric, închis sau deschis.

Alte unități de măsură ale memoriei sunt:

1 byte (1 B) sau octet = 8 biți

1 kilobyte (1 KB) = 2^{10} bytes = 1024 bytes

1 megabyte (1 MB) = 2^{10} KB = 1024 KB

1 gigabyte (1 GB) = 2^{10} MB = 1024 MB

1 terabyte (1 TB) = 2^{10} GB = 1024 GB

1 petabyte (1 PB) = 2^{10} TB = 1024 TB

1 exabyte (1 EB) = 2^{10} PB = 1024 PB

1 zettabyte (1 ZB) = 2^{10} EB = 1024 EB

1 yottabyte (1 YB) = 2^{10} ZB = 1024 ZB

Dispozitive de stocare a datelor

În funcție de tehnologia de memorare a datelor, aceste dispozitive se împart în:

A. Dispozitive magnetice

Stocarea datelor se face pe un mediu/o suprafață magnetizată. Aceste dispozitive folosesc electromagnetismul pentru a memora și citi datele.

Din această categorie de memorii fac parte:

➤ Hard diskul (HDD)

Acesta este compus din mai multe discuri suprapuse, numite platane, care sunt rotite în permanență. Informația este citită/scriasă cu ajutorul unor capete de citire/scriere.

Hard diskurile au, în general, capacități mari de memorie (câteva sute de gigabytes sau chiar câțiva terabytes).



↳ Discheta (Floppy disk)

Este un dispozitiv care era foarte uzual acum câțiva ani, însă în prezent a cam dispărut.

Dischetele erau formate dintr-un disc magnetic, ușor flexibil, având cam același mod de funcționare ca și hard diskul, dar de capacitate și viteză mult mai mici. Capacitatea unei dischete era de aproximativ 1,4 MB. Aceste dispozitive erau ușor de transportat, fiind utilizate pentru transferul datelor și al programelor, însă se defectau foarte ușor, existând riscul de a pierde toate informațiile memorate.

Pentru citirea/scrierea datelor pe dischete se foloseau niște dispozitive speciale, numite unități de dischetă.



B. Dispozitive optice

Dispozitivele optice de memorie stochează informația pe discuri și o citesc cu ajutorul unui laser, prin observarea reflexiei.

În prezent sunt folosite următoarele tipuri de discuri optice:

↳ **CD-urile (Compact Disc)** – pot stoca până la 80 de minute de date în format audio necomprimate (700 MB de date).

Un CD este alcătuit dintr-un plastic policarbonat, acoperit cu un strat subțire de aluminiu. Metalul este protejat, prin aplicarea unui strat de lac direct pe suprafața reflexivă.



↳ **DVD-urile (Digital Video Disc)** – au aceleași dimensiuni ca și compact discurile, dar sunt capabile să stocheze aproape de 7 ori mai multă informație.

↳ **Blu-ray Diskurile** – au fost proiectate pentru a înlocui formatul DVD. Au aceeași formă și mărime ca un CD sau un DVD, cu 25 GB pe strat și două straturi (în total 50 GB). Fiind mult mai sensibile la zgârieturi, acestea au fost introduse în învelișuri speciale.



Știați că?

➤ În septembrie 1956 IBM a lansat 305 RAMAC, primul „super” computer cu hard disk. Hard diskul cântărea peste o tonă și putea memora 5 MB de date.



Atenție

Nu faceți confuzie între un floppy/CD/DVD, care este suportul efectiv pe care se memorează datele și unitatea de floppy/CD/DVD, care este dispozitivul cu ajutorul căruia putem citi informația de pe acesta.

Orice unitate floppy poate citi datele de pe dischete, dar poate să și scrie informații pe ele.

Unitățile de CD/DVD pot doar să citească datele de pe suport. Pentru a putea scrie informațiile pe un CD/DVD este nevoie de un CD-Writer/DVD-Writer. Un DVD-Writer poate inscripționa atât DVD-uri, cât și CD-uri, dar un CD-Writer va inscripționa doar CD-uri.



**Știați că?**

➤ 1980 – a fost construit primul hard disk cu capacitate de 1 GB.

1991 – a apărut hard diskul de 2,5 inch, cu o capacitate de 100 MB.

2005 – a început comercializarea hard diskurilor de 500 GB.

2008 – Seagate a anunțat primul hard disk de 1,5 TB.

➤ În 1994, un grup de 7 companii a început să studieze un nou standard, și anume Universal Serial Bus (USB), care să permită conectarea mai ușoară a dispozitivelor periferice la calculator.

În 1996 apare standardul USB 1.0. Standardele USB au înlocuit treptat alte metode mai puțin prietenoase de conectare a dispozitivelor la calculator, ca de exemplu porturile paralele și seriale, porturile PS/2 etc.

Dispozitive de stocare a datelor

Toate aceste unități optice sunt sensibile la deteriorări, atât din cauza folosirii normale, cât și din cauza expunerii la mediul înconjurător. Zgârieturile pot fi reparate prin reumplerea lor cu un plastic refractant asemănător sau prin netezire.

În funcție de modul de inscripționare, există variante ale acestor unități și anume:

- CD, CD-ROM, DVD, BD-ROM: sunt dispozitive doar de citire (Read Only Memory);
- CD-R, DVD-R, DVD+R, BD-R: pot fi inscripționate o singură dată, folosind un dispozitiv special (CD-Writer, DVD-Writer sau BD-Writer);
- CD-RW, DVD-RW, DVD+RW, DVD-RAM, BD-RE: pot fi inscripționate de mai multe ori și se poate șterge informația de pe ele. Citirea este rapidă, însă inscripționarea este mult mai lentă decât la celelalte unități.

C. Dispozitive folosind semiconductori

Aceste memorii utilizează circuitele integrate, bazate pe semiconductori, pentru a stoca informații.

Se cunosc mai multe tipuri de astfel de memorii:

➤ **Memoriile flash (stick-urile de memorie, cardurile de memorie)** — foarte populare în prezent, utilizate pentru memorarea și transferul datelor între calculatoare.



➤ **SSD-urile (Solid State Drive)** — sunt discuri cu viteze foarte mari, care au început să înlocuiască hard diskurile la laptopurile și calculatoarele mai noi.



IV. Potrivii componentele din coloana **A** cu funcția lor din coloana **B**.

A	B
1. RAM	a) afișează rezultatele prelucrărilor
2. port	b) permite transferul pe hârtie a documentelor
3. monitor	c) realizează calcule, controlează toate activitățile din calculator
4. tastatură	d) memorează temporar datele prelucrate de către procesor
5. procesor	e) permite redarea sunetelor
6. boxe	f) introduce date în calculator, seamănă cu o mașină de scris
7. router	g) permite conectarea la calculator a dispozitivelor periferice
8. imprimantă	h) permite conectarea a două sau mai multe rețele

V. Găsiți în careul de litere de mai jos cât mai multe denumiri ale unor componente hardware. Încercuiți cuvintele descoperite.



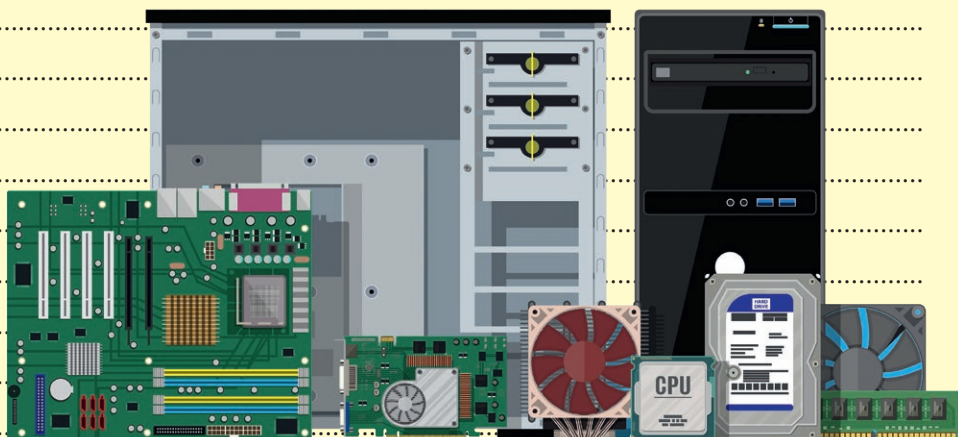
VI. Scrieți, pe caietele voastre, numele componentelor indicate în imagine.



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.

VII. Scrieți, pe caietele voastre, semnificația fiecărei prescurtări de mai jos. Puteți folosi Internetul acolo unde nu știți să răspundeți.

- LCD
- HD
- CD-RW
- GB
- SO
- RAM
- ROM
- DVD
- PC
- UCP
- USB



PORTOFOLIU digital individual

Pe Drive-ul vostru din contul de la școală vă creați (dacă nu aveți) un folder cu numele **Portofoliu Informatică și TIC**.

Maria dorește să deschidă un studio foto. Ajutați-o să își facă un buget pentru a cumpăra aparatura necesară (aparat foto, trepied, lumini, imprimantă, spațiu, laptop etc) în funcție de profilul studioului (ex: fotografie de produs, de nuntă etc).

În Drive în **Portofoliu Informatică și TIC** creați un fișier de tip text cu numele „Studio foto (numele vostru)”. Acest fișier va conține:

- scopul studioului foto;
- lista echipamentelor de care veți avea nevoie și de ce este necesar fiecare dintre aceste dispozitive;
- prețul fiecărui dispozitiv.

EVALUARE:

- scopul studioului foto;
10 puncte
- lista echipamentelor necesare și prezentarea scopului acestora;
50 puncte
- prețul fiecărui dispozitiv.
30 puncte

Se acordă 10 puncte din oficiu.

SISTEME DE OPERARE



Vom învăța despre...

Am văzut până acum din ce este compus un calculator și ce dispozitive putem să conectăm la el, însă toate acestea sunt inutile fără software, și, mai ales, fără existența unui sistem de operare.



Rețineți

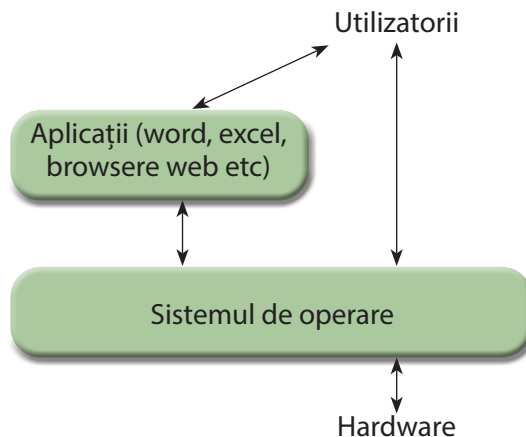
➤ Driver-ul este un program special care controlează un anumit dispozitiv periferic conectat la calculator. Există, de exemplu, drivere pentru fiecare tip de imprimantă, monitor, CD-Writer sau mouse. Dacă nu aveți drivere pentru dispozitivul vostru, acesta nu va fi recunoscut de sistemul de operare.

➤ Nucleul sistemului de operare conține programele necesare pentru gestionarea resurselor calculatorului, de aceea el trebuie să fie în permanență păstrat în memoria internă.

Atunci când se pornește calculatorul, un program aflat în memoria ROM inițializează echipamentele periferice, identifică configurația calculatorului și caută un suport (hard disk, disk extern, CD) pe care să existe un sistem de operare.

Rolul unui sistem de operare

Principalul rol al sistemelor de operare este de a face legătura între resursele materiale (hardware), utilizator și aplicații. Atunci când un program vrea să acceseze un dispozitiv al sistemului de calcul, el nu va trimite informațiile către dispozitivul periferic, comunicarea dintre program și periferice fiind realizată de sistemul de operare prin intermediul driverelor.



Iată care sunt, pe scurt, principalele operații de care este responsabil un sistem de operare:

- Controlează execuția programelor: le încarcă în memoria internă, le lansează în execuție și, la final, încheie execuția acestora și eliberează resursele folosite.
- Planifică și coordonează execuția simultană a mai multor programe (multitasking).
- Gestionează resursele necesare programelor și asigură utilizarea în comun a acestora de către mai multe programe.
- Permite realizarea operațiilor de intrare-ieșire cu ajutorul dispozitivelor periferice.
- Asigură o interfață cu utilizatorul.
- Asigură securitatea la executarea programelor, garantând că resursele sunt utilizate numai de către programele și utilizatorii autorizați să realizeze aceste operații.

Pentru îndeplinirea acestor sarcini, sistemul de operare cuprinde un set de pachete software, grupate astfel:

↳ *Nucleul sistemului de operare (în engleză Kernel)* – cuprinde programele ce asigură funcțiile de bază ale sistemului de operare, cum ar fi gestionarea memoriei, proceselor, fișierelor, intrărilor și ieșirilor principale și funcțiile de comunicare;

↳ *Interfața sistemului de operare* – permite comunicarea cu sistemul de operare printr-un limbaj de control, permițând utilizatorului să controleze perifericele fără a cunoaște caracteristicile hardware-ului utilizat, gestionarea adreselor fizice etc.;

↳ *Sistemul de fișiere.*



Exemple

Exemple de sisteme de operare:

MS-Dos, Windows, Linux, MacOS, Novell, Unix etc.



Știați că?

➤ În 1961, Burroughs Corporation a introdus B5000 cu sistemul de operare MCP (Master Control Programme).

➤ În 1962, Atlas Supervisor a lansat o îmbunătățire a acestuia, Manchester Atlas, considerat de mulți ca fiind primul sistem de operare modern recunoscut. Brinch Hansen a descris-o ca fiind „cea mai importantă descoperire din istoria sistemelor de operare”.

TEST DE EVALUARE

- Care dintre următoarele nu reprezintă o funcție a sistemului de operare?
 - transferă datele în și din memorie;
 - asigură transferul de date către periferice, precum imprimanta;
 - ajustează volumul sunetului.
- Care dintre următoarele nu este sistem de operare?
 - Linux;
 - Windows Me;
 - Chrome;
 - MacOs.
- Windows 10 este un sistem de operare multitasking?
 - Da;
 - Nu.
- Unde sunt încărcate programele din nucleul sistemului de operare?
 - Memoria ROM;
 - Memoria RAM;
 - Memoria cache;
 - Hard disk.
- Care dintre următoarele variante nu reprezintă o funcție a sistemului de operare?
 - redenumirea unui fișier;
 - scanarea unui document;
 - instalarea unui driver de imprimantă;
 - interfața cu utilizatorul.
- Folosești Windows 10. Ai dat clic pe meniul Start, iar apoi ai apăsat tasta săgeată sus și tasta Enter. Ce se va afișa?
 - Microsoft Edge;
 - Meniul All Apps (Toate Aplicațiile);
 - Meniul ShutDown;
 - Aplicația File Explorer.
- Sigla cu roboțelul este pentru sistemul de operare
- Ce înseamnă că „Sistemul de operare asigură o interfață cu utilizatorul.”?
- Poate funcționa calculatorul fără sistem de operare? Argumentați pe scurt.

Punctaj: fiecare item valorează 1 punct; se acordă din oficiu 1 punct.

Vom învăța despre...

Interfața cu utilizatorul este formată din totalitatea mijloacelor prin care acesta interacționează cu calculatorul, cu un dispozitiv periferic sau cu un program. Prin intermediul interfeței utilizatorii introduc date și primesc răspunsuri, adică interacționează cu sistemul.



Știați că?

➤ Un „bunic” al interfețelor grafice a fost inventat de cercetătorii de la Stanford Research Institute, conduși de Douglas Engelbart. Ei au dezvoltat un sistem ce utiliza hiperlinkuri text ce erau manipulate cu ajutorul mouse-ului.

➤ Prima interfață grafică ce folosea ferestre și meniuri a fost PARC.

Elemente de interfață ale unui sistem de operare

Există două tipuri de interfețe cu utilizatorul:

Interfețe de tip linie de comandă – utilizatorul introduce comenzile de tip text, iar rezultatele se afișează, de asemenea, sub forma unui text. Aceste sisteme de operare au un program special, numit *interpretor de comenzi*, care afișează pe ecran un prompter, primește comanda introdusă de la tastatură și o execută.

Sunt folosite mai ales pentru operații de administrare și aproape toate sistemele de operare includ o interfață în linie de comandă. Unele interfețe sunt foarte bine puse la punct (cazul sistemelor Unix), iar altele sunt destul de primitive (DOS și Windows).

```

C:\ Command Prompt
Microsoft Windows XP [Version 5.1.2600]
(C) Copyright 1985-2001 Microsoft Corp.

C:\Documents and Settings\default>dir /p
Volume in drive C has no label.
Volume Serial Number is 07D0-0A0D

Directory of C:\Documents and Settings\default

02/12/2002  09:53 AM    <DIR>          -
02/12/2002  09:53 AM    <DIR>          -
02/12/2002  10:21 AM    <DIR>          My Documents
02/12/2002  10:21 AM    <DIR>          Favorites
02/12/2002  09:35 AM    <DIR>          Desktop
02/12/2002  09:35 AM    <DIR>          Start Menu
02/14/2002  09:45 PM    <DIR>          WINDOWS
               0 File(s)              0 bytes
               7 Dir(s)      11,026,939,904 bytes free

C:\Documents and Settings\default>_

```

Interfețe grafice (Graphical User Interface sau GUI) – este un sistem de interacțiune bazat pe ferestre, iconuri, meniuri etc. Avantajul este ușurința în utilizare.

Interfețele grafice sunt cele mai uzuale, fiind foarte ușor de utilizat chiar și de către utilizatorii începători, cu puține cunoștințe tehnice.

Vom discuta în continuare despre principalele elemente ale unei interfețe grafice.



Interfața Windows



Interfața Mac OS X v10.6



Interfața Linux

Ecranul calculatorului poartă numele de *suprafață de lucru* (*Desktop*); pe această suprafață se pot acționa și manevra cu ușurință obiectele.

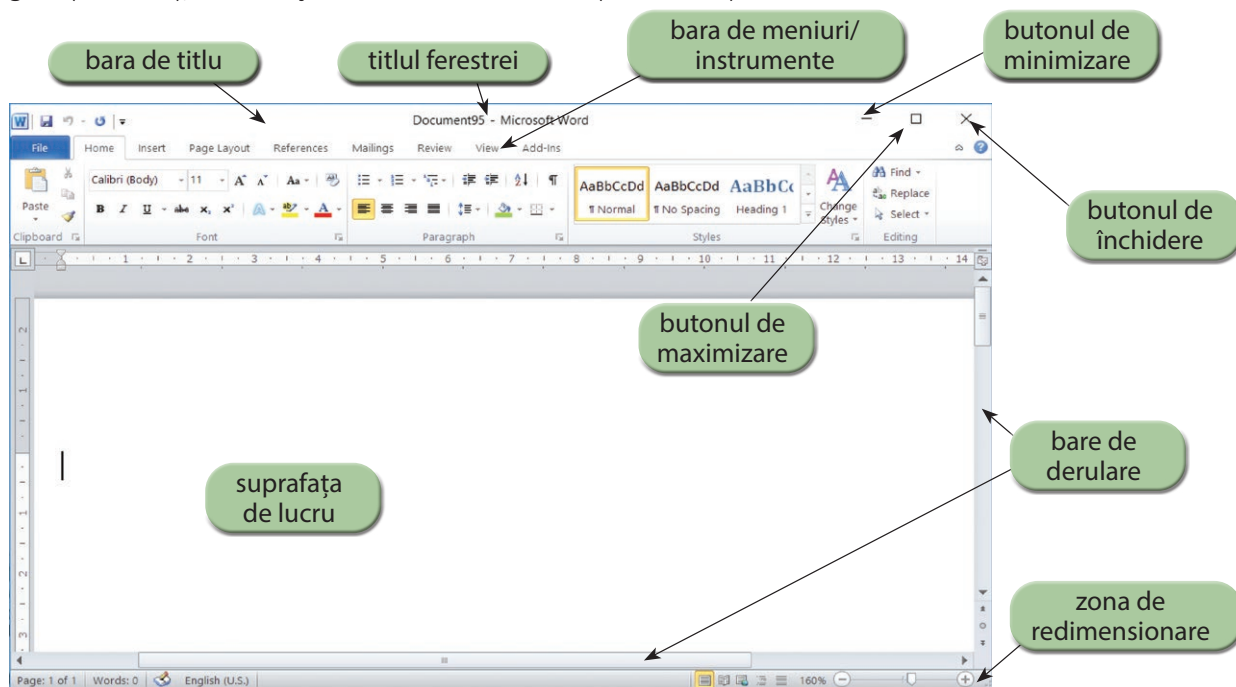
Principalele elemente ale interfeței sunt:

- **Cursorul (pointerul)** – indică poziția curentă a mouse-ului; este în general o săgeată albă cu contur negru, orientată spre stânga-sus, care se deplasează odată cu mișcarea mouse-ului.
- **Fereastra (window)** – este un dreptunghi afișat pe ecran care dispune de elemente caracteristice pentru executarea unor operații și pentru manipularea ei.

Fereastra este compusă din următoarele elemente:

- bara de titlu (**Title Bar**) care conține:
 - ★ titlul ferestrei/documentului;
 - ★ butonul de minimizare (**Minimize button**);
 - ★ butonul de maximizare (**Maximize button**);
 - ★ butonul de restaurare (**Restore button**);
 - ★ butonul de închidere (**Close button**);
- bara de meniuri (**Menu Bar**);
- bara de derulare pe verticală și bara de derulare pe orizontală (**scroll bar**); acestea mai conțin și butoane cu săgeți (**scroll arrow**) și cursoare mobile (**scroll box**);
- bara de stare (**Status Bar**);
- suprafața de lucru (**Working area**).

La unele aplicații, cum ar fi, de exemplu, aplicațiile din pachetul Office, bara de meniuri este înlocuită de panglică (**Ribbon**), care conține bara de instrumente (**Tools Bar**)



➤ **Pictogramele (iconurile)** – sunt simboluri utilizate pentru a reprezenta grafic scopul și/sau funcția unei aplicații sau fișier. Aplicațiile proiectate pentru mediu sau sistem de operare apar, de obicei, cu pictograme speciale, care descriu emblema producătorului sau a produsului.

➤ **Meniul** – este o listă de operații pe care calculatorul le poate executa. Meniul poate fi activat (permite accesul la opțiuni) sau dezactivat (nu permite accesul la opțiuni); când este dezactivat, este scris cu o culoare mai deschisă.

Știați că?

➤ Cel mai răspândit sistem de operare pentru mobile este *Android*. Acesta este un sistem de operare open-source, adică oricine poate avea acces la codul sursă și îl poate modifica și dezvolta. *Android* a fost creat de *Andrew Rubin*, un programator, inginer și antreprenor american.



Aplicații

I. Răspundeți la următoarele întrebări:

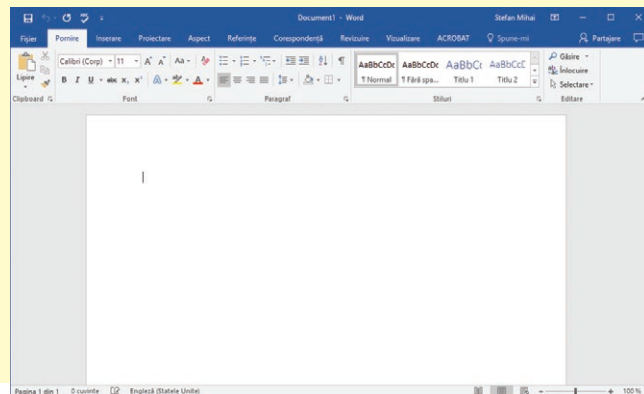
1. Care sunt tipurile de interfețe ale sistemului de operare pe care le cunoașteți? Scrieți două caracteristici ale lor.
2. Care sunt principalele elemente ale interfeței grafice a sistemului de operare Windows?
3. Enumerați trei sisteme de operare.
4. Scrieți 3 asemănări și 3 deosebiri ale interfețelor grafice de la două sisteme de operare pe care le cunoașteți.

II. Completați, pe caiete, spațiile punctate:

1. O listă de operații pe care calculatorul le poate executa se numește
2. Elementele grafice care descriu emblema producătorului sau a produsului se numesc

3. Cel mai răspândit sistem de operare pentru mobile este
4. Prima interfață grafică ce folosea ferestre și meniuri a fost

III. Indicați pe desen elementele unei ferestre Windows.



TEST DE EVALUARE

1. Închiderea ferestrei active se poate face folosind combinația de taste:
 - a. Alt + F4;
 - b. Alt + F5;
 - c. Ctrl + Alt + Delete;
 - d. Ctrl + Alt + Esc.
2. Pentru a comuta între ferestrele aplicațiilor lansate în execuție la un moment dat, se utilizează combinația de taste:
 - a. Alt + Tab;
 - b. Alt + Enter;
 - c. Ctrl + Enter;
 - d. Ctrl + Tab.
3. Ce reprezintă acronimul USB?
 - a. Unit Serial Basic;
 - b. Unit Serial Bus;
 - c. Universal System Bus;
 - d. Universal Serial Bus.
4. Scannerul are rolul de a:
 - a. tipări fișiere;
 - b. scana calculatorul;
 - c. prelua imagini, text;
 - d. copia fișiere.
5. Care dintre următoarele funcții nu este specifică sistemului de operare Windows?
 - a. coordonarea și controlul activității calculatorului;
 - b. gestiunea resurselor logice;
 - c. interfața om-calculator;
 - d. navigarea pe Internet.
6. Care dintre următoarele relații este adevărată?
 - a. 100KB < 1MB < 1000KB;
 - b. 10KB < 100MB < 1GB;
 - c. 1KB < 1GB < 1MB;
 - d. 1MB < 100KB < 1GB.
7. Care dintre următoarele combinații este cea care conține doar exemple de memorii interne?
 - a. RAM, CD-ROM;
 - b. RAM, ROM;
 - c. ROM, CD-ROM;
 - d. CD, CD-ROM.
8. Resursele unui calculator sunt gestionate de:
 - a. DVD;
 - b. memoria cache;
 - c. placa de bază;
 - d. sistemul de operare.

Punctaj: fiecare item valorează 1 punct; se acordă din oficiu 2 puncte.

Organizarea datelor pe suport extern

Fișiere

Din punct de vedere informatic, un *fișier* este o colecție omogenă de date folosite în același scop, depozitate pe un dispozitiv de stocare (hard disk, CD, DVD, stick de memorie etc.). *Fișierul* este unitatea de bază pentru organizarea informației pe discurile calculatorului. În funcție de informația pe care o conțin, fișierele pot fi: texte, imagini, melodii, filme, programe etc.

Tipuri de fișiere

- **fișiere de date** – fișiere create sau aduse de utilizator (fișiere text, document, prezentare, audio, video etc.);
- **fișiere de aplicație** – fișiere create de aplicațiile instalate de către utilizator;
- **fișiere sistem** – fișiere proprii sistemului de operare.

Nume de fișiere

Orice fișier se prezintă sub forma:

nume.extensie

unde

nume reprezintă numele fișierului
extensia indică tipul fișierului.

Restricții: numele fișierului poate conține cel mult **255** de caractere, mai puțin caracterele: \ / : * ? " < > |

Exemple de extensii de fișiere:

- **Fișiere audio**
 - .wav**
 - .mp3** sau **.mp4**
- **Fișiere grafice**
 - .gif**
 - .jpg** sau **.jpeg**
 - .png**
 - .tif** sau **.tiff**
- **Fișiere documente**
 - .doc** sau **.docx** (format al fișierelor *Microsoft Word*)
 - .ppt** sau **.pptx** (format al fișierelor *PowerPoint*)
 - .txt** (format text)
- **Fișiere executabile**
 - .bat**
 - .exe**
 - .com**
- **Fișiere arhivă**
 - .zip**
 - .rar**

Folder

Folderul (*director* sau *dosar*) este o colecție de fișiere și/sau de alte foldere. Cu ajutorul folderelor putem grupa informațiile, astfel încât acestea să poată fi accesate ușor. De aceea, folderul poate fi comparat cu un biblioraft pe care îl folosim la arhivarea diverselor documente.



Vom învăța despre...

În această lecție vom vedea cum sunt organizate datele pe suport extern, folosind fișiere și foldere dispuse într-o structură arborescentă.



Știați că?

➤ Inițial, atunci când a fost creat primul sistem de operare pentru PC-uri (MS DOS) de către Microsoft, s-a considerat că sunt suficiente cel mult 8 caractere pentru numele fișierului și cel mult 3 caractere pentru extensia sa.

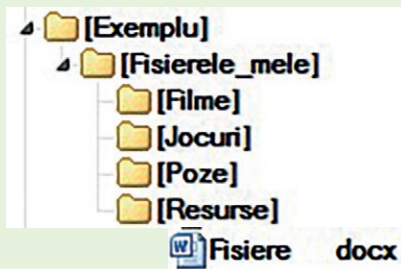
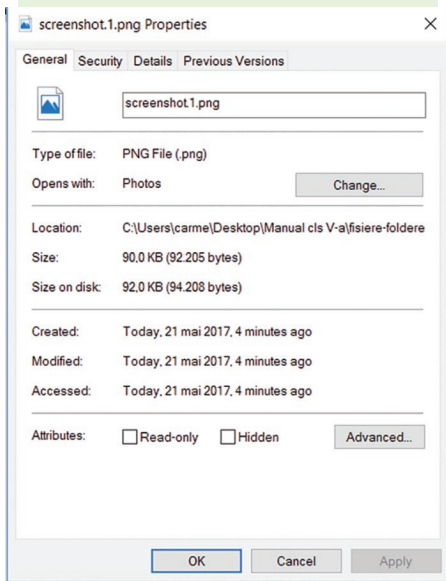
Odată cu dezvoltarea sistemului de operare Windows, s-a mărit numărul de caractere pe care îl poate avea numele, respectiv extensia unui fișier.



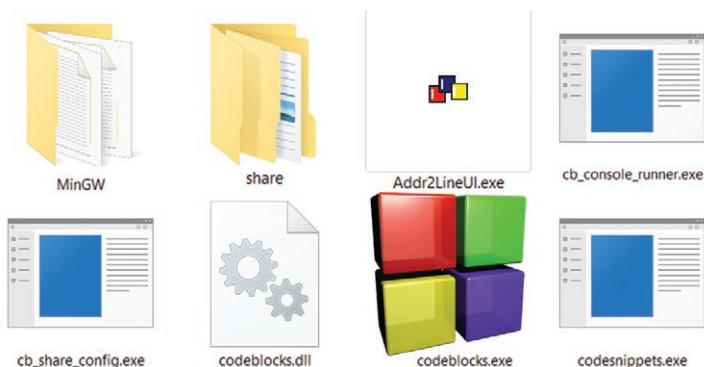


Rețineți

Atât la fișiere, cât și la foldere, numele poate fi schimbat executând clic dreapta pe iconul fișierului sau folderului și accesând opțiunea **Rename**.



În Windows, folderele au o pictogramă specială, asemănătoare unui dosar. În imaginea de mai jos se pot vedea pictogramele a două foldere (*MinGW* și *Share*) și a 6 fișiere.



Numele unui folder respectă aceleași restricții ca și numele fișierelor.

oBS Observație

Atât fișierele, cât și folderele, conțin informații referitoare la data la care au fost create, tipul și dimensiunea lor. Aceste informații pot fi vizualizate dând clic dreapta pe folderul sau fișierul respectiv și alegând opțiunea **Properties**. Se va deschide o fereastră asemănătoare celei din imaginea alăturată.

Fișierele și folderele sunt organizate într-o *structură arborescentă*. În această structură, locația fiecărui fișier și folder este exprimată prin *cale* (*path*). Aceasta indică traseul care trebuie urmat în ierarhia de directoare pentru a ajunge la fișierul dorit. Fiecare nivel ierarhic al folderelor se marchează prin utilizarea simbolului \ (backslash).

Calea către fișierul **Fișiere.docx** din structura de directoare alăturată o putem exprima astfel:

Exemplu\Fișierele_mele\Resurse\Fișiere.docx



Aplicații

1. Menționați un utilitar al sistemului de operare Windows care vă permite salvarea fișierelor la care ați lucrat în format: **bmp, jpeg, png** sau **gif**.

2. Formatul implicit al extensiei fișierelor salvate cu Notepad este _____

Operații cu fișiere și directoare

Pentru gestionarea fișierelor și a directorilor (folderelor) de pe calculator, sistemul de operare Windows ne oferă o aplicație numită *Windows Explorer*. Aceasta poate fi lansată în mai multe moduri:

- clic dreapta pe **Start**, iar apoi pe **File Explorer**;
- tasta **Windows (Win Key) + E**;
- urmând calea **Start | All Programs | File Explorer**.

Crearea unui folder

Se selectează în partea stângă a ferestrei *Windows Explorer* folderul în care dorim să creăm noul folder. Apoi, în panoul din partea dreaptă se dă clic dreapta, iar din meniul ce apare se va alege opțiunea **New** → **Folder**. Va apărea iconița de folder și se va introduce numele dorit pentru folder.

Selectarea fișierelor sau a folderelor

Uneori dorim să efectuăm o operație asupra mai multor fișiere și/sau foldere. Pentru aceasta, va trebui mai întâi să le selectăm.

- O posibilitate de selectare a mai multor fișiere și/sau foldere este de a încadra aceste fișiere/foldere într-un dreptunghi, ținând butonul stâng al mouse-ului apăsat.
- Dacă dorim selectarea „pe sărite” a fișierelor/folderelor, le selectăm pe rând ținând apăsată tasta **Ctrl** și dând clic pe ele.

Copierea fișierelor sau a folderelor

Se selectează fișierele/folderele pe care dorim să le copiem în altă parte și executăm clic dreapta pe unul dintre ele. Selectăm opțiunea **Copy** (**Ctrl+C**), după care ne poziționăm în locul în care dorim să realizăm respectiva copie și executăm clic dreapta, selectând opțiunea **Paste** (**Ctrl+V**).

Mutarea fișierelor sau a folderelor

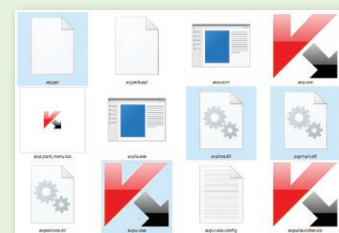
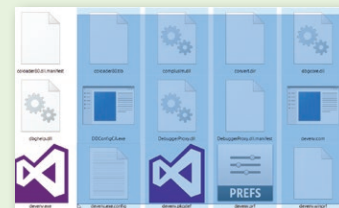
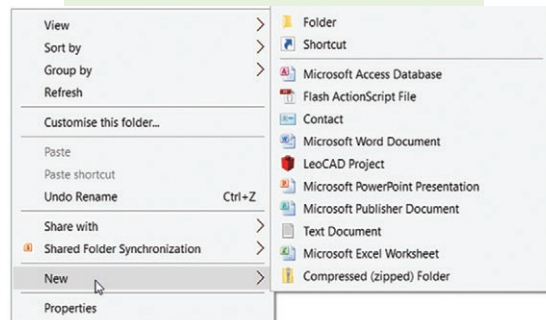
Pentru mutarea fișierelor/folderelor se procedează asemănător, cu deosebirea că, în loc să alegem opțiunea **Copy**, vom alege opțiunea **Cut** (**Ctrl+X**).

Ștergerea fișierelor sau a folderelor

Se selectează fișierele și directorii pe care dorim să le ștergem, apoi executăm clic dreapta pe unul dintre ele și selectăm opțiunea **Delete** sau acționăm tasta **Delete**. Fișierele șterse în acest mod pot fi recuperate din *Recycle Bin* (*Coșul de Reciclare*) aflat pe *Desktop*.

Vom învăța despre...

Să vedem cum putem crea, copia sau șterge unul sau mai multe fișiere sau foldere.



Atenție

- Nu folosiți același nume pentru două sau mai multe fișiere și/sau foldere.
- Nu ștergeți un folder sau un fișier până nu sunteți sigur că nu mai aveți nevoie de el.
- Folosiți nume de fișiere care să ajute la identificarea conținutului.
- Faceți copii de rezervă a fișierelor sau folderelor la care lucrați, pentru a putea recupera conținutul acestora.

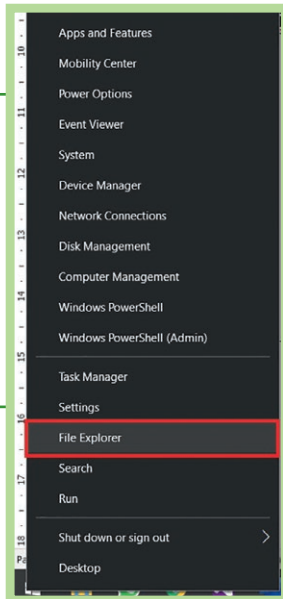


Aplicație rezolvată

Deschideți aplicația Windows Explorer și, pe partiția C, creați următoarea structură de foldere:

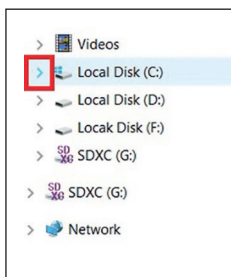
Pașii de rezolvare:

Deschideți aplicația **Windows Explorer**
Clic dreapta pe butonul **Start** și apoi **File Explorer**



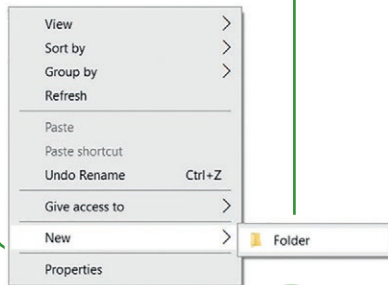
1

2
Expandați partiția C
În panoul din stânga dați clic pe săgeata din fața numelui partiției



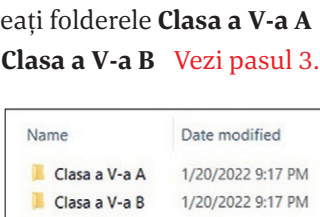
2

3
Creați folderul **Informatica&TIC**
În panoul din dreapta dați clic dreapta și alegeți **New, apoi Folder.**



3

4
Intrați în folderul nou creat
Dublu clic pe numele folderului în panoul din dreapta



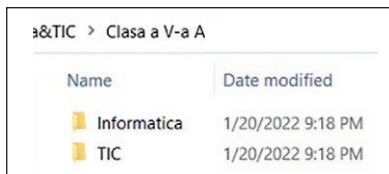
5

5
Creați folderele **Clasa a V-a A** și **Clasa a V-a B** *Vezi pasul 3.*

6
Intrați în folderul **Clasa a V-a A**
Dublu clic pe numele folderului în panoul din dreapta

6

7
Creați folderele **Informatica** și respectiv **TIC** *Vezi pasul 3.*



7

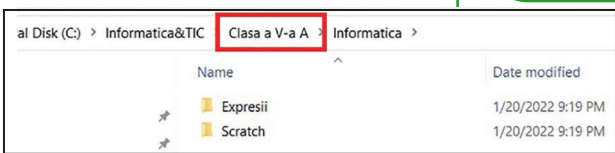
8
Intrați în folderul **Informatica**
Dublu clic pe numele folderului în panoul din dreapta

8

9
Creați folderele **Expresii** și **Scratch** *Vezi pasul 3.*

9

10
Reveniți în folderul **Clasa a V-a A** și intrați în folderul **TIC**
În bara de adrese dați clic pe numele folderului la care vreți să reveniți (Clasa a V-a A)



10

11
Intrați în folderul **TIC**
Dublu clic pe numele folderului în panoul din dreapta

11

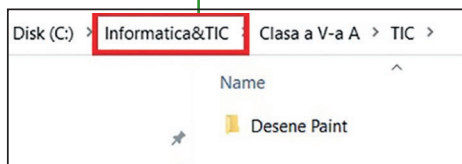


12
Creați folderul **Desene Paint**

12

13
Reveniți în folderul **Informatica&TIC** și intrați în folderul **Clasa a V-a B**
Vezi pasul 10.

13



14

14
Creați folderele **Informatica** și respectiv **TIC** *Vezi pasul 3.*



Aplicații

- a. Creați un folder numit **Test**.
- b. Creați două subfoldere ale folderului **Test**, numite **Liliac** și **Panseluta**.
- c. În folderul **Panseluta** creați un subfolder numit **Trandafir**.
- d. Mutați folderul **Liliac** în folderul **Trandafir**.

TEST DE EVALUARE

1. Folderul este:
 - a. un set de instrucțiuni;
 - b. o modalitate de grupare a informațiilor;
 - c. o metodă de calcul;
 - d. o aplicație.
2. **txt**, **doc**, **jpg** și **exe** sunt exemple de _____
3. Ce reprezintă calea de acces relativă pentru un fișier?
 - a. șirul de directoare pornind de la fișierul curent;
 - b. șirul de directoare pornind de la directorul rădăcină;
 - c. șirul de denumiri și extensii de fișiere.
4. Cine indică tipul unui fișier ?
 - a. extensia fișierului;
 - b. modul în care informația este stocată într-un fișier, astfel încât programul să poată și salva acel fișier;
 - c. numele fișierului;
 - d. pictograma asociată fișierului.
5. Extensia **.exe** este specifică:
 - a. fișierelor video;
 - b. fișierelor de tip text sau document;
 - c. fișierelor executabile;
 - d. fișierelor audio.
6. Ce reprezintă *Windows Explorer*?
7. Explicați cum se realizează copierea unui fișier.

Punctaj: fiecare item valorează 1 punct; se acordă din oficiu 3 puncte.





Vom învăța despre...

În această lecție vom învăța câteva noțiuni despre rețele de calculatoare, Internet și despre serviciile pe care le oferă Internetul.



Știați că?

➤ În 1969 s-a finalizat, în SUA, proiectul ARPANET, considerat precursor al Internetului. Rețeaua conecta calculatoarele din patru universități americane: Institutul de Cercetări Stanford, Universitatea Utah, Universitatea California din Los Angeles și Universitatea California din Santa Barbara.

➤ În România, începând cu 1970, demarează proiectul RENAC (Rețeaua Națională de Calculatoare) / RENOD (Rețeaua Nodală de Comunicații) pentru construirea unei rețele la nivel național. Proiectul a fost finalizat la sfârșitul anului 1983.

Înainte de a porni în studierea rețelilor de calculatoare și a Internetului, ar trebui să cunoaștem câteva noțiuni importante.

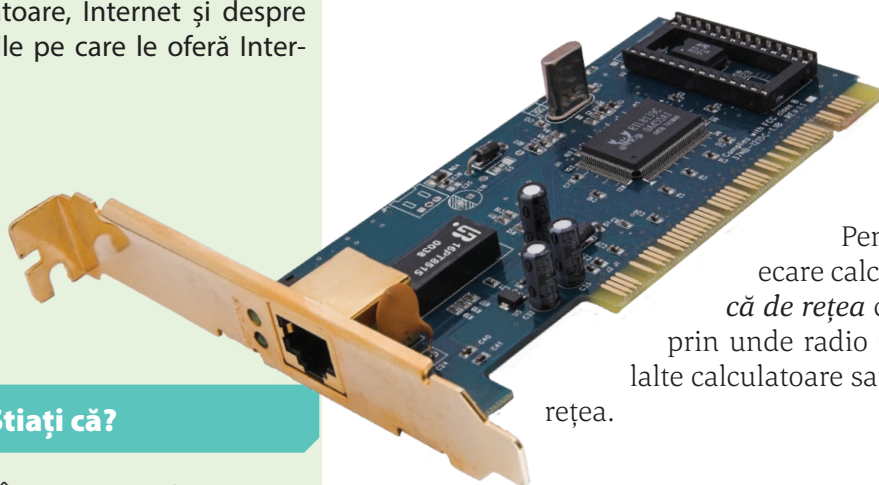
Rețeaua de calculatoare este formată dintr-un grup de două sau mai multe calculatoare, interconectate, care comunică între ele în scopul partajării informației.

Calculatoarele și dispozitivele din rețea comunică între ele pe baza unui set de reguli, numit *protocol*. Toate sistemele de operare utilizează un Protocol de Control al Transmisiei/Protocol Internet (TCP/IP)

Avantajele lucrului în rețea

- partajarea fișierelor;
- folosirea resurselor de rețea (exemplu: imprimanta de rețea);
- accesul la Internet.

Pentru a se conecta în rețea, fiecare calculator trebuie să aibă o *placă de rețea* care asigură, prin cablu sau prin undă radio (*wireless*), legătura cu celelalte calculatoare sau dispozitive din respectiva rețea.



Tipuri de rețele de calculatoare

În funcție de aria de răspândire, se definesc următoarele rețele:

➤ **rețele locale (LAN – Local Area Network)** – lucrează la nivelul unei clădiri sau al unui grup de clădiri.

➤ **rețelele metropolitane (MAN – Metropolitan Area Network)** – sunt răspândite, de obicei, la un întreg oraș sau chiar o întreagă zonă urbană. Aceste rețele folosesc, cel mai des, tehnologia fără fir (*wireless*) sau fibra optică pentru a crea conexiuni.

➤ **rețele de arie largă (WAN – Wide Area Network)** – conectează orașe, regiuni sau țări. Pentru conexiuni se folosesc linii telefonice închiriate, fibra optică, transmisiuni prin satelit.

TCP/IP este protocolul standard, atât pentru rețelele LAN, cât și WAN, fiind necesar pentru accesul la Internet.



Proiecte

Împreună cu un coleg veți lucra „în rețea”. Creați-vă pe Classroom o clasă comună și postați teme.

Căutați jocuri educative pe care le puteți juca online, în rețea :). Scrieți pe caiete ce ați găsit. Spor la treabă!

Servicii în Internet

Câteva dintre serviciile accesibile în Internet:

- **WWW (World Wide Web) sau web** – reprezintă totalitatea site-urilor/documentelor și informațiilor de tip hipertext, legate între ele, care pot fi accesate prin Internet (prin hipertext se înțelege un text cu legături către alte texte, imagini, sunete, filme).
- **Poșta electronică (e-mail)** – permite trimiterea/primirea de scrisori în format electronic.
Poșta electronică este folosită în realizarea de comunicări în care nu se așteaptă un răspuns instant. Ea oferă posibilitatea realizării comunicării între mai multe persoane. La mesajele text se pot atașa diverse fișiere.
O adresă de e-mail are structura: **a@b.c**
unde:
a – este numele cutiei poștale (de exemplu numele vostru);
b – reprezintă numele organizației care deține serverul de e-mail, de exemplu: *yahoo, outlook, gmail*;
c – este tipul de domeniu (*com, edu* etc.) sau codul de țară (de exemplu *ro* pentru România).
- **FTP (File Transfer Protocol)** – este protocolul utilizat în mod obișnuit pentru schimbul de fișiere prin Internet.
- **Mesajele instant (IM sau chat)** – oferă posibilitatea efectuării de conversații în timp real, între două sau mai multe persoane; La ora actuală, chat-ul este realizat ori direct în browser, ori cu ajutorul unui program sau protocol special.
- **VoIP (Voice Over Internet Protocol) – telefonie via Internet** – permite efectuarea unui apel VoIP printr-o aplicație de telefonie de pe calculator, utilizând o pereche de căști și un microfon;
- **Posturile de radio și TV prin Internet** – permit urmărirea unor posturi de radio și TV folosind Internetul;
- **Comerțul electronic (e-commerce)** – este un serviciu care vă oferă, printre altele, posibilitatea efectuării de cumpărături accesând magazine virtuale.



Știați că?

➤ În anul 1989, cercetătorul britanic Tim Berners-Lee, în timp ce lucra ca inginer de software la CERN (Organizația Europeană pentru Cercetări Nucleare) din Geneva, a creat World Wide Web prin unirea hipertextului cu Internetul. Din anul 1994, Tim Berners-Lee este directorul World Wide Web Consortium (W3C), care creează tehnologii pentru a dezvolta Web-ul.



Exemple

Exemple de furnizori de servicii de e-mail:

- ✓ Yahoo (Yahoo Mail)
 - ✓ Microsoft (Outlook)
 - ✓ Google (Gmail)
- etc.

Exemple de programe sau protocoale speciale cu care este realizat chat-ul:

- ✓ AOL Instant Messenger (AIM)
 - ✓ Google Talk
 - ✓ Internet Relay Chat (IRC)
 - ✓ Skype
 - ✓ Windows Live Messenger
 - ✓ Yahoo! Messenger
 - ✓ Whats App
- etc.





Exemple

Exemple de navigatoare:

- ✓ Microsoft Internet Explorer
- ✓ Google Chrome
- ✓ Mozilla Firefox
- ✓ Opera
- ✓ Apple Safari
- etc.



Știați că?

➤ World Wide Web-ul (www) a fost creat pentru ca oamenii din întreaga lume să comunice între ei. În doar patru ani acesta a adunat un număr de 50 de milioane de utilizatori. Radioului i-au trebuit 38 de ani să ajungă la același număr de utilizatori, în timp ce televiziunii i-au trebuit 13 ani.



Exemple

Dintre motoarele de căutare folosite astăzi, amintim:

- ✓ Yahoo – creat în 1994
- ✓ Google – creat în 1997
- ✓ Bing – creat în 2004
- ✓ Baidu – creat în 2000



Căutarea informațiilor în Internet

Pentru a găsi informațiile pe care le dorim în rețeaua Internet avem nevoie de un browser și de un motor de căutare.

Un *navigator* sau un *browser* este un program (o aplicație software) care permite utilizatorilor să afișeze text, grafică, video, muzică și alte informații situate pe o pagină din WWW, dar și să comunice cu furnizorul de informații și chiar să comunice între ei.

Adrese web

Fiecare pagină web are o adresă specifică, numită *URL (Uniform Resource Locator)*, de forma

identificator_de_protocol://numele_resursei

unde:

- identificator de protocol poate fi, de exemplu, *http*, *https*, *ftp*
- numele resursei poate fi de forma

subdomeniu.domeniu_secundar.domeniu_de_top

De exemplu, pentru **www.edu.ro**:

- subdomeniu – **www**
- domeniu_secundar – **edu**
- domeniu_top – **ro** (poate fi domeniul *com*, *edu* etc. sau de țară, în cazul de față *ro* pentru România).

Motoare de căutare

Un *motor de căutare* este un program care accesează Internetul și care reține titlul, cuvintele cheie și, parțial, conținutul paginilor web, într-o colecție de date. În momentul în care căutăm prin intermediul unui motor de căutare o anumită informație, motorul va afișa o listă cu adresele site-urilor care conțin date despre informația solicitată, listă extrasă din colecția de date.

Salvarea datelor de pe Internet

Uneori dorim să salvăm anumite pagini sau imagini pe care le-am găsit pe Internet sau adresa unde găsim aceste informații.

Pentru a salva o imagine de pe Internet, cea mai simplă metodă este să dăm clic dreapta pe imagine și să alegem din meniul contextual opțiunea **Save Image As...**

Dacă însă dorim salvarea întregii pagini web, vom selecta din meniul **File** opțiunea **Save As.../Save Page As...** (în funcție de browser-ul folosit) sau folosim combinația de taste **Ctrl+S**, iar apoi directorul unde dorim să salvăm pagina. În partea de jos a căsuței de dialog **Save As** putem alege modul de salvare:

- **Web Page, complete** – permite salvarea întregii pagini html, inclusiv imaginile și alte fișiere suport.
- **Web Page, HTML only** – va salva pagina în forma originală, cu excepția imaginilor.
- **Text Files** – va salva doar textul, fără formaterile html, fără link-uri și fără imagini.

Dacă dorim să salvăm doar adresa unde se găsește pagina, pentru a putea reveni la ea, putem folosi facilitățile din browser:

- Meniul **Bookmarks**, opțiunea **Bookmark This Page**, la *Mozilla Firefox* sau *Chrome*.
- Meniul **Favorites**, opțiunea **Add to Favorites**, sau **Add to Favorites bar**, la *Internet Explorer*

Pentru a activa bara de meniuri, indiferent de browser, apăsați tasta **F10**.

Reguli de comportare pe Internet

- La redactarea unui mesaj nu folosiți majuscule în exces. Un text scris cu majuscule pare a fi un text spus cu voce ridicată, neprietenoasă.
- Nu divulgați niciodată, via Internet, date (nume, adresă, parole, școala unde învățați, date despre părinți) sau imagini cu caracter personal.
- Nu intrați în discuții cu persoane care nu vă sunt cunoscute.
- Evitați în mesajele voastre afirmații neadevărate sau răuvoitoare la adresa altor persoane.
- Evitați scrierea de mesaje folosind în exces prescurtări sau acronime. Acest lucru semnaleză o lipsă de educație, caracter și respect față de cel căruia vă adresați.
- Nu vă întâlniți niciodată cu o persoană cunoscută pe Internet, decât dacă vă însoțește un adult de încredere.
- Nu toate informațiile de pe Internet sunt adevărate sau potrivite vârstei voastre. Intrați pe site-uri sigure și verificați informațiile cu părinții sau profesorii voștri.

Drepturi de autor

Unele informații, cărți, melodii, filme de pe Internet sunt protejate de legi împotriva folosirii acestora în mod neautorizat. În cazul în care dorim să realizăm un referat care să conțină informații din Internet, la finalul acestui referat, la bibliografie, se va cita sursa originală. Nu copiați referatele sau lucrările altor persoane! Nu copiați și nici nu distribuiți filme, melodii, jocuri!



Știați că?

➤ Prima unealtă de căutare pe Internet a fost Archie, realizată în 1990 de trei studenți de la Universitatea din Montreal, Canada.

➤ Cuvântul Internet (format prin unirea a două cuvinte: INTER de la *interconnected* = *interconectat* și NET de la *network* = *rețea*) desemnează rețeaua mondială de calculatoare și alte aparate, interconectate conform unor reguli de comunicare, numite protocoale.

➤ Calculatorul nu va fi afectat de viruși prin simpla deschidere a unui e-mail. Virusarea se poate face doar atunci când deschideți un fișier atașat la e-mail, sau când dați clic pe un link din e-mail.



➤ Primul site ce a fost publicat pe Internet a fost **info.cern.ch**, creat de Tim Berners-Lee, cercetător la CERN.

➤ Dacă introduceți în bara de adrese din browser numele unui domeniu și tastați combinația **Ctrl + Enter**, se va adăuga automat la acesta **http://www.** la început și extensia **.com** la sfârșit.



Aplicații

1. Identificați elementele care compun adresa de e-mail de mai jos:

gigel@yahoo.com

tipul de
domeniu

numele cutiei
poștale

numele organizației care deține
serverul de e-mail

2. Afirmatia „pot copia orice melodie din Internet și să o dau și prietenilor mei” este corectă? Motivați răspunsul.

3. Prin Internet înțelegeți:

- a. rețeaua de calculatoare din școala voastră;
- b. rețeaua de calculatoare din orașul nostru;
- c. rețeaua mondială de calculatoare și alte aparate;
- d. rețeaua mondială de calculatoare și alte aparate interconectate conform unor reguli (protocoale) de comunicare.

4. WWW este:

- a. o adresă din Internet;
- b. o rețea de calculatoare;
- c. un serviciu disponibil în Internet;
- d. un serviciu disponibil pentru o marcă de mașini.

5. Completați spațiul gol din afirmația: „Fiecare pagină web are o _____ specifică, numită URL”

6. Am cunoscut prin intermediul Internetului o persoană care pare simpatică. Aceasta mi-a cerut o întâlnire. Mă duc la întâlnire, sau ce fac? Motivați răspunsul.



TEST DE EVALUARE

Acest test nu are rolul propriu-zis de a vă evalua cunoștințele, ci, mai degrabă, să vă facă să vă gândiți mai serios la siguranța voastră pe Internet și cum ar trebui să vă protejați în mediul virtual!

Răspundeți cu adevărat sau fals:

1. Dacă ai găsit o informație pe Internet, aceasta sigur este corectă!
 - a. Adevărat
 - b. Fals
2. În partea de sus a acestei pagini de Internet se găsește logo-ul Poliției Române, așa că în mod sigur este un site de încredere.
 - a. Adevărat
 - b. Fals
3. Părinții mei au primit un e-mail de la bancă prin care li se solicită anumite date privind contul lor. Pot să răspundă liniștiți acestei solicitări, deoarece vine din partea băncii.
 - a. Adevărat
 - b. Fals
4. Trebuie să fiu întotdeauna sceptic dacă o informație am găsit-o pe Internet!
 - a. Adevărat
 - b. Fals
5. Poți întotdeauna naviga anonim pe Internet, făcând astfel dificil pentru oricine să monitorizeze comportamentul tău pe Internet și să afle cine ești.
 - a. Adevărat
 - b. Fals
6. E posibil ca unele site-uri să-mi solicite parola printr-un e-mail?
 - a. Adevărat
 - b. Fals
7. Informațiile pe care le postați pe Internet pot fi întotdeauna șterse?
 - a. Adevărat
 - b. Fals
8. Poate fi periculos să faceți publică locația voastră de pe telefon?
 - a. Adevărat
 - b. Fals
9. Nu este nicio problemă să postezi poze cu mine pe Internet?
 - a. Adevărat
 - b. Fals
10. Se poate raporta un abuz pe Internet?
 - a. Adevărat
 - b. Fals
11. Care dintre următoarele variante este un exemplu bun de parolă?
 - a. parola
 - b. Ac3astaEste0bun1par0la!
 - c. aceastaesteobunaparola
 - d. 2017ParolaMea
12. Dacă o persoană pe care ai cunoscut-o pe Internet îți cere să vă vedeți în realitate, cum trebuie să procedezi?
 - a. Te duci la întâlnire dacă este într-un loc public.
 - b. Te duci la întâlnire împreună cu o prietenă.
 - c. Te duci la întâlnire însoțit de unul dintre părinți sau alt adult din familie.
 - d. Te duci la întâlnire singur.



- 13.** Dacă vezi ceva pe calculator ce te face să nu te simți confortabil, cum ar trebui să procedezi?
- Ignori ceea ce te-a deranjat.
 - Închizi calculatorul.
 - Închizi calculatorul și îi spui unui prieten ce ai văzut.
 - Anunți imediat un adult.
- 14.** Enumeră 5 informații pe care nu ar trebui să le împărtășești niciodată cuiva de pe Internet.
-
.....
 -
.....
 -
.....
 -
.....
 -
.....
- 15.** Tocmai ai comentat la o postare pe Facebook a Mariei. Cine poate vedea comentariul tău?
- Maria;
 - Maria și prietenii Mariei;
 - Maria, prietenii Mariei și prietenii tăi;
 - Maria, prietenii Mariei, prietenii tăi și prietenii prietenilor Mariei;
 - Maria și prietenii tăi.
- 16.** În ce situație nu este nicio problemă să memorezi numele de utilizator și parola pe calculator pentru a te putea conecta mai ușor?
- la magazinul unde faci frecvent cumpărăturile;
 - la biblioteca școlii;
 - în laboratorul de la școală în care lucrezi întotdeauna;
 - acasă la cel mai bun prieten al tău;
 - în niciuna dintre aceste situații.
- 17.** Ce trebuie să faci ca să oprești o persoană din lista ta de messenger să mai comunice cu tine?
- o ignori;
 - o cauți în viața reală ca să vezi ce are cu tine;
 - le spui colegilor tăi;
 - o suni pe telefonul mobil.
- 18.** Ce buton apeși ca să nu mai primești e-mailuri nesolicitate și deranjante?
-
- 19.** Ce faci dacă o persoană necunoscută cu care vorbești pe Internet, dar pe care NU o cunoști în realitate, îți cere să-i dai adresa ta?
- I-o dau.
 - I-o dau doar dacă mi-o dă ea mai întâi.
 - Nu i-o dau.



20. Asociază cuvintelor din coloana A descrierea corespunzătoare din coloana B

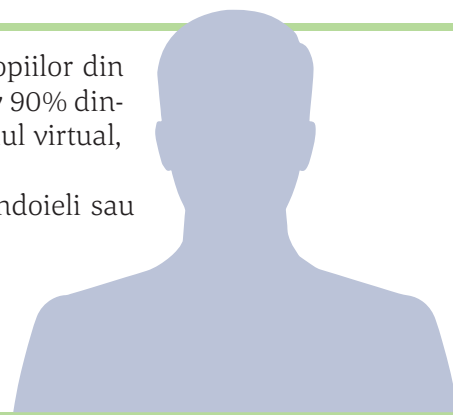
Coloana A	Coloana B
1. Browser	a. fraudă online
2. Adware	b. mesaj nesolicitat
3. Phishing	c. securizare
4. Spyware	d. 92.125.18.132
5. Spam	e. pretinde a fi ceva bun
6. Malware	f. Chrome
7. IP	g. program distructiv
8. Troian	h. adună informații
9. Criptare	i. anunțuri

Rețineți

Conform unor studii ale Organizației Salvați Copiii, majoritatea copiilor din România accesează Internetul zilnic sau aproape zilnic și aproximativ 90% dintre aceștia afirmă că folosesc cel puțin o rețea de socializare. În mediul virtual, copiii sunt expuși mereu la multe fenomene nedorite.

Dacă navigând pe Internet vă simțiți agresați în vreun fel, aveți îndoieli sau temeri, discutați fără reținere cu părinții sau profesorii voștri.

Dacă vreți să aflați mai multe despre acest subiect, o bună resursă este site-ul <https://oradenet.salvaticopiii.ro>.



Portofoliu

De ce credeți că nu este permis copiilor cu vârsta mai mică de 13 ani să dețină un cont și să utilizeze platforma Facebook?

Scrieți un scurt eseu pe această temă și dezbateți cu profesorul și cu colegii acest subiect. Eseul îl veți adăuga la portofoliul personal.

EDITOARE GRAFICE



Vom învăța despre...

În același timp cu sistemul de operare Windows, se instalează implicit o serie de mici aplicații utile. Despre una dintre ele vom învăța în această lecție.

Paint

Paint este un accesoriu al sistemului de operare Windows, putând fi folosit pentru crearea, prelucrarea, tipărirea și salvarea imaginilor. Imaginile create cu *Paint* pot fi incluse în alte fișiere, de exemplu în cele create cu *MS Word*.

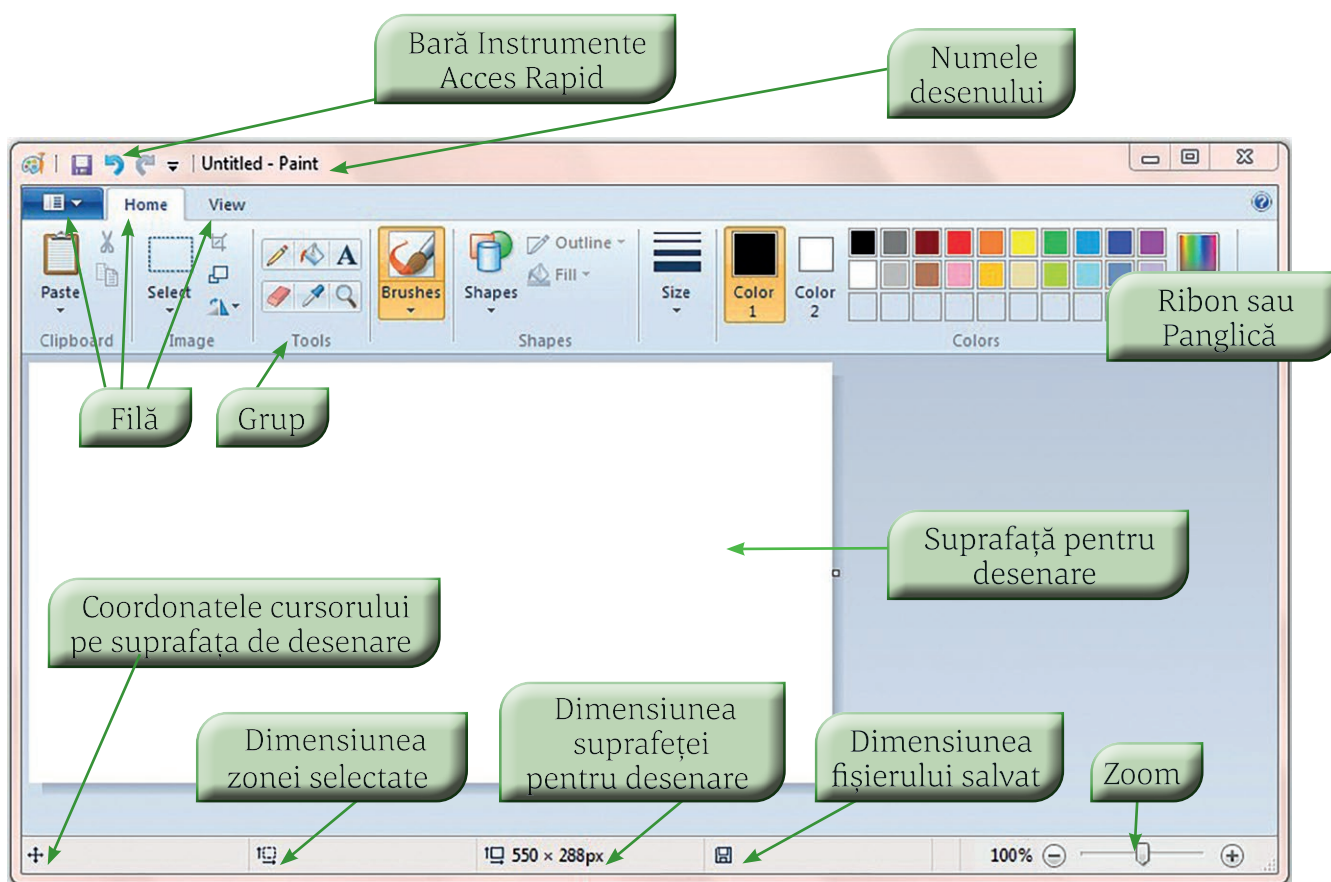
Există mai multe căi pentru accesarea aplicației Paint:

- folosim calea:

Start | All Programs | Windows Accessories | Paint;

- clic pe **Butonul Start**, scriem în **Fereastra de Căutare Paint** și apăsăm tasta **Enter**.

Interfața aplicației Paint



Să studiem, mai în detaliu, elementele prezentate mai sus:

Bara Instrumente Acces Rapid – conține, inițial, trei butoane care permit:

- salvarea desenului;
- anularea ultimei comenzi;
- revenirea la comanda anulată.



În partea dreaptă se găsește o săgeată care ne permite să setăm și alte comenzi pe această bară.

New (Ctrl + N) – inițializarea creării unei noi imagini

Open (Ctrl + O) – deschiderea unei imagini aflate pe hard disk sau pe un suport de stocare extern

Save (Ctrl + S) – salvarea unei imagini care are deja definite numele și extensia

Save as (Ctrl + Shift + S) – salvarea imaginii curente, stabilind numele și extensia (PNG, JPEG, BMP, GIF etc.)

Print are trei opțiuni:

- **Print (Ctrl + P)** – setarea și tipărirea imaginii curente
- **Page setup** – stabilirea dimensiunii paginii, a distanței față de margini, a orientării și a scalării
- **Print preview** – vizualizarea paginii (cu desenul) înainte de tipărire

Importarea unei imagini, folosind un scanner sau un aparat foto

Trimiterea imaginii ca atașament la un e-mail

Setarea imaginii ca background, în trei moduri posibile:

- Fill** – setarea mărimii imaginii pe tot ecranul
- Till** – umplerea, repetată, a ecranului
- Center** – centrarea imaginii pe mijlocul ecranului

Properties (Ctrl + E) – setarea proprietăților imaginii: unitate de măsură, culoare, dimensiune

Îeșire din Paint

Informații despre Paint și sistemul de operare utilizat

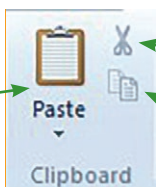
oB Observație

Există mai multe moduri de a salva un desen, în funcție de rezoluția/calitatea pe care dorim să o aibă produsul. O ierarhizare a calității imaginii salvate, de la rezoluția/calitatea cea mai bună la rezoluția/calitatea cea mai slabă, este: **png, jpeg, bmp, gif**.

Fila Home – este alcătuită din mai multe grupuri:

Grupul Clipboard

Paste (Ctrl + V) – lipirea conținutului din Clipboard

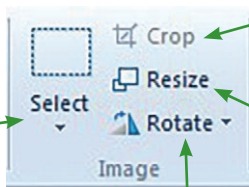


Cut (Ctrl + X) – decuparea și memorarea, în Clipboard, a zonei selectate

Copy (Ctrl + C) – memorarea în Clipboard a zonei selectate

Grupul Image

Select – selectarea unei zone din imagine. Selectarea poate fi sub formă predefinită (dreptunghi) sau formă liberă. Există și diverse opțiuni de selecție, de exemplu selecția transparentă.



Crop (Ctrl + Shift + X) – decuparea și păstrarea doar a unei zone selectate

Resize and skew (Ctrl + W) – redimensionarea și/sau deformarea imaginii sau a zonei selectate

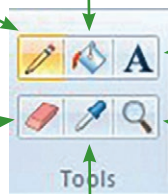
Rotate – rotire cu 90° stânga sau dreapta, rotire cu 180°, oglindire pe verticală sau pe orizontală

Grupul Tools

Pencil – creionul permite desenarea cu o dimensiune și o culoare selectată

Găleata – umple o zonă închisă cu o culoare selectată

Eraser – radiera șterge o parte din desen și o înlocuiește cu culoarea background-ului



Text – inserează un text

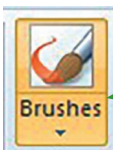
Magnifier – zoom

Color picker – pipeta determină culoarea zonei în care s-a executat clic și permite folosirea respectivei culori

Observație

Pentru a umple o porțiune din desen cu o culoare, aceasta trebuie să fie un contur închis. În caz contrar culoarea se va scurge în afara zonei.

Grupul Shapes



Brushes – oferă posibilitatea folosirii pensulei pentru a trasa diverse tipuri de urme și posibilitatea setării grosimii și culorii acestora

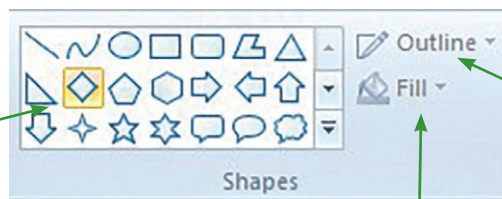
Grupul Shapes

Size – oferă posibilitatea stabilirii grosimii liniei cu care desenăm



Grupul Shapes

Forme predefinite care pot fi utilizate în desene, putându-se seta culoarea și grosimea liniei cu care se va trasa forma respectivă



Outline – după selectarea formei predefinite pe care dorim să o utilizăm, se poate seta tipul de linie, culoarea și grosimea acesteia

Fill – după selectarea formei predefinite pe care dorim să o utilizăm, putem seta tipul de umplere al formei, culoarea și grosimea acesteia

Grupul Colors

Color 1 – culoarea cu care vom desena



Edit colors – oferă posibilitatea definirii și a altor culori decât cele predefinite

Color 2 – culoarea folosită pentru umplerea unei forme

Culori predefinite pe care le putem folosi pentru desenare sau pentru umplerea unei forme

Știați că

- Pentru a desena un cerc sau un pătrat puteți folosi, după selectarea respectivei forme, tasta **Shift**.
- După trasarea unei forme, aceasta poate fi deformată folosindu-ne de cele 8 puncte de deformare din ea.
- Forma predefinită *linie curbă* poate fi „modelată” executând clic pe ea și deplasând mouse-ul.
- Puteți umple cu o culoare dorită o porțiune din desenul dumneavoastră, urmând pași următori:
 - alegeți unealta **Select**;
 - dați clic pe **Color 2**;
 - alegeți o culoare;
 - apăsați tasta **Delete**.





Aplicații

1. Afirmatia „Pentru a stabili culoarea cu care desenăm, folosim instrumentul **Pencil**, executăm clic pe **Outline** din grupul **Shapes**, după care selectăm culoarea din **Colors**” este:

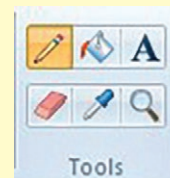
- Adevărată;
- Falsă.

2. Completați în afirmația următoare spațiul liber cu textul **Color 1** sau **Color 2**:

„Pentru a desena cu o anumită culoare folosind unealta **Pencil** din grupul **Tools**, vom selecta _____ din grupul **Colors**.”

3. Bifați răspunsul corect pentru afirmația „Un desen realizat în **Paint** se poate salva ca imagine de tipul“:

- PNG;
- JPEG;
- GIF;
- BMP.



4. Explicați rolul uneltelor din grupul **Tools**.

5. Folosind numai uneltele **Radieră**, **Grosime linie** și **Culoare**, desenați steagul României.

6. Folosind o singură formă *triunghi* și un *dreptunghi* din grupul **Shapes**, desenați un brad.

Indicație: trasați un triunghi, îl selectați și îl multiplicați; fiecare triunghi va fi redimensionat.



PORTOFOLIU digital individual

Adăugați la portofoliul vostru digital desene realizate conform cerințelor de mai jos, create în Paint sau într-un program de desenare:

1. Desen „Tradiții“

Creați un desen referitor la tradițiile pe care le-ați păstrat de la bunici sau părinți. Dimensiune desen: A4.

2. Afiș „Concurs de Informatică și TIC“

Creați un afiș de prezentare a unui concurs. Nu uitați să precizați: data, locația, ora, probele susținute și adresa site-ului pe care se găsesc informații despre concurs. Afișul trebuie să conțină puțin text și să aibă design interesant și atractiv. Utilizați în ilustrația afișului forme pe care le-ați multiplicat, colorate în culorile curcubeului. Dimensiune afiș: A4.

3. Desen „Anotimpul meu preferat“

Alegeți o poezie a unui autor român ce descrie anotimpul vostru preferat. Creați un desen pe baza acesteia. Dimensiune desen: A4. Trimiteți-l pe adresa dualpcdesene@gmail.com.

4. Afiș „Casă de vânzare“

Creați un afiș care să prezinte o casă scoasă la vânzare. Pentru realizarea afișului utilizați diferite tipuri de pensule/brushes și culori personalizate. Dimensiune afiș: A4.

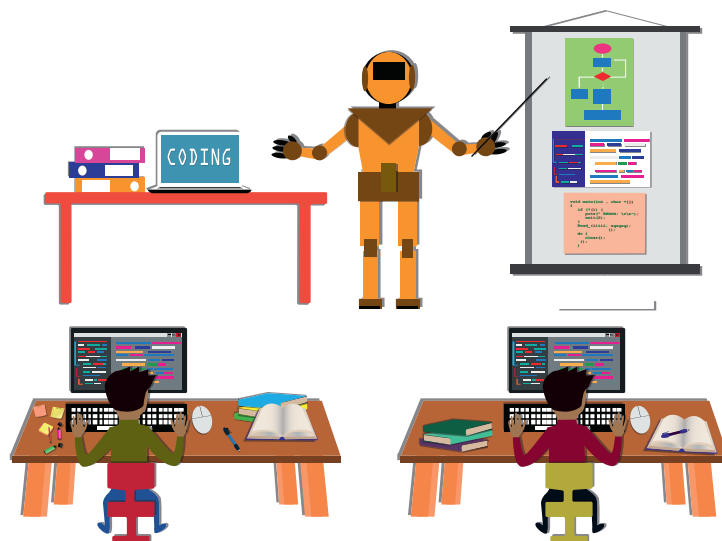
- Se recomandă realizarea portofoliului pe parcursul predării programului Paint. Elevul are posibilitatea să lucreze și pe telefon sau tabletă și pe alte aplicații de desenare.
- Notarea rămâne la latitudinea profesorului, în funcție de nivelul clasei.



INFORMATICĂ

56 Algoritmi

66 Structură secvențială și structură alternativă



**Vom învăța despre...**

În prima parte a manualului am văzut din ce este compus un calculator și cum funcționează. Din păcate, calculatorul este doar o mașină, nu poate gândi singură. Are nevoie de noi pentru a funcționa. Trebuie să îi spunem pas cu pas ce trebuie să facă...

**Știați că?**

➤ Cuvântul *algorithm* este o combinație a latinescului *algorismus*, provenind de la numele matematicianului persan din secolul al IX-lea, Al-Khwarizmi și de la cuvântul grecesc *arithmos*, însemnând „număr”.



Noțiunea de algoritm. Proprietăți ale algoritmilor

O *instrucțiune* este o comandă de bază prin care îi transmitem calculatorului să facă o singură acțiune/operație.

Combinând mai multe instrucțiuni vom obține un *algoritm*. Așadar, prin *algoritm* vom înțelege o succesiune de operații care se efectuează de un număr finit de ori.

Să vedem un exemplu de algoritm din viața de zi cu zi:

Prepararea unei căni de ceai

Cum credeți că ar arăta un algoritm de preparare a unei cești de ceai? Pare foarte simplu, dar haideți să vedem:

Pasul 0: Start

Pasul 1: Pornește aragazul

Pasul 2: Ia un ibric din dulap

Pasul 3: Umple ibricul cu apă

Pasul 4: Pune ibricul cu apă la fiert

Pasul 5: Ia un pliculeț de ceai și pune-l într-o cană

Pasul 6: Când apa a fiert, oprește aragazul

Pasul 7: Ia ibricul de pe aragaz

Pasul 8: Toarnă apa fierbinte în cană, peste pliculețul de ceai

Pasul 9: Așteaptă câteva minute până se va infuza ceaiul

Pasul 10: Scoate pliculețul de ceai din cană

Pasul 11: Servește ceaiul

Pasul 12: Stop

Pare simplu, însă, dacă suntem atenți la acest algoritm, vom observa că nu este tocmai corect sau complet. Ce se întâmplă dacă nu mai avem pliculețe de ceai? Algoritmul în acest caz nu va funcționa, un robot care ar urma un astfel de algoritm nu va ști ce să facă. Dar dacă nu vrem ceai la pliculeț? Dar dacă e o pană de gaz? etc.

Oricât de banal ar părea la prima vedere un algoritm din viața reală, este complicat să-l facem corect. Și rezolvarea unor probleme cu ajutorul calculatorului poate fi uneori foarte dificilă.

Revenind acum la definiția algoritmului, o vom completa astfel:

Un algoritm este un set *finit* de instrucțiuni *neambigue* care se execută într-o *ordine bine precizată* pentru rezolvarea unei probleme.

Ce înseamnă oare că instrucțiunile trebuie să fie neambigue? Dacă ne uităm la algoritmul din exemplul de mai sus, pasul 5 de exemplu este ambiguu: de unde iau pliculețul de ceai? Ce fel de ceai? Dacă nu mai am ceai? etc. În programare nu avem voie să scriem instrucțiuni ambigue.

Un algoritm trebuie să fie:

- **CLAR** – trebuie să descrie precis, riguros, fără ambiguități toate acțiunile ce urmează a fi executate;
- **GENERAL** – nu vom scrie niciodată un program care rezolvă o singură problemă concretă. De exemplu, nu vom scrie un program care adună numerele 2, 5, 18 și 42, vom scrie un program care adună oricâte numere introduse de la tastatură de utilizator.
- **EFICIENT** – executarea unui algoritm urmărește obținerea unui anumit rezultat.
- **FINIT** – orice algoritm trebuie să se încheie după un anumit număr de pași, altfel este inutil și poate duce chiar la blocarea calculatorului.

Odată proiectat un algoritm, acesta nu poate fi executat direct de calculator. Acești algoritmi vor fi codificați într-un limbaj de programare, obținându-se un program pentru calculator. Aceste programe pot fi apoi traduse în limbajul binar pe care îl înțelege calculatorul.

În continuare vom învăța să creăm algoritmi folosind programul Scratch, acesta fiind un mediu foarte potrivit pentru copii și cu ajutorul căruia vom învăța elementele de bază ale programării.



Vocabular

ambiguu = care are mai multe înțelesuri; neclar; echivoc



Exemple

Exemple de limbaje de programare:

- ✓ C
 - ✓ Java
 - ✓ Ada
 - ✓ Pascal
 - ✓ JavaScript
- etc.



Aplicații

1. Scrieți pașii unui algoritm folosit de un „robot chelner” care trebuie să ducă mâncarea la o masă a unui restaurant. Încercați să surprindeți cât mai detaliat orice situație pe care o poate întâlni robotul.

2. Intrați pe Internet la adresa <https://studio.code.org/hoc/1> și încercați să rezolvați cât mai multe nivele ale jocului. Observați că, de fapt, descrieți niște algoritmi simpli pentru a ajuta pasărea furioasă să „prindă porcușorul”.



3. Pe telefon intrați în Google Play sau App Store, căutați jocul LightBot și instalați-l. Încercați să rezolvați cât mai multe nivele ale jocului. Observați că, de fapt, descrieți niște algoritmi simpli pentru a aduce LightBot-ul în pătratul albastru și pentru a aprinde lumina în acel pătrat.



Vom învăța despre...

În lecția trecută am exemplificat un algoritm din viața reală. Vom începe această lecție cu un algoritm ce va putea fi apoi rezolvat cu ajutorul calculatorului și vom analiza elementele care-l compun.



Atenție

Am folosit aici o modalitate de reprezentare a algoritmilor în care am descris în cuvinte fiecare pas. Însă această modalitate nu este foarte utilă, deoarece este destul de departe de ceea ce înțelege un calculator. Din acest motiv, vom folosi în continuare un alt mod de reprezentare a algoritmilor și anume pseudocodul (pseudo = fals).

Pseudocodul este un limbaj apropiat limbajului nostru natural, dar care este totuși mai formalizat și mai apropiat de limbajul de programare în care vor fi transcriși mai târziu algoritmi.



Descrierea algoritmilor. Date cu care lucrează algoritmi

Problema 1 (Maximul a două numere)

Se dau două numere naturale **a** și **b** și trebuie să aflăm care dintre ele este mai mare.

Analiza problemei:

Mai întâi trebuie să stabilim datele de intrare („ce se dă”) și datele de ieșire („ce se cere”).

Date de intrare: cele două numere întregi, pe care le notăm cu **a** și **b**.

Date de ieșire: cea mai mare dintre valorile celor două numere date, **a** și **b**. Vom nota această valoare cu **max**.

Algoritmul:

Pasul 0: Start

Pasul 1: Citim de la tastatură primul număr, **a**

Pasul 2: Citim de la tastatură al doilea număr, **b**

Pasul 3: Dacă **a** este mai mare decât **b**, **max** primește valoarea lui **a**

Pasul 4: În caz contrar, **max** primește valoarea lui **b**

Pasul 5: Afișăm rezultatul pe ecran, **max**

Pasul 6: Stop

Algoritmul transcris în pseudocod:

```
start
citește a, b
dacă a > b atunci
    max ← a
altfel
    max ← b
sfârșit dacă
scrie max
stop
```

Observăm câteva elemente pe care le vom întâlni aproape în toți algoritmi scriși în pseudocod:

- Orice algoritm începe cu instrucțiunea **Start**.
- Orice algoritm se termină cu instrucțiunea **Stop**.
- De obicei, vom avea cel puțin o instrucțiune **citește** prin care vom prelua de la tastatură valorile datelor de intrare.
- De obicei, vom avea cel puțin o instrucțiune **scrie** care va afișa pe ecran rezultatele prelucrărilor, adică valorile datelor de ieșire.

Problema 2

Se dau două numere naturale. Verificați dacă acestea sunt numere naturale consecutive (se va afișa un mesaj corespunzător).

Analiza problemei:

Date de intrare: cele două numere, pe care le vom nota **x** și **y**.

Date de ieșire: mesajul **Da** sau **Nu**, după cum numerele sunt consecutive sau nu.

Algoritmul:

```
start
citește x, y
dacă x=y+1 atunci
    scrie „Da”
altfel
    dacă y=x+1 atunci
        scrie „Da”
    altfel
        scrie „Nu”
sfârșit dacă
sfârșit dacă
```

Observăm că, de această dată, avem mai multe instrucțiuni **scrie**. Observăm, de asemenea, că în ambii algoritmi am folosit nume pentru datele de intrare și/sau de ieșire (**a, b, max, x, y**). Algoritmii lucrează cu date, adică cu valori, care sunt reținute de variabile. La fiecare executare a algoritmului, variabilele pot reține valori diferite. Ba mai mult, putem modifica valorile reținute de variabile. Vom spune că aceste date sunt **variabile**. Într-un algoritm, la un moment dat, variabila poate avea o singură valoare. Modificarea valorii unei variabile se poate face prin operația de citire și prin operația de atribuire, despre care vom discuta. Într-un algoritm, însă, putem avea și valori care nu se modifică și care au aceeași valoare de fiecare dată când executăm algoritmul respectiv, ca de exemplu valoarea **1** sau mesajele **Da** și **Nu** din algoritmul anterior. Vom spune că aceste date se numesc **constante**.

Variabilele au întotdeauna un nume. Puteți numi o variabilă cum doriți (sau aproape cum doriți); numele poate fi oricât de lung și poate fi compus din litere și cifre, precum și caracterul „underscore” (liniuță de subliniere „_”). Există însă câteva reguli:

- Numele poate începe doar cu o literă sau cu caracterul „underscore”, niciodată cu o cifră. De exemplu, **4you** nu poate fi nume de variabilă, însă **fun4you** sau **_4fun** sunt nume corecte.
- Numele nu pot conține spații.
- Numele sunt „case-sensitive”, adică literele mari diferă de cele mici. De exemplu, variabila **Alex** este diferită de **ALEX** și de **alex** (această regulă este impusă de multe limbaje de programare, nu toate, și o vom impune și în acest manual).

Așadar, un algoritm lucrează cu date care pot fi clasificate astfel:

↳ După valoare:

- variabile
- constante

↳ După scop:

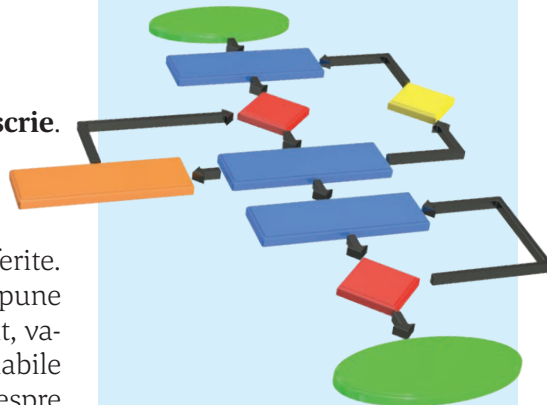
- date de intrare
- date de ieșire
- date intermediare, folosite în calcule

↳ După natură:

- date numerice
- caracter
- șiruri de caractere
- logice

oBS Observație

Asupra instrucțiunii **dacă** vom reveni într-o lecție viitoare, deci nu trebuie să vă faceți probleme dacă nu ați înțeles foarte bine cum funcționează.



Știați că?

➤ Limbajele de programare de nivel înalt pot fi clasificate în limbaje bazate pe text, în care algoritmii sunt descriși cu ajutorul unor instrucțiuni de tip text, și limbaje de programare vizuale, în care programele sunt create cu ajutorul unor blocuri grafice interconectate.

În acest manual vom începe să studiem Scratch, un limbaj de programare vizual, extrem de simplu, special proiectat pentru copii.

➤ Există peste 690 de limbaje de programare utilizate până în acest moment.

➤ Primul limbaj de programare de nivel înalt (apropiat de limbajul natural) a fost Fortran, inventat în 1954.

Vom învăța despre...

Am văzut deja în lecția trecută că algoritmi pot efectua diverse operații, precum calcule, comparații etc. Pentru aceste operații avem nevoie de operatori.

Știați că?

➤ Simbolurile „+” și „-” au fost introduse de către Nicole d’Oresme, un matematician francez ce a trăit în perioada 1323-1382. El a utilizat simbolul „+” ca o prescurtare a latinescului „et”, însemnând „și”, în lucrarea sa „Algorismus Proportionum”.



Nicole d’Oresme

➤ Semnul „x” pentru înmulțire a fost introdus de către W. Oughtred în 1631, însă Leibniz l-a înlocuit cu semnul „·”, din cauză că semnul de înmulțire „x” se confunda cu litera x. Tot Leibniz a introdus semnul „:” pentru împărțire, în 1684.



Gottfried Wilhelm von Leibniz

Expresii

Expresia poate fi: • o constantă; • o variabilă; • un șir de constante sau variabile legate prin operatori; • o altă expresie între paranteze. După rezolvare, expresia poate avea un rezultat numeric sau unul logic.

Operatorii pe care îi vom folosi în pseudocod sunt:

➤ **Operatorul de atribuire** – acesta este operatorul notat în pseudocod cu \leftarrow .

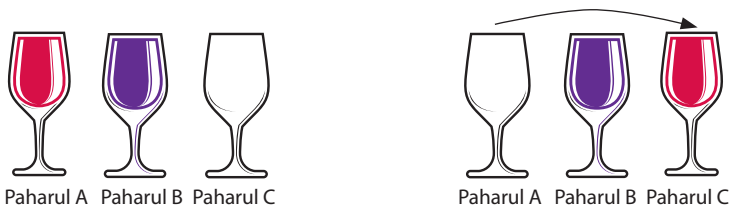
De exemplu, în urma atribuirii $x \leftarrow 10$ variabila x va avea valoarea 10, iar în urma atribuirii $x \leftarrow x + 5$ la valoarea inițială a variabilei x se adună valoarea 5 și rezultatul este atribuit variabilei x ; dacă, de exemplu, valoarea inițială a lui x era 2, în urma acestei atribuirii x va avea valoarea 7, deci variabila are o nouă valoare, valoarea anterioară pierzându-se.

Așadar, operația de atribuire modifică valoarea variabilei și valoarea anterioară se pierde.

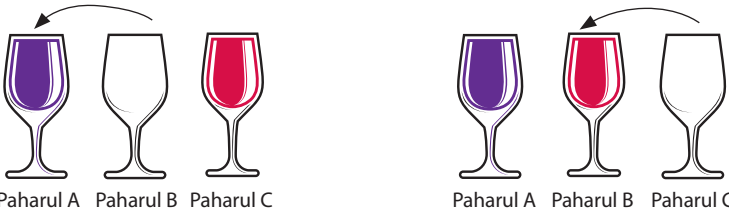
Aplicație rezolvată

Se dau două variabile, x și y , fiecare cu o valoare diferită de a celei lalte. Astfel, x are valoarea 2 și y are valoarea 3. Cum putem schimba valoarea lui x cu valoarea lui y și valoarea lui y cu valoarea lui x , astfel încât la final x să aibă valoarea 3 și y să aibă valoarea 2?

Rezolvare. Imaginați-vă că cele două variabile sunt două pahare (paharul A și paharul B), iar conținutul paharelor reprezintă valorile variabilelor. Cum interschimbăm conținutul celor două pahare? Vom lua un al treilea pahar gol, C și golim conținutul paharului A în paharul C:



Acum, paharul A fiind gol, putem să golim conținutul paharului B în paharul A și, la final, să golim conținutul paharului C în paharul B:



Să scriem algoritmul corespunzător:

```

citește a,b
c ← a
a ← b
b ← c
scrie a, b
    
```


↳ **Operatori aritmetici** – sunt operatorii pe care îi cunoașteți de la matematică și sunt reprezentați în algoritm prin următoarele caractere:

- * înmulțire
- / împărțire
- + adunare
- scădere

La aceștia adăugăm doi operatori noi, și anume:

div = câtul împărțirii a două numere întregi

mod = restul împărțirii a două numere întregi

De exemplu, expresia **11/3** are valoarea reală **3.666**, expresia **11 div 3** are valoarea **3**, iar expresia **11 mod 3** are valoarea **2**.

↳ **Operatori relaționali** – sunt operatorii cu care comparăm două valori:

- < mai mic
- > mai mare
- <= mai mic sau egal
- >= mai mare sau egal
- = egal
- <> diferit

↳ **Operatori logici** – se folosesc în expresiile logice, adică acele expresii care au valoarea *true* (adevărat) sau *false* (fals):

NOT – negația

AND – ȘI logic

OR – SAU logic.

Aceste operații sunt definite în următoarele tabele (am notat prescurtat **T** pentru true și **F** pentru false):

P	NOT P
T	F
F	T

P	Q	P and Q
T	T	T
T	F	F
F	T	F
F	F	F

P	Q	P or Q
T	T	T
T	F	T
F	T	T
F	F	F

Cu alte cuvinte, **P AND Q** este adevărată doar atunci când atât **P**, cât și **Q** sunt adevărate, iar **P OR Q** este adevărată atunci când cel puțin una dintre expresiile **P** și **Q** sunt adevărate.

Matematicianul Augustus De Morgan a formulat două legi pentru expresiile care conțin operatori logici, numite și legile lui De Morgan:

Legea 1: expresia **NOT (P AND Q)** este echivalentă cu expresia **NOT (P OR NOT (Q))**

Legea 2: expresia **NOT (P OR Q)** este echivalentă cu expresia **NOT (P AND NOT (Q))**

Pentru evaluarea expresiilor se respectă regulile de bază învățate la matematică. Se evaluează întâi expresiile dintre parantezele rotunde, apoi se execută operațiile în ordinea priorității lor. Dacă există operații cu aceeași prioritate, ele se execută în ordine, de la stânga la dreapta.



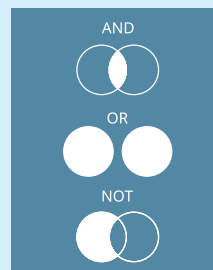
Rețineți

➤ Operatorul / poate fi aplicat atât datelor de tip întreg, cât și celor de tip real, rezultatul fiind în general un număr real. Operatorii **DIV** și **MOD** se aplică doar datelor de tip întreg, iar rezultatul este întotdeauna un număr întreg.



Știați că?

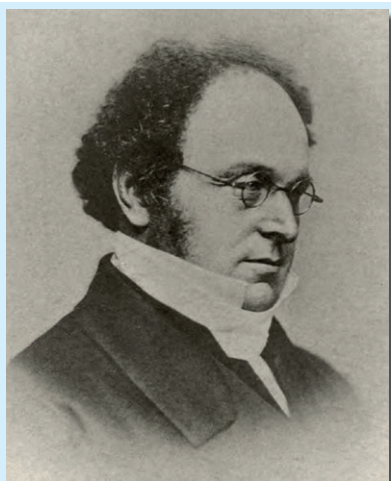
➤ Algebra booleană este ramura matematicii bazată pe propoziții care pot să fie adevărate sau false. Aceste propoziții se pot combina cu ajutorul operatorilor **AND** și **OR** sau pot fi negate.



➤ Părintele algebrei booleene este matematicianul și filozoful englez George Boole, născut în 2 noiembrie 1815.



George Boole



Augustus De Morgan
(1806–1871)

Matematicianul britanic este celebru pentru contribuțiile sale în logica matematică, motiv pentru care este considerat întemeietorul logicii formale.

oBS Observație

Pentru scrierea expresiilor mai complicate nu se folosesc, ca la matematică, paranteze pătrate și acolade, ci se folosesc în locul acestora paranteze rotunde. De exemplu, expresia matematică:

$$\{5 \times [4 \times 3 + 2 \times (7 + 9)]\}$$

va fi scrisă la Informatică astfel:

$$(5 * (4 * 3 + 2 * (7 + 9)))$$

oBS Observație

Am putut efectua calculele în paralel în cele două expresii, deoarece ele nu depind una de alta și sunt „unite” de un operator de prioritate mai mică, ce va fi evaluat ulterior.

Prioritate	Operatori	Simbol
1 (cea mai mare)	Negația logică	NOT
2	Aritmetici multiplicativi	* / div mod
3	Aritmetici aditivi	+ -
4	Relaționali	< > <= >= = <>
5	SI logic	AND
6 (cea mai mică)	SAU logic	OR

Dacă **a** și **b** sunt două variabile care conțin valori numerice, atunci avem relațiile:

1. Expresia **NOT (a > b)** este echivalentă cu expresia **a ≤ b**.
2. Expresia **NOT (a ≥ b)** este echivalentă cu expresia **a < b**.



Aplicații rezolvate

1. Evaluați următoarea expresie:

$$(12 - (5 - 7 \text{div} 2)) * 3 + 2 * 3 \text{mod} 4$$

Rezolvare. Vom efectua mai întâi calculele din paranteze și vom ține cont de prioritatea operatorilor:

$$\begin{aligned} &(12 - (5 - 7 \text{div} 2)) * 3 + 2 * 3 \text{mod} 4 = \\ &(12 - (5 - 3)) * 3 + 2 * 3 \text{mod} 4 = \\ &(12 - 2) * 3 + 2 * 3 \text{mod} 4 = \\ &10 * 3 + 2 * 3 \text{mod} 4 = \\ &30 + 2 * 3 \text{mod} 4 = \\ &30 + 6 \text{mod} 4 = \\ &30 + 2 = 32 \end{aligned}$$

2. Stabiliți valoarea de adevăr a următoarei expresii:

$$2 * (3 + 14 \text{div} 3) - 12 * 17 / 3 > 10 \text{ OR } 5 + 2 * (7 \text{div} 2 + 17 \text{mod} 3) <= 5$$

Rezolvare. Vom efectua întâi calculele matematice, deoarece operatorii relaționali **>** și **<=** și operatorul logic **OR** au prioritate mai mică:

$$\begin{aligned} &2 * (3 + 14 \text{div} 3) - 12 * 17 / 3 > 10 \text{ OR } 5 + 2 * (7 \text{div} 2 + 17 \text{mod} 3) <= 5 \\ &2 * (3 + 46) - 12 * 17 / 3 > 10 \text{ OR } 5 + 2 * (3 + 17 \text{mod} 3) <= 5 \\ &2 * 49 - 12 * 17 / 3 > 10 \text{ OR } 5 + 2 * (3 + 2) <= 5 \\ &2 * 49 - 204 / 3 > 10 \text{ OR } 5 + 2 * 5 <= 5 \\ &98 - 68 > 10 \text{ OR } 5 + 10 <= 5 \\ &30 > 10 \text{ OR } 15 <= 5 \\ &\text{TRUE OR FALSE} \\ &\text{TRUE} \end{aligned}$$

Deci expresia are valoarea **TRUE**.



Aplicații

1. Evaluati următoarele expresii:

- $5 + 2 * (x + 4) / 3$, unde x este o variabilă având valoarea **18**.
- $7 / 2 * 2 + 4 * (5 + 7 * 3) > 18$
- $2 \leq x \text{ AND } x \leq 7 \text{ OR } x > 19$, unde x este o variabilă întregă având valoarea **23**.
- $5 / 2 - 4 / 2$
- $50 \text{ div } 10 * 5$
- $31250 / 5 / 5 * 2$

2. Completați următorul tabel, ca în exemplu:

e1	e2	e3	e1 AND e2	e2 AND e3	e1 AND e2 OR e3	e1 OR e2 AND e3
true	true	true				
true	true	false				
true	false	true				
true	false	false				
false	true	true	false	true	true	true
false	true	false				
false	false	true				
false	false	false				

3. Care dintre următoarele expresii are valoarea **TRUE (adevărat)**, știind că variabilele întregi x și y au valorile $x = 17$ și $y = 53$?

- $x \leq y$
- $x <> y$
- $x - y > 0$
- $y \text{ mod } 5 = 4$
- $x + y$
- $y \text{ div } x = 3$

4. Știind că variabilele întregi a , b și c au inițial valorile **5**, **10** și respectiv **12**, ce valori vor avea în urma efectuării următoarelor atribuiri?

$$\begin{aligned} a &\leftarrow b + c \\ b &\leftarrow c + a \\ c &\leftarrow a + b \end{aligned}$$

5. Dacă valoarea inițială a variabilei x este **125**, ce valoare va avea x în urma efectuării următoarelor atribuiri?

$$\begin{aligned} a &\leftarrow x \text{ mod } 10 \\ x &\leftarrow x \text{ div } 10 \\ b &\leftarrow x \text{ mod } 10 \\ x &\leftarrow x \text{ div } 10 \\ x &\leftarrow (x * 10 + a) * 10 + b \end{aligned}$$

6. Scrieți, în forma acceptată de calculator, următoarele expresii matematice:

$$\begin{aligned} \text{a. } & \frac{x + 2y + 6}{5} & \text{b. } & \frac{2ab}{x + y} - 5x + 7 & \text{c. } & \frac{x - y + 3xy}{2 + \frac{x}{4y}} & \text{d. } & \frac{2ab}{x^2} \end{aligned}$$

7. Considerăm două variabile întregi, **a** și **b**, având valorile **7** și **3**. Evaluați expresia:

$$(2 + 4 * b \text{ div } 3 + a - 2 \text{ div } a * 3 + b) \text{ div } 2 + b - a$$

8. Să considerăm **a**, **b**, **c** trei variabile **întregi** având valorile **7**, **3**, **4**. Evaluați expresia:

$$a > b \text{ AND } b \leq 1 + c \text{ OR } a \text{ mod } 4 = 1$$

9. Scrieți expresiile care sunt adevărate dacă și numai dacă:

- x** este număr par de trei cifre;
- x** este număr impar de două cifre;
- x** este mai mare ca 100 și este divizibil cu 6.

10. Care este rezultatul evaluării următoarei expresii? **11 * 3 div 2 * 2 div 3**

- 2**
- 10**
- 2.75**
- 11**

11. Care este valoarea expresiei: **9 div 2 * 2 + 3?**

- 11**
- 12**
- 5**
- 20**

12. Variabilele **x** și **y** sunt de tip întreg, **x** memorând valoarea **8**, iar **y** valoarea **6**. Care dintre expresiile de mai jos este falsă?

- 3 * x - 4 * y = 0**
- (x + y) / 2 > x mod y + 1**
- NOT (x / 2 + 2 = y)**
- x - y + 3 <> 0**

13. Variabila întregă **x** memorează un număr natural cu exact 4 cifre. Care dintre următoarele expresii are ca valoare numărul obținut după eliminarea cifrei sutelor numărului memorat de variabila **x**?

- x mod 10 + x div 10 + x div 1000;**
- x mod 1000 * 100 + x div 100;**
- x mod 1000 + x mod 100 + x mod 10;**
- x div 1000 * 100 + x mod 100.**

14. Știind că variabila întregă **n** memorează un număr natural cu cel puțin 3 cifre, care dintre următoarele expresii are ca valoare numărul obținut după eliminarea ultimelor 2 cifre ale lui **n**?

- n mod 10 div 10**
- n mod 10**
- n div 100**
- n div 10 mod 10**

15. Care dintre expresiile următoare este echivalentă cu expresia **NOT (a > b AND c ≤ d)**?

- NOT (a > b) AND NOT (c ≤ d)**
- NOT (a ≥ b) OR NOT (c < d)**
- a ≤ b OR c > d**
- a < b AND c ≥ d**

16. Care dintre expresiile următoare este echivalentă cu expresia **NOT (x < 5 OR x ≥ 20)**?

- NOT (x < 5) OR NOT (x ≥ 20)**
- NOT (x ≥ 5) AND NOT (x < 20)**
- x ≥ 5 OR x < 20**
- x ≥ 5 AND x < 20**

TEST DE EVALUARE

1. Care dintre următorii identificatori este corect?

- a. `val$sum`
- b. `exit flag`
- c. `sum_nr`
- d. `30multinelabani`

2 puncte

2. Asociați operatorilor din **coloana A** operațiile corespunzătoare din **coloana B**.

Coloana A	Coloana B
A1) +	B1) Înmulțire
A2) *	B2) Scădere
A3) div	B3) Atribuire
A4) -	B4) Negație logică
A5) NOT	B5) Restul împărțirii întregi
A6) mod	B6) Adunare
A7) /	B7) Câțul împărțirii întregi
A8) ←	B8) Împărțire

2 puncte

3. Evaluați următoarele expresii, știind că **a** și **b** sunt două variabile întregi cu valorile **a=7** și **b=9**:

- a. $a * 4 + b * (14 * a \text{ div } 3 - 2 * b)$
- b. $(b + 5 * a) \text{ div } 2 > 10$
- c. $a \text{ div } 5 * 5$
- d. $b \text{ mod } a + 5$
- e. $(a > 8) \text{ or } (b < 10)$

1,25 puncte

4. Pentru fiecare dintre constantele aflate în **coloana A** alegeți din **coloana B** tipul său:

Coloana A	Coloana B
A1) 5.0	B1) constantă șir de caractere
A2) 5	B2) constantă caracter
A3) '5'	B3) constantă reală
A4) "5"	B4) constantă întreagă

1 punct

5. Scrie un algoritm care citește două numere naturale **a**, **b** și afișează suma dintre cifrele zecilor numerelor **a** și **b**. De exemplu, pentru **a=2357** și **b=5123** suma este $5 + 2 = 7$.

1,75 puncte

Se acordă 2 puncte din oficiu.

STRUCTURA SECVENȚIALĂ ȘI STRUCTURA ALTERNATIVĂ



Vom învăța despre...

Programarea structurată se bazează pe ideea că orice algoritm poate fi compus din numai trei structuri de control.

În această lecție vom prezenta doar prima dintre aceste structuri, urmând ca în lecțiile următoare să învățăm despre structura alternativă. Structurile repetitive vor fi studiate în clasa a VI-a.



Știați că?

➤ Corrado Böhm s-a născut la 17 ianuarie 1923 și este profesor emerit al Universității „La Sapienza” din Roma, iar Giuseppe Jacopini a fost studentul acestuia.

La începutul anilor '70, prelucrările cu ajutorul calculatorului au devenit tot mai dezvoltate, iar programele din ce în ce mai mari și mai complicate. Chiar și autorii acestor programe au început să aibă probleme în a le înțelege, depana și modifica ulterior.

Pentru a ieși din acea „criză” s-a impus ca programele să fie scrise sistematic, respectându-se anumite reguli, pentru a se obține niște programe mai clare. Astfel a apărut *programarea structurată*, care prezintă un mod de concepere a programelor potrivit unor reguli bine stabilite, utilizându-se un set redus de *tipuri de structuri de control*.

La baza programării structurate stă **teorema lui Bohm și Jacopini**, conform căreia orice algoritm poate fi compus din numai trei structuri de control:

- Structura secvențială (liniară);
- Structura alternativă;
- Structura repetitivă cu trei variante:
 - Structura repetitivă cu test inițial;
 - Structura repetitivă cu test final;
 - Structura repetitivă cu număr cunoscut de pași (sau structura repetitivă cu contor).

Structura secvențială (liniară)

Structura liniară reprezintă un grup de operații care se execută în ordinea scrierii lor:

Dacă **S1, S2, ..., Sn** sunt structuri, atunci

S1

S2

...

Sn

este o structură liniară reprezentată în pseudocod, iar

S1; S2; ...; Sn

este o structură liniară reprezentată în pseudocod în care mai multe instrucțiuni sunt scrise pe aceeași linie.



Aplicații rezolvate

1. Ce se va afișa în urma executării următorului algoritm, știind că pentru **x** se citește valoarea **15749**?

citește x

y ← x mod 100

x ← x div 1000

x ← x*100+y

Rezolvare. Urmărim cum se execută fiecare instrucțiune a algoritmului și cum se modifică valorile variabilelor folosind următorul tabel:

Instrucțiunea	Variabila x	Variabila y
citește x	15749	
$y \leftarrow x \bmod 100$	15749	49
$x \leftarrow x \operatorname{div} 1000$	15	49
$x \leftarrow x * 100 + y$	1549 (=15*100+49)	49

Deci, la final, se va afișa valoarea **1549**.

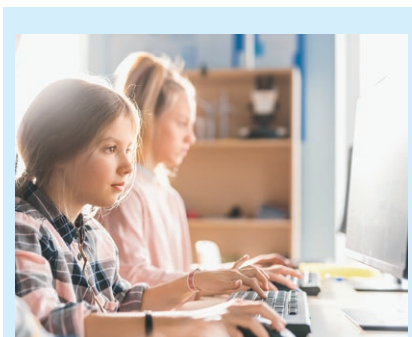
Putem utiliza un tabel mai simplificat, fără a mai trece instrucțiunile, și vom nota în fiecare coloană noua valoare a variabilei corespunzătoare, atunci când aceasta se modifică.

Variabila x	Variabila y
15749	49
15	
1549 (=15*100+49)	

2. Se citesc două numere reale x și y . Scrieți algoritmul care calculează media lor aritmetică:

Rezolvare.

citește x, y
 $m \leftarrow (x+y)/2$
scrie m



oBS Observație

Doi algoritmi se numesc echivalenți dacă, pentru aceleași date de intrare, furnizează același rezultat.

! Atenție

În calculul mediei a trebuit să folosim paranteze. Dacă am fi scris $m \leftarrow x+y/2$ ar fi însemnat că doar pe y îl împărțim la 2, deoarece operatorul $/$ are prioritate mai mare decât operatorul $+$. Atribuirea $m \leftarrow x/2+y/2$ este însă echivalentă cu atribuirea $m \leftarrow (x+y)/2$

★ Aplicații

- Știm câte minute și secunde s-a jucat ieri Maria la calculator, precum și câte minute și secunde s-a jucat astăzi. Scrieți un algoritm care va calcula cât s-a jucat în total în cele două zile.
- Sala de clasă are formă dreptunghiulară. Scrieți un algoritm care va citi lungimile celor două laturi ale sălii de clasă și va afișa aria sa.
- Scrieți un algoritm pentru rezolvarea următoarei probleme: „Tocmai ai fost la alimentară. Când ai plecat de acasă aveai în buzunar x lei. De la alimentară ai cumpărat y cornuri și z napolitane. Știi că un corn costă a lei, iar o napolitană b lei, câți lei ar trebui să mai ai în buzunar când ajungi acasă?”
- Scrieți un algoritm care determină și afișează toate numerele de trei cifre ce se pot forma folosind doar cifrele $c1$ și $c2$ citite de la tastatură.



5. Se citește de la tastatură un număr cu exact 3 cifre. Afișați numărul obținut prin eliminarea cifrei din mijloc.

Exemplu. Dacă se citește numărul **157**, se va afișa numărul **17**.

6. Se citește de la tastatură un număr cu exact 3 cifre. Afișați numărul obținut prin interschimbarea cifrei zecilor cu cifra unităților.

Exemplu. Dacă se citește numărul **157**, se va afișa numărul **175**.

7. Se citește de la tastatură un număr cu maxim 4 cifre. Afișați suma cifrelor numărului.

Exemplu. Dacă se citește numărul **391**, se va afișa numărul **13** ($=3+9+1$).

8. Se citește un număr cu exact 3 cifre. Afișați numărul obținut prin inversarea ordinii cifrelor.

Exemplu. Dacă se citește numărul **821**, se va afișa numărul **128**.

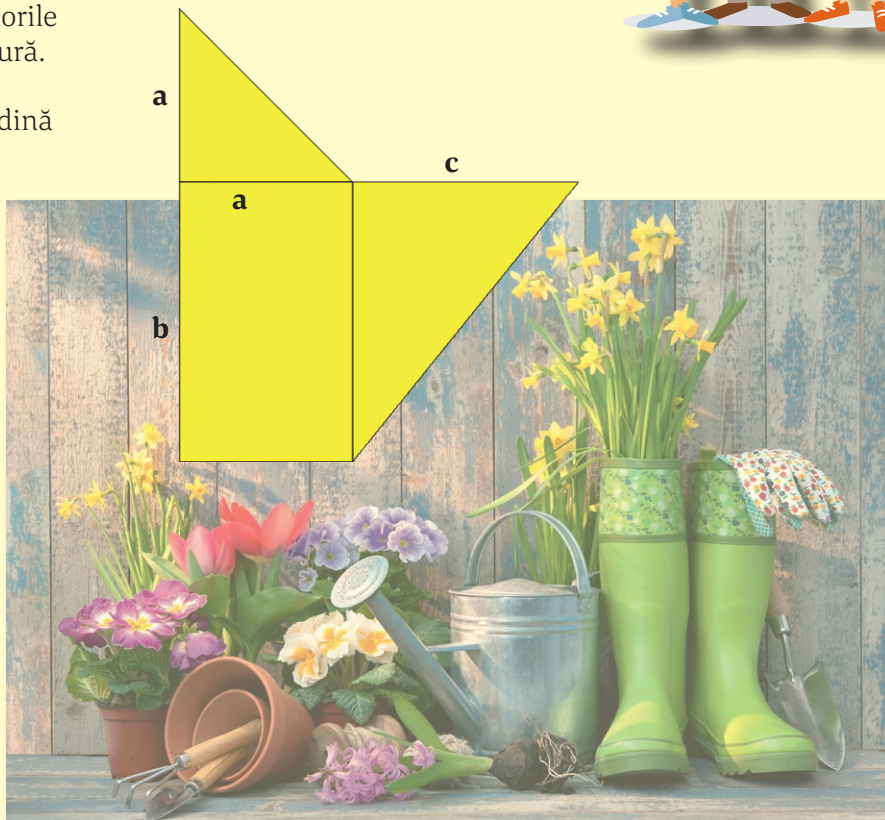
9. Se citesc de la tastatură 5 numere. Calculați media lor aritmetică.

Încercați să nu folosiți mai mult de două variabile în algoritm.

10. Trei prieteni au fost la cofetărie și vor să plătească în mod egal. Ei au de plătit x RON (x citit de la tastatură), însă vor să lase 15% comision chelnerului. Cât are de plătit fiecare?

11. Anul acesta este unul foarte secetos. Barajul de la Sadu mai are doar x metri cubi de apă ce pot fi livrați pentru consum. Știind că într-o săptămână locuitorii din Sibiu folosesc y metri cubi de apă, în câte săptămâni va fi golit barajul? Valorile x și y se vor citi de la tastatură.

12. Bunica Mariei are o grădină având forma alăturată. Dându-se valorile a , b și c , calculați aria grădinii.



Structura alternativă (decizională)

Să începem lecția de astăzi cu un mic joc!

Împărțiți-vă în grupe de câte 5-6 jucători. Unul dintre jucători va coordona jocul. Ceilalți sunt rugați să scrie pe câte o coală de hârtie un număr de la 1 la 100. Coordonatorul jocului va pune o întrebare de tipul: „Este numărul vostru par?”, „Numărul vostru este mai mare decât 20?”, „Cifra unităților numărului vostru este 5?” etc. Fiecare jucător răspunde cu DA sau NU. Fiecare jucător care a răspuns DA primește de la coordonator câte un punct.

Se repetă jocul de 5 ori. Jucătorul cu cele mai multe puncte va fi desemnat câștigător. Dacă sunt mai mulți jucători cu același punctaj maxim, jocul se încheie cu remiză.

În acest joc tocmai s-a folosit cea mai simplă formă a instrucțiunii de decizie. Cum codificăm acest joc, într-o formă apropiată de limbajul calculatorului, știind că la începutul jocului punctajul are valoarea 0?

dacă (numărul este par) atunci
punctaj \leftarrow punctaj + 1
sfârșit dacă

Să ne imaginăm acum că repetăm jocul, dar de această dată, când un jucător spune DA primește un punct, iar când spune NU pierde un punct. Cum va arăta codul corespunzător jocului?

1. dacă (numărul este par) atunci
2. punctaj \leftarrow punctaj + 1
3. altfel
4. punctaj \leftarrow punctaj - 1
5. sfârșit dacă

Să analizăm acest cod, linie cu linie:

- *Linia 1.* Stabilește condiția în funcție de care programul va executa un set de instrucțiuni sau altul (în acest exemplu, condiția este ca numărul de pe coala de hârtie să fie par).
- *Linia 2.* Stabilește instrucțiunea/blocul de instrucțiuni care se execută în cazul în care condiția de pe linia 1 este adevărată.
- *Linia 4.* Stabilește instrucțiunea/blocul de instrucțiuni care se execută atunci când condiția de pe linia 1 este falsă (nu este adevărată).



Aplicații rezolvate

1. Se știe că Ionel are x lei, iar Elena are y lei. Cine are mai mulți bani? (Ei nu au niciodată aceeași sumă de bani).

Rezolvare: Vom compara cele două numere x și y . Dacă x este mai mare, înseamnă că Ionel are mai mulți bani, altfel înseamnă că Elena are mai mulți bani.



Vom învăța despre...

În lecțiile anterioare am văzut cum poate un algoritm să citească datele introduse de utilizator, cum poate afișa anumite rezultate, ba chiar am putut să facem calcule cu datele pe care le-am citit. În această lecție vom vedea cum putem controla ce să facă un algoritm în anumite condiții.



Vocabular

condiție = o propoziție sau o expresie care este fie adevărată, fie falsă;

instrucțiunea dacă = determină dacă o porțiune de cod este executată sau nu, în funcție de anumite condiții;

remiză = joc la sfârșitul căruia niciun jucător nu câștigă;

bloc de instrucțiuni = una sau mai multe linii de cod grupate, care sunt tratate ca și cum ar fi o singură instrucțiune.

Date de intrare: x și y sunt datele care se vor citi de la tastatură.

Date de ieșire: singurul rezultat de afișat este numele copilului care are mai mulți bani.



Date de intrare:

s = suma de bani ce o avem de plată

Date de ieșire:

s1 = suma de bani ce trebuie plătită după aplicarea reducerii

Putem acum să scriem algoritmul:

citește x, y
dacă (x>y) atunci
 scrie "Ionel are mai mulți bani"
altfel
 scrie "Elena are mai mulți bani"
sfârșit dacă

2. Un magazin a anunțat reduceri importante la sfârșit de sezon. Se va acorda o reducere de 20% dacă suma cheltuită la magazin este mai mare sau egală cu 20 lei, altfel, dacă suma cheltuită este mai mică de 20 lei, se va acorda o reducere de 10%. Care este suma finală ce trebuie plătită?

Rezolvare:

citește s
dacă (s>=20) atunci
 s1 ← s-s*20/100
altfel
 s1 ← s-s*10/100
sfârșit dacă
scrie s1



Condiții compuse

A. Condiții compuse cu ȘI

Condiția din cadrul unei instrucțiuni **dacă** poate fi compusă. Să analizăm următorul exemplu:

citește a
dacă (a mod 2=0 ȘI a>10) atunci
 b ← 1
altfel
 b ← 2
sfârșit dacă
scrie b

Vom lua mai multe valori pentru variabila **a** și vedem ce va afișa algoritmul:

valoarea lui a	a mod 2=0	a>10	a mod 2=0 ȘI a>10	se va tipări valoarea
28	Adevărat	Adevărat	Adevărat	1
6	Adevărat	Fals	Fals	2
15	Fals	Adevărat	Fals	2
3	Fals	Fals	Fals	2

Atenție

Vă reamintim că o expresie de forma „**p ȘI q**” este adevărată doar atunci când atât **p**, cât și **q** sunt adevărate.



B. Condiții compuse cu SAU

Să vedem acum ce se întâmplă atunci când avem o condiție compusă cu operatorul logic **SAU**.

```
citește x
dacă (x='a' SAU x='A')
    b ← 1
altfel
    b ← 2
sfârșit dacă
scrie b
```

Algoritmul de mai sus așteaptă ca utilizatorul să introducă un caracter. Dacă acesta introduce litera **A**, literă mare sau mică, programul va afișa valoarea 1, iar dacă introduce orice altă literă sau caracter special, va afișa valoarea 2.

Structuri alternative compuse

Pe oricare dintre cele două ramuri ale unei instrucțiuni **dacă** putem pune o altă instrucțiune **dacă**, obținând astfel o structură compusă. Să luăm un exemplu:

```
citește x, y, z
dacă x>y atunci
    dacă x>z atunci
        m ← x
    altfel
        m ← z
sfârșit dacă
altfel
    dacă y>z atunci
        m ← y
    altfel
        m ← z
sfârșit dacă
scrie m
```

Se observă că algoritmul a afișat cea mai mare dintre valorile celor trei variabile **x**, **y**, **z**:

x	y	z	m	se afișează
1	2	3	3 (x>y fals, y>z fals)	3
2	5	3	5 (x>y fals, y>z true)	5
5	1	4	5 (x>y true, x>z true)	5
7	4	3	7 (x>y true, x>z true)	7



Atenție

Vă reamintim că o expresie de forma „**p SAU q**” este adevărată atunci când cel puțin una dintre expresiile **p** și **q** este adevărată.



Observație

Scrierea indentată a algoritmilor nu este obligatorie. Puteți, dacă doriți, să scrieți tot algoritmul pe o singură linie. Este însă indicat să folosiți scrierea indentată, ca în exemplele din acest manual, pentru a face codul mai ușor de înțeles și de corectat.



Rețineți

➤ Forma structurii alternative va fi:

```
daca conditie atunci
    Instructiune1
altfel
    Instructiune2
sfarsit_daca
```

Efectul va fi:

conditie = true rezultatul este **Instructiune1**
altfel (deci **conditie** = false) rezultatul este **Instructiune2**

➤ Poate fi și o formă incompletă:

```
daca conditie atunci
    Instructiune
sfarsit_daca
```

Efectul va fi:

conditie = true rezultatul este **Instructiune**
altfel (deci **conditie** = false) nu se execută nimic



Aplicații

1. Se consideră următorul algoritm:

```

citește x, y, z
dacă y < x atunci
    x ← y
sfârșit dacă
dacă z < x atunci
    x ← z
sfârșit dacă
scrie x
  
```

Completați tabelul cu valorile ce se vor afișa în urma executării algoritmului pentru datele de intrare precizate:

x	y	z	se afișează
1	2	3	
2	7	4	
7	3	4	
9	5	7	
5	7	4	
9	7	6	

Ce afișează de fapt algoritmul dat?

2. Se consideră următorul algoritm:

```

citește x, y, z
dacă y < x atunci
    t ← x; x ← y; y ← t
sfârșit dacă
dacă z < x atunci
    t ← x; x ← z; z ← t
sfârșit dacă
dacă z < y atunci
    t ← y; y ← z; z ← t
sfârșit dacă
scrie x, y, z
  
```

Completați tabelul cu valorile ce se vor afișa în urma executării algoritmului pentru datele de intrare precizate:

x	y	z	se afișează
1	2	3	
2	7	4	
7	3	4	
9	5	7	
5	7	4	
9	7	6	

Ce afișează de fapt algoritmul dat?

3. Se consideră următorul algoritm:

```
citește n  
dacă n=0 atunci  
    scrie 1  
altfel  
    dacă n mod 2=1 atunci  
        scrie 2  
    altfel  
        scrie 3  
    sfârșit dacă  
sfârșit dacă
```

Completați tabelul cu valorile ce se vor afișa în urma executării algoritmului, dacă pentru **n** se citesc valorile precizate în tabel:

n	se afișează
0	
1	
2	
3	
4	

4. Se consideră următorul algoritm:

```
citește a, b, c  
dacă (a+b) mod 2=1 atunci  
    scrie "DA"  
altfel  
    dacă (b+c) mod 2=1 atunci  
        scrie "DA"  
    altfel  
        scrie "NU"  
    sfârșit dacă  
sfârșit dacă
```

Completați tabelul cu valorile ce se vor afișa în urma executării algoritmului, dacă pentru **a, b** și **c** se citesc valorile precizate în tabel:

a	b	c	se afișează
2	3	4	
3	4	5	
2	6	4	
4	6	7	
3	5	7	

5. Se citește un număr natural. Afișați cel mai mic număr par mai mare decât numărul citit.

6. Se citește de la tastatură un număr cu exact 3 cifre. Afișați numărul obținut prin scrierea în ordine crescătoare a cifrelor numărului dat.

Exemplu. Dacă se citește numărul **281**, se va afișa numărul **128**.

7. Se citește de la tastatură un număr cu exact 3 cifre. Dacă numărul are toate cifrele distincte, eliminați din număr cea mai mică dintre cifre, altfel numărul să rămână neschimbat.

Exemplu. Dacă se citește numărul **281**, se va afișa numărul **28**.

8. Scrieți un algoritm care citește nota la matematică și afișează calificativul pe care l-ați fi primit dacă erați încă în clasa a IV-a. Notele se echivalează astfel:

Nota 9 sau 10 = calificativul FB (foarte bine)

Nota 7 sau 8 = calificativul B (bine)

Nota 5 sau 6 = calificativul S (satisfăcător)

Nota mai mică de 5 = calificativul I (insuficient)

9. Se citește de la tastatură un număr natural între 1 și 100. Afișați mesajul **AI CÂȘTIGAT** dacă numărul este între 56 și 78 (inclusiv). Altfel, să se afișeze mesajul **AI PIERDUT**.

10. Se citește de la tastatură data curentă și data de naștere a lui Mihai. Câți ani împliniți are Mihai?

11. Se citește de la tastatură un număr natural între 1 și 7. Afișați ziua din săptămână corespunzătoare: **luni** pentru **1**, **marți** pentru **2** etc.

12. Se citește de la tastatură o cifră de la 1 la 3. Afișați mesajul **Bună dimineața** în română dacă s-a introdus cifra **1**, în engleză (**Good morning**) dacă s-a introdus cifra **2** și respectiv în germană (**Guten Morgen**) dacă s-a introdus cifra **3**.

13. Pentru depășirea vitezei la volan se percepe amendă sau chiar se suspendă carnetul de conducere. Dacă viteza cu care circulă un șofer este între 61km/h și 80 km/h (inclusiv) va primi amendă, dacă viteza este mai mare decât 80 km/h se va suspenda carnetul, iar dacă viteza este mai mică sau egală cu 60 km/h, șoferul conduce corect și nu va fi sancționat. Citiți de la tastatură viteza cu care circulă un șofer și afișați mesajul **CORECT**, **AMENDĂ** sau **CARNET SUSPENDAT**, în funcție de ce viteză are.

14. Se citesc de la tastatură patru numere naturale. Afișați mesajul **DA** dacă cel puțin două dintre numere au aceeași cifră a unităților și respectiv **NU** în caz contrar.

Exemplu. Dacă se citesc numerele **218**, **13**, **57**, **81** se va afișa **NU**, iar dacă se citesc numerele **218**, **13**, **58**, **81** se va afișa **DA**.

15. Se citesc două numere cu exact două cifre. Afișați mesajul **DA** dacă cele două au cel puțin o cifră comună, respectiv mesajul **NU** în caz contrar.

Exemplu. Dacă se citesc numerele **27** și **76** se va afișa **DA**.



16. Astăzi este ziua Ioanei. Citiți de la tastatură doar ultimele două cifre ale anului în care s-a născut. Afișați câți ani are Ioana.

Exemplu. Dacă se citește numărul **97** înseamnă că Ioana s-a născut în 1997, iar dacă acum suntem în anul 2022 înseamnă că Ioana are 25 de ani. Dacă se citește numărul **2** înseamnă că Ioana s-a născut în 2002, iar dacă acum suntem în anul 2022 înseamnă că Ioana are 20 de ani.

17. Presiunea în roțile din față ale unei mașini trebuie să fie la fel și, de asemenea, roțile din spate trebuie să aibă aceeași presiune, dar nu neapărat aceeași ca a roților din față. Se citește presiunea celor patru roți. Afișați mesajul **OK** sau **AVEȚI GRIJĂ**, după cum roțile sunt umflate corect sau nu.



PORTOFOLIU digital individual

Ați jucat vreodată Mastermind? Dacă nu, vă invităm să o faceți. Este un joc de inteligență, simplu, care vă antrenează atenția, spiritul de observație și logica. Există variante online ale acestui joc. Jucați câteva partide înainte de a încerca rezolvarea acestui proiect.

Iată, pe scurt, regulile jocului:

Sunt disponibile 8 culori diferite. Primul jucător alege 4 culori diferite dintre acestea. Al doilea jucător trebuie să ghicească culorile selectate de primul jucător și ordinea exactă a lor. El are la dispoziție mai multe încercări. După fiecare încercare, primul jucător va afișa câte o bulină roșie pentru fiecare culoare ghicită în poziția corectă și respectiv câte o bulină albă pentru fiecare culoare ghicită care nu este în poziția corectă.

Dacă, de exemplu, primul jucător a ales, în această ordine, culorile:

ROȘU VERDE ALBASTRU GALBEN

iar al doilea jucător a ales:

GALBEN MARO ALBASTRU VERDE



atunci primul jucător va afișa o bulină roșie (a ghicit corect culoarea **ALBASTRU** pe a treia poziție) și două buline albe (pentru culorile **GALBEN** și **VERDE** ghicite pe poziții greșite).

Vă propunem acum ca, citind de la tastatură cele 4 culori alese de primul jucător și cele 4 culori alese de al doilea, să calculați câte buline albe și câte buline roșii va afișa primul jucător.

Vom învăța despre...

Ce este Scratch?

Scratch este un limbaj de programare grafic dezvoltat de Lifelong Kindergarten Group din cadrul MIT Media Lab, pe care îl putem folosi în mod gratuit. Se pot crea povești interactive, jocuri, animații, muzică, artă, prezentări și multe altele. Personajele pe care le folosim pentru a realiza proiectele mai sus amintite „prind viață” prin simpla tragere și așezare a unor blocuri colorate, prin care le vom indica acțiunile pe care dorim să le execute.

Elemente de interfață specifice mediului grafic interactiv

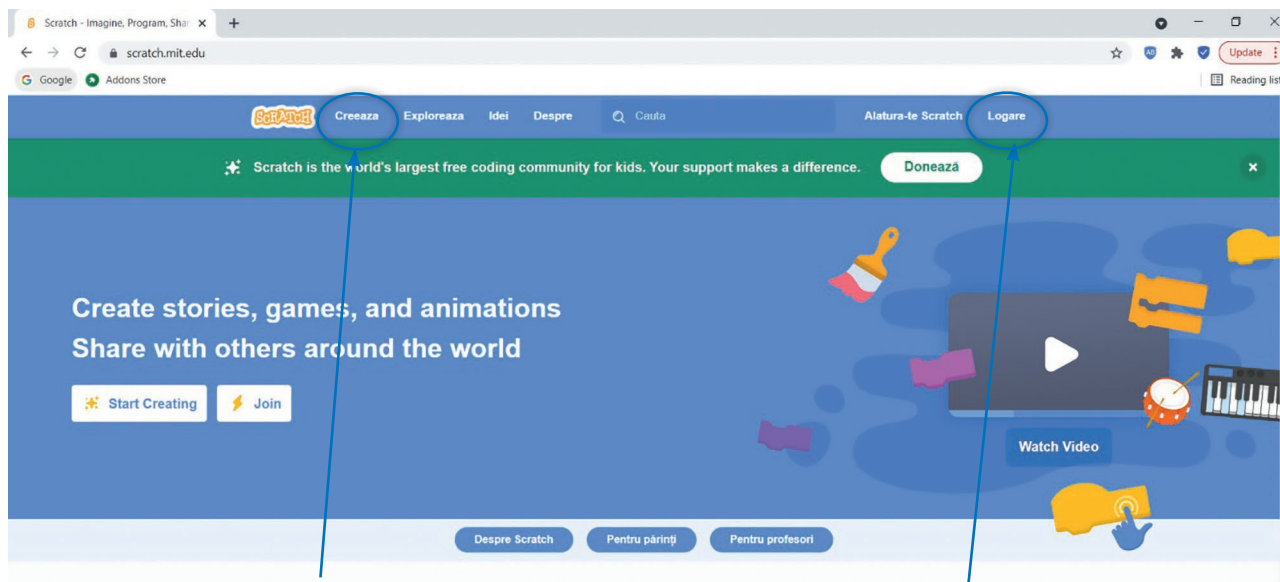
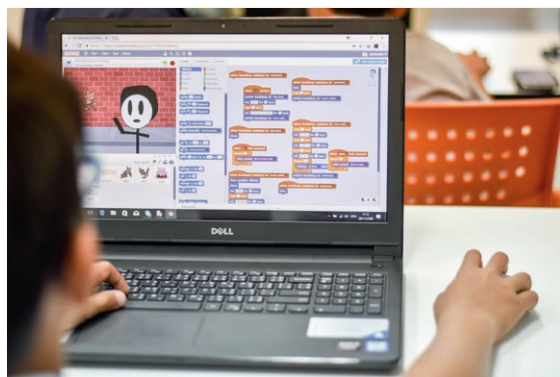
Vocabular

- anonim** = folosire fără user (nume de utilizator) și fără parolă;
- cont** = este nevoie de nume de utilizator și parolă;
- coordonate** = perechea de numere **x** și **y** care indică poziția curentă a personajului pe scenă, **x** pe axa **Ox** și **y** pe axa **Oy**;
- online** = utilizare prin folosirea legăturii la Internet;
- offline** = utilizare fără conexiune la Internet;
- platformă** = suprafață de lucru care ne permite să programăm și să desenăm personaje.

Interfața Scratch

Scratch poate fi folosit în două moduri:

🖱️ **Online**, accesând adresa <https://scratch.mit.edu>



Puteți intra imediat, anonim, pe platforma SCRATCH.

Vă puteți crea un cont, caz în care vă veți putea salva și online creațiile, le veți putea împărtăși cu alții.

🖱️ **Offline**, folosind o versiune instalată pe calculator.

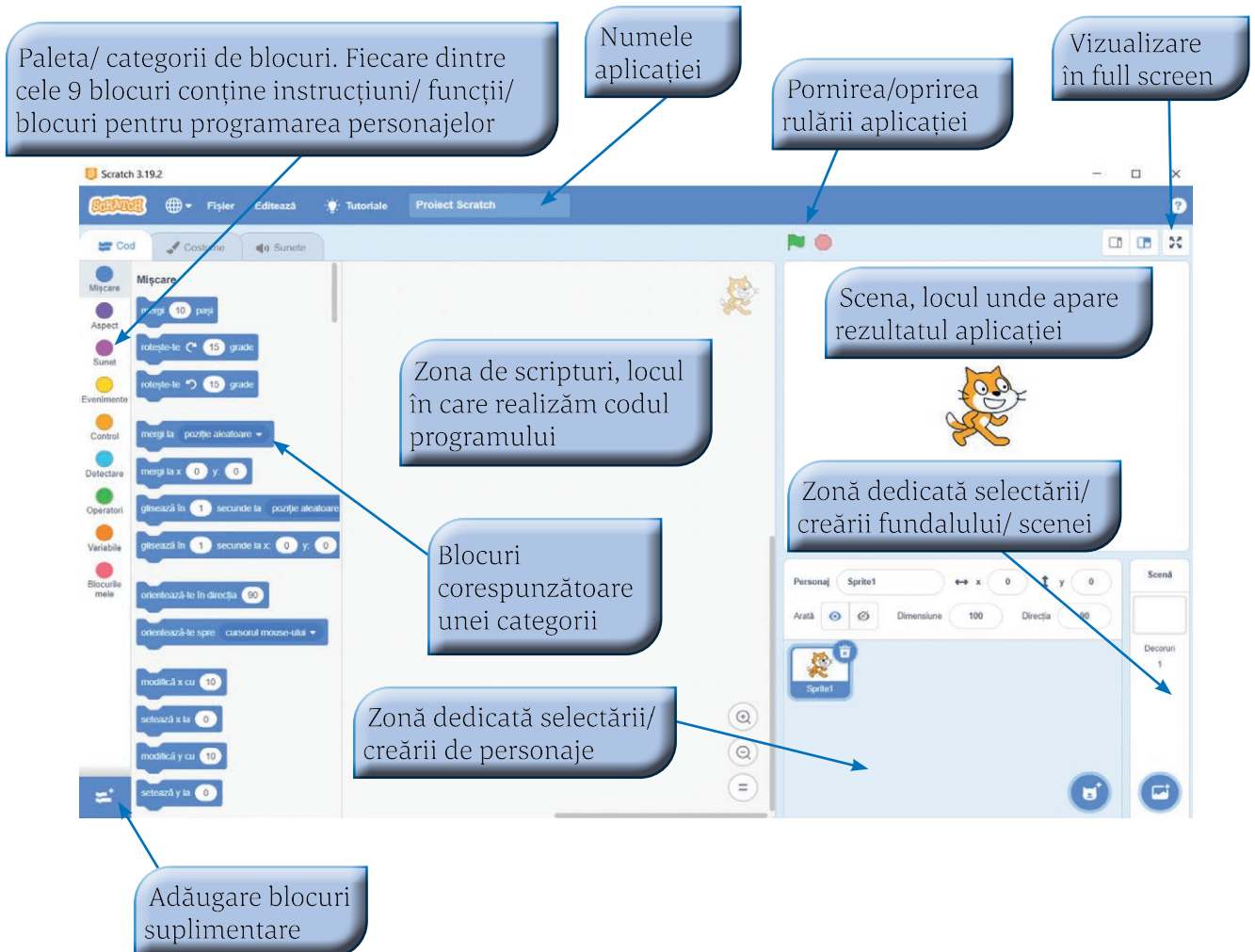
Pentru a instala versiunea offline accesați opțiunea **Descarcă** din grupul **Resurse**, aflată în partea de jos a paginii amintite, <https://scratch.mit.edu>.



După instalarea versiunii offline, lansați aplicația. De la iconița care reprezintă un glob pământesc, selectați limba română pentru interfață.



Fie că accesăm lucrul online sau offline, interfața arată ca în imaginea de mai jos:



Zonă dedicată selectării/creării de personaje

This diagram illustrates the character editor interface in Scratch. It shows a character named 'Sprite1' with the following controls and callouts:

- Numele personajului**: The character's name field.
- Coordonatele personajului pe scenă**: The x and y coordinate fields, both set to 0.
- Orientarea personajului**: The rotation direction and angle, set to 90 degrees.
- Arată**: A button to toggle the character's visibility on the stage.
- Dimensiune**: A slider for the character's size, currently at 100%.
- Afișarea sau nu a personajului pe scenă**: A callout pointing to the visibility toggle button.
- Dimensiunea personajului în procent**: A callout pointing to the size slider.
- Personajul**: A callout pointing to the character's image.
- Meniu aferent ferestrei**: A callout pointing to the window menu icon (a cat head with a plus sign).

To the right, a vertical toolbar contains icons for:

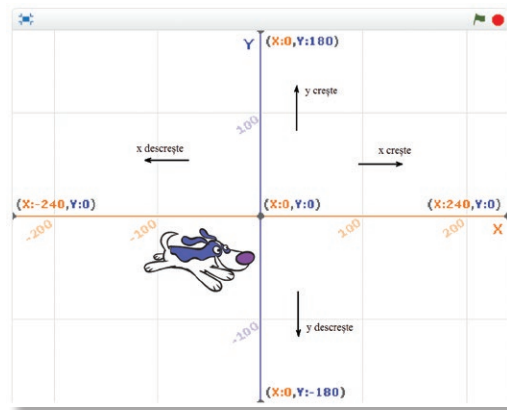
- Încărcarea unui personaj salvat anterior pe calculator**: An upload icon.
- Afișare aleatoare a unui personaj din bibliotecă**: A star icon.
- Deschiderea panoului pentru desenare / editorul grafic**: A pencil icon.
- Deschiderea bibliotecii cu personaje**: A magnifying glass icon.

Zonă dedicată selectării/creării fundalului/decorului pentru aplicație

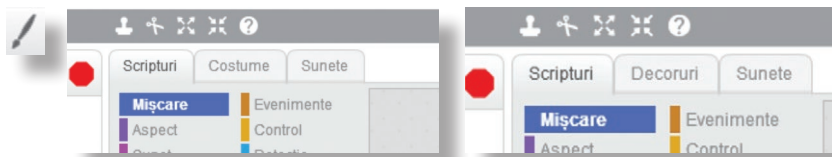
This diagram illustrates the stage editor interface in Scratch. It shows the 'Scenă' (Stage) and 'Decoruri' (Decorations) panels. The toolbar includes icons for:

- Încărcarea unui decor salvat anterior pe calculator**: An upload icon.
- Afișare aleatoare a unui decor din bibliotecă**: A star icon.
- Deschiderea panoului pentru desenare**: A pencil icon.
- Deschiderea bibliotecii cu decoruri**: A magnifying glass icon.

În Scratch „scena” este de formă dreptunghiulară cu dimensiunile 480 și 360, dimensiuni ce nu pot fi schimbate. Fiecare punct de pe scenă este identificat prin coordonate: **x** pe axa orizontală și **y** pe axa verticală, ca în figura alăturată:

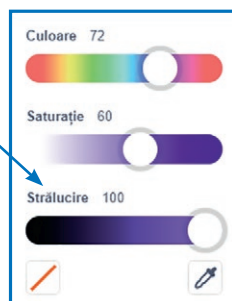


Atât *Bara cu unelte pentru personaje*, cât și *Bara cu unelte pentru fundal (decor)* permit, prin accesarea butonului pensulă, folosirea editorului grafic propriu. Același efect îl are și accesarea fișei *Costume*, respectiv *Decoruri*, aflată în partea de sus a interfeței Scratch.



Numele fișei, *Costume* sau *Decoruri*, depinde de selectarea personajului sau a decorului din partea stângă a interfeței. În oricare caz, editorul conține aceleași unelte.

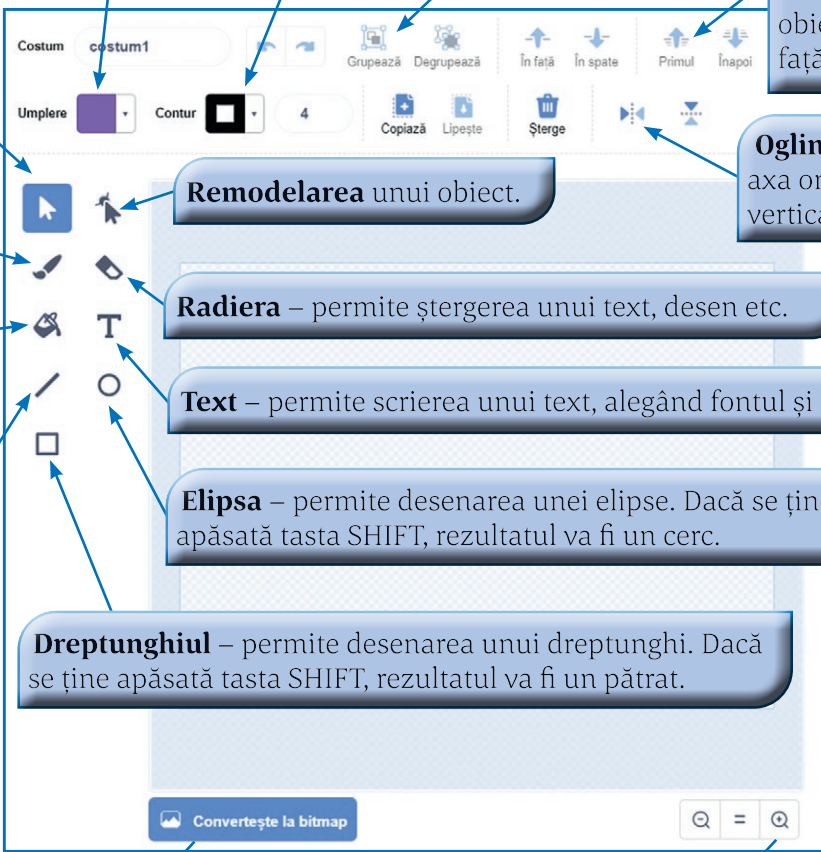
Putem seta culoarea, saturația și strălucirea. Se poate renunța la culoarea pentru umplere. Putem alege o culoare pe care am mai folosit-o, selectând pipeta



Putem seta culoarea, saturația și strălucirea conturului. Se poate renunța la contur. Putem alege o culoare pe care am mai folosit-o, selectând pipeta

Gruparea /anularea grupării mai multor obiecte

Săgeata – permite selectarea unei zone pe care o putem prelucra



Poziționarea mai multor obiecte, unele față de altele

Pensula – permite desenarea liberă

Remodelarea unui obiect.

Oglindire față de axa orizontală sau verticală

Găleata – ne permite să umplem cu o culoare o suprafață închisă

Radiera – permite ștergerea unui text, desen etc.

Linia – permite desenarea unui segment.

Text – permite scrierea unui text, alegând fontul și culoarea.

Elipsa – permite desenarea unei elipse. Dacă se ține apăsată tasta SHIFT, rezultatul va fi un cerc.

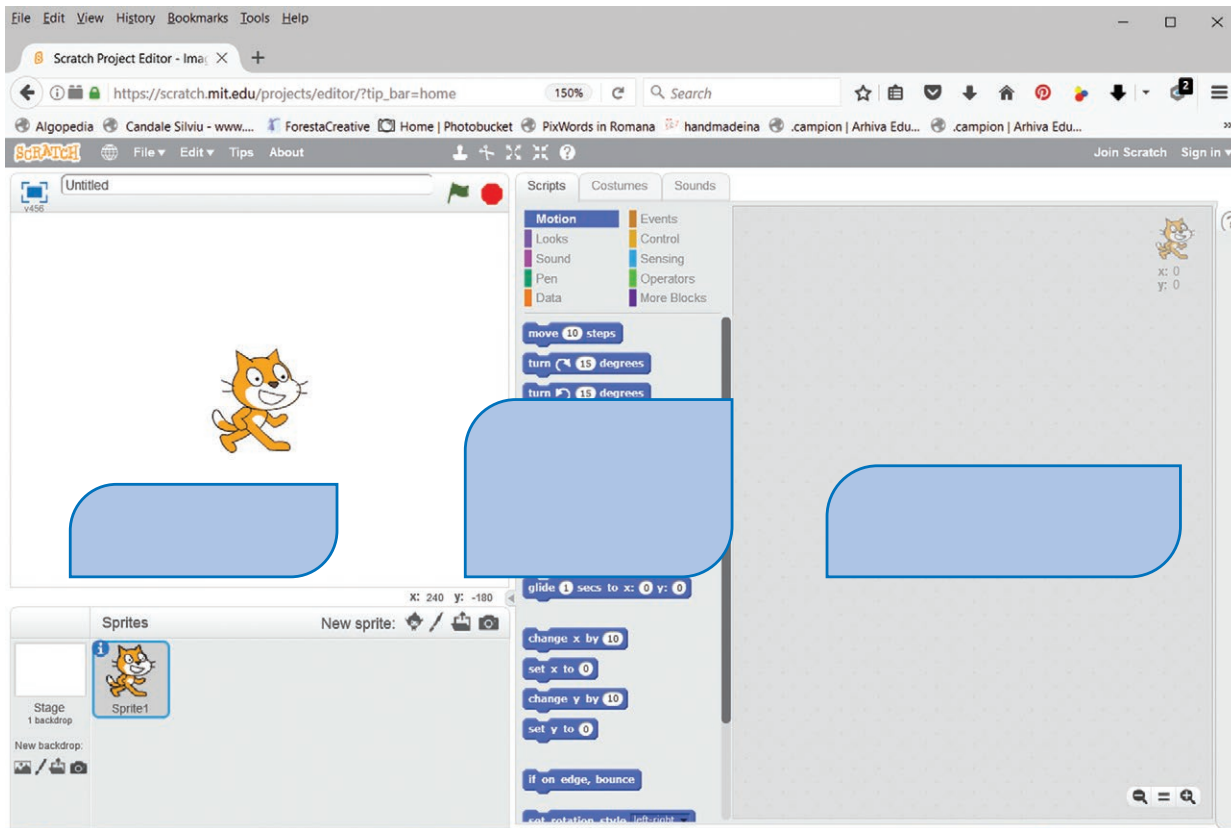
Dreptunghiul – permite desenarea unui dreptunghi. Dacă se ține apăsată tasta SHIFT, rezultatul va fi un pătrat.

Convertire la bitmap sau la format vectorial a desenului

Mărire / micșorare

TEST DE EVALUARE

1. Completați etichetele:



2. Completați următoarele enunțuri:

Lățimea Scenei este de ___ unități, iar înălțimea este de ___ unități.

Centrul Scenei are coordonatele ____.

Coordonatele curente ale unui personaj sunt afișate în _____.

Pornirea aplicației se face de la butonul în formă de _____.

Oprirea aplicației se face de la butonul în formă de _____.



3. Afirmația: „Rolul butonului în formă de aparat de fotografiat, aflat pe *Bara cu unelte pentru scenă*, are rolul de a efectua o fotografie pe care o putem folosi apoi ca fundal” este:

- a. Adevărată
- b. Falsă

Vom învăța despre...

Vom începe în această lecție să dăm viață personajelor de pe scena Scratch.



Reprezentarea structurilor secvențiale

Mișcarea personajelor

Vom scrie mici programe, numite *scripturi*, cu ajutorul cărora personajele se pot mișca, își pot schimba înfățișarea, pot scoate sunete, pot interacționa între ele, pot fi controlate de către utilizator, pot „vorbi” și chiar știu matematică. Scriptul este o secvență de program formată din niște dreptunghiuri numite blocuri, interconectate între ele. Ordinea acestor blocuri este foarte importantă, pentru că ele stabilesc derularea acțiunii din scenă: când intră personajele în scenă și cum interacționează între ele și cu fundalul.

Atenție

Fiecare personaj va avea propriul său rol pe scenă, adică vom scrie câte un script (sau mai multe) pentru fiecare în parte. Așa că, înainte de a scrie un script, trebuie să seletăm personajul corect.



Când rulează un script, Scratch va executa fiecare bloc în parte începând din partea de sus și continuând în jos.

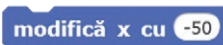
Ca să rulați un script apăsați pe stegulețul verde de deasupra scenei, iar ca să opriți rularea scriptului apăsați butonul roșu.



Pentru a așeza personajul în poziția dorită, vom folosi blocul **du-te la** din grupul **Mișcare**, precizând valorile dorite pentru cele două coordonate **x** și **y**.



Personajul poate fi mutat prin modificarea celor două coordonate, folosind blocurile **modifică x** și respectiv **modifică y**.



Aceste blocuri adaugă valoarea indicată la coordonata respectivă. De exemplu, după rularea scriptului alăturat personajul se va afla la coordonatele **x=-30, y=110**.

În locul blocului **du-te la**, la care mutarea este instantanee (personajul sare în noua poziție), putem folosi blocul **glisează**, cu ajutorul căruia personajul „alunecă” la poziția indicată în timpul indicat.





Aplicații rezolvate

Rulați cele două scripturi. Ce observați? Oare al doilea script face ceva? Răspunsul este DA!

Mutați manual personajul într-o poziție oarecare și rulați din nou al doilea script. Ați observat? Personajul a ajuns în poziția finală **(-100,100)**, deci scriptul este corect. Doar că, mutările fiind instantanee, nu le observăm.

```

când se dă clic pe
  du-te la x: 0 y: 0
  glisează în 2 secunde la x: 100 y: 100
  glisează în 2 secunde la x: 100 y: -100
  glisează în 2 secunde la x: -100 y: -100
  glisează în 2 secunde la x: -100 y: 100
    
```

```

când se dă clic pe
  du-te la x: 0 y: 0
  du-te la x: 100 y: 100
  du-te la x: 100 y: -100
  du-te la x: -100 y: -100
  du-te la x: -100 y: 100
    
```

Dacă adăugăm câte un bloc **așteaptă** după fiecare mutare, vom observa fiecare mutare în parte:

Rulați acum scriptul următor:

```

când se dă clic pe
  ascunde
  glisează în 0.5 secunde la x: 100 y: 100
  glisează în 0.5 secunde la x: 100 y: -100
  glisează în 0.5 secunde la x: -100 y: -100
  glisează în 0.5 secunde la x: -100 y: 100
  afișează
    
```

Hmmm?! Se comportă cam ciudat, nu-i așa?

Oare ce fac cele două blocuri pe care le-am adăugat, **ascunde** și **afișează**?

```

afișează  ascunde
    
```

```

când se dă clic pe
  du-te la x: 0 y: 0
  așteaptă 1 sec
  du-te la x: 100 y: 100
  așteaptă 1 sec
  du-te la x: 100 y: -100
  așteaptă 1 sec
  du-te la x: -100 y: -100
  așteaptă 1 sec
  du-te la x: -100 y: 100
    
```

În timpul deplasării putem spune personajului să deseneze o „urmă” folosind blocurile **creionul sus** și respectiv **creionul jos**. Culoarea „urmei” o specificăm cu ajutorul blocului **setează culoarea creionului la**.

```

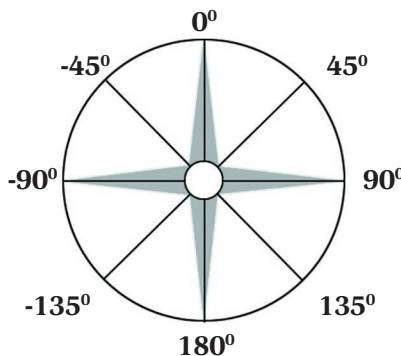
creionul jos  creionul sus
    
```

Pentru a spune unui personaj să se deplaseze într-o anumită direcție față de poziția curentă, se folosește blocul **orientează-te în direcția**. Se poate alege una dintre cele 4 direcții predefinite sau putem introduce o valoare la alegere.

```

orientează-te în direcția 90
    
```

Direcțiile sunt măsurate în grade, ca în figura alăturată, și puteți indica orice valoare de la **-179°** la **180°**.



Odată stabilită direcția în care se va deplasa personajul, folosim blocul **înaintează ... pași** prin care spunem personajului distanța pe care să o parcurgă în direcția stabilită.

```

înaintează 10 pași
    
```

1. Ce desenează pe ecran personajul vostru în urma rulării scriptului următor prin inserarea extensiei stilou?

```

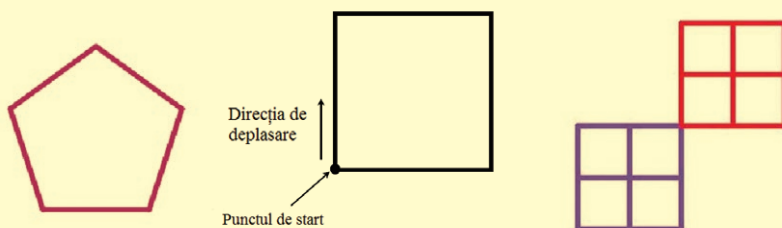
când se dă click pe
  setează mărimea la 20 %
  mergi la x 0 y: 100
  șterge tot
  setează culoarea stiloului la 
  setează grosimea stiloului la 5
  stilou jos
  mergi la x 100 y: 0
  mergi la x 0 y: -100
  mergi la x -100 y: 0
  mergi la x 0 y: 100
  
```

2. Ce desenează pe ecran personajul vostru în urma rulării scriptului următor prin inserarea extensiei stilou?

```

când se dă click pe
  setează mărimea la 20 %
  mergi la x -100 y: -100
  orientează-te în direcția 90
  șterge tot
  setează culoarea stiloului la 
  setează grosimea stiloului la 5
  stilou jos
  orientează-te în direcția 90
  mergi 200 pași
  orientează-te în direcția -45
  mergi 200 pași
  orientează-te în direcția -135
  mergi 200 pași
  orientează-te în direcția 90
  mergi 200 pași
  
```

3. Scrieți câte un script care să deseneze următoarele figuri:







4. Scrieți un script care să deseneze o căsuță.


5. Scrieți un script care să deseneze o floare stilizată.

 **Descoperiți singuri!**

În Informatică nu va putea nimeni să vă învețe totul despre un program sau limbaj de programare! Este bine să experimentați și singuri, să încercați să descoperiți unele facilități și, mai ales, să încercați să rămâneți mereu curioși și creativi! Este ceea ce vă propunem prin această aplicație.

-  Începeți un nou proiect.
-  Ștergeți de pe scenă pisica ce apare implicit.
-  Adăugați pe scenă personajul **Avery Walking**.
-  Schimbați fundalul scenei.

Dați clic pe butonul **Decor nou**. Selectați apoi un nou fundal. Vom schimba aceste două fundaluri între ele cu ajutorul scriptului.

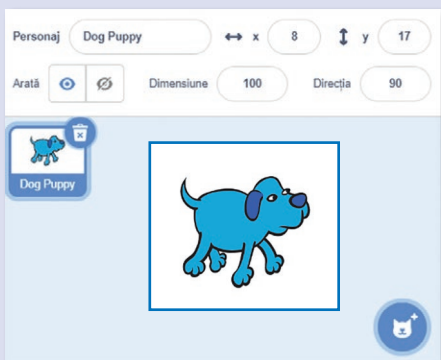
-  Încercați să creați o mică animație care face ca personajul să meargă pe scenă.

Indicație. Veți folosi bocurile **glisează**, **așteptă** și veți schimba costumul personajului folosind blocul **treci la costumul**.

```

treci la costumul avery walking-d
  
```

- ↳ Încercați să schimbați din script fundalul scenei. Ce bloc ați folosit?
Indicație. E nevoie de un bloc din grupul **Aspect** (adică un bloc mov).
- ↳ Puteți acum să modificați din script dimensiunea personajului?
Indicație. E nevoie de un bloc din același grup, **Aspect**.
- ↳ Ce ar fi acum să vedeți cum puteți face personajul vostru să cânte sau să scoată alte sunete?
Puteți, de exemplu, să îl faceți să cânte gama?
Indicație. Acum folosiți blocurile din grupul **Sunet**.
- ↳ Adăugați un nou personaj pe scenă și rulați scriptul alăturat, folosind toate cele trei stiluri de rotație ale personajului.



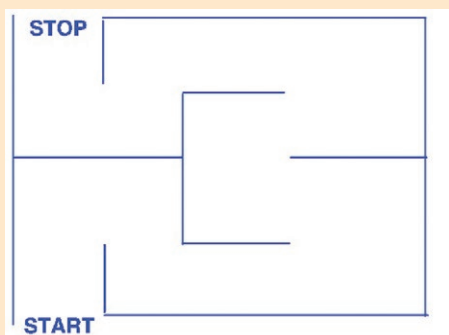
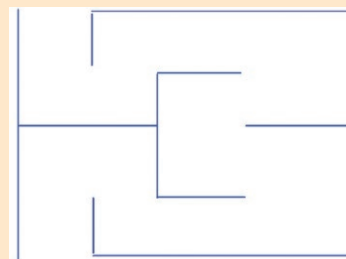
Ce ați observat? Cum va fi orientat personajul după fiecare rulare?



Proiect

Veți începe acum să lucrați la un mic proiect pe care îl veți putea modifica în lecțiile următoare.

- ↳ Creați un nou proiect.
- ↳ Ștergeți de pe scenă personajul implicit.
- ↳ Desenați, ca fundal pentru scenă, un labirint simplu, asemănător cu cel alăturat, sau unul la alegere.
- ↳ Creați două personaje noi, care să fie, de fapt, textele START și STOP. Plasați cele două „personaje” ca mai jos:



- ↳ Plasați pe scenă un nou personaj sub forma unei mingi.
- ↳ Redimensionați acest personaj astfel încât să fie mai mic decât un culoar al labirintului.
- ↳ Scrieți acum un script pentru personajul minge, pentru a-l deplasa corect de la START la STOP.



Vom învăța despre...

Când am discutat despre algoritmi, am văzut că ei utilizează variabile. Oare în Scratch putem declara și utiliza variabile? Desigur!



Vocabular

concatenare = înșiruire, alipire a diverselor elemente.

Reprezentarea structurilor secvențiale — continuare —

Variabile și operatori

Ca în orice limbaj de programare, putem utiliza și aici variabile, le putem inițializa, putem efectua calcule cu ele, le putem compara etc.

Observație

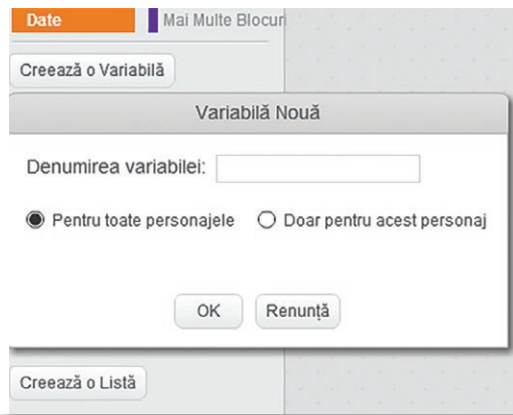
Pentru a lucra cu *date* (așa se numesc în Scratch variabilele) folosim grupul de blocuri **Date**, iar operațiile pe care le putem efectua cu acestea le alegem din grupul de blocuri **Operatori**.

Să vedem, pe scurt, care sunt blocurile pe care le putem folosi pentru a lucra cu variabile:

★ Creează o nouă variabilă.

Aceasta este „vizibilă” pentru orice personaj sau doar pentru personajul în al cărui script l-am declarat.

În caseta de text introduceți numele variabilei!



Observație

Deși Scratch este mai permisiv decât alte limbaje de programare și putem denumi variabilele cum dorim, este bine să respectăm regulile pe care le-am învățat la lecția despre descrierea algoritmilor.

★ Atribuie o valoare variabilei specificate.

De exemplu, blocul alăturat este echivalent cu instrucțiunea pseudocod: $y \leftarrow 5$



★ Adună o valoare la variabila specificată.

Blocul alăturat este echivalent cu instrucțiunea pseudocod: $y \leftarrow y + 15$

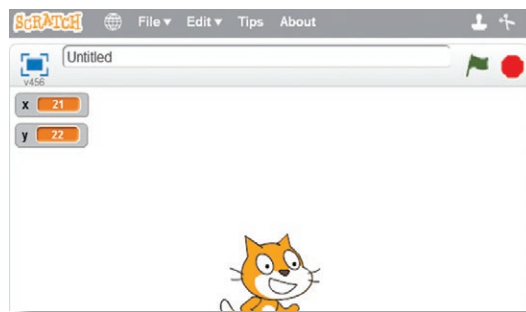


★ Afișează, respectiv, ascunde variabila specificată.

Variabilele vizibile sunt afișate pe scenă în colțul stânga sus.

afișează variabila

ascunde variabila



Operatorii pe care îi putem folosi în calcule îi găsim, după cum am precizat, în grupul **Operatori**. Aceste blocuri nu pot fi folosite singure. Ele vor fi incluse în alte blocuri, cum se va vedea în exemplele ce vor urma.

Operatorii din Scratch sunt:

• **Operatorii aritmetici** de adunare, scădere, înmulțire și împărțire.



• **Operatorii de comparație**

După cum vedeți, nu avem operatori pentru comparații de genul „mai mare sau egal”, dar vom putea face astfel de comparații folosind doi operatori de comparație și operatorul logic **sau**.



• **Restul împărțirii întregi**

de celor două numere



• **Rotunjește numărul** precizat la cel mai apropiat întreg. De exemplu **rotunjește(3.5)** are valoarea **4**, iar **rotunjește(3.4)** are valoarea **3**.



• **Operatorii logici**, care au exact aceeași semnificație ca cei din pseudocod.



Aplicații rezolvate

```

1.
setează x la 7
setează y la 20
setează suma la x + y
    
```

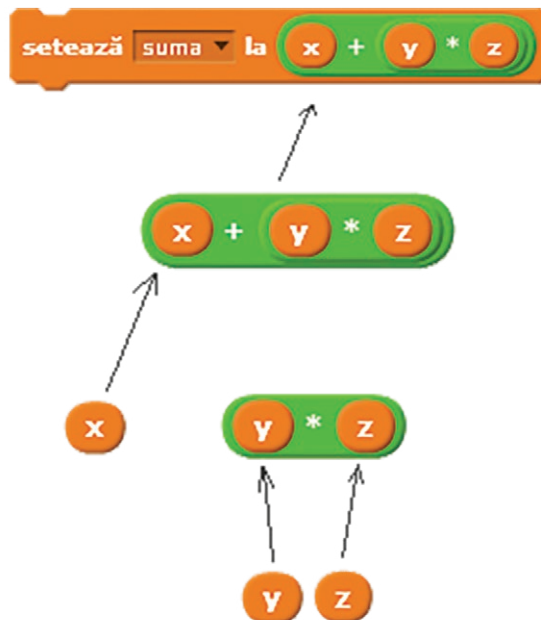
Secvența pseudocod echivalentă	Valorile finale ale variabilelor și observații
$x \leftarrow 7$ $y \leftarrow 20$ $suma \leftarrow x+y$	$x=7$ $y=20$ $suma=27$

```

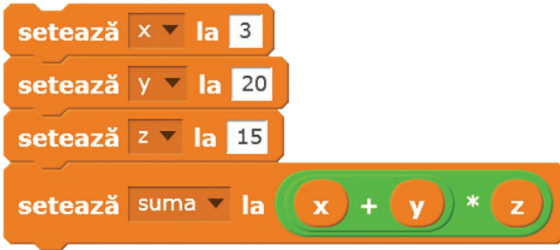
2.
setează x la 3
setează y la 20
setează z la 15
setează suma la x + y * z
    
```

Secvența pseudocod echivalentă	Valorile finale ale variabilelor și observații
$x \leftarrow 3$ $y \leftarrow 20$ $z \leftarrow 15$ $suma \leftarrow x+y*z$	$x=3$ $y=20$ $z=15$ $suma=303$

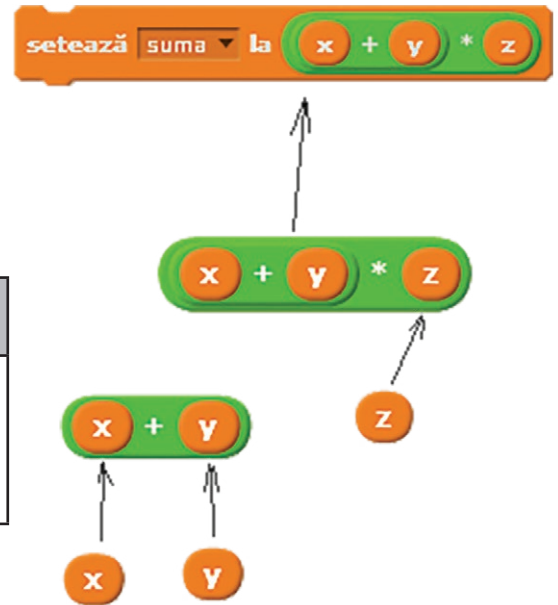
(blocul de înmulțire este inclus în blocul de adunare, deci vom efectua mai întâi înmulțirea)



3.



Secvența pseudocod echivalentă	Valorile finale ale variabilelor și observații
$x \leftarrow 3$ $y \leftarrow 20$ $z \leftarrow 15$ $\text{suma} \leftarrow (x+y)*z$	$x=3$ $y=20$ $z=15$ $\text{suma}=345$



4.



Secvența pseudocod echivalentă	Valorile finale ale variabilelor și observații
$x \leftarrow 5$ $y \leftarrow 8$ $z \leftarrow (x \bmod 2=0) \text{ or } (y \bmod 2=0)$	$x \leftarrow 5$ $y \leftarrow 8$ $z \leftarrow \text{adevărat}$

z va avea valoarea **adevărat** dacă cel puțin una dintre variabilele x și y este pară, respectiv **fals** în caz contrar.

5.



Secvența pseudocod echivalentă	Valorile finale ale variabilelor și observații
$x \leftarrow 5$ $y \leftarrow 8$ $z \leftarrow (x \bmod 2=0) \text{ and } (y \bmod 2=0)$	$x \leftarrow 5$ $y \leftarrow 8$ $z \leftarrow \text{fals}$

z va avea valoarea **adevărat** dacă atât variabila x cât și variabila y sunt pare, respectiv **fals** în caz contrar.

Citirea și afișarea

Știați că personajele din Scratch știu să vorbească? Cum? E foarte simplu, folosind blocurile **spune** și **gândește**. Diferența dintre cele două este forma norișorului în care apare mesajul.



Atunci când se specifică un număr de secunde, înseamnă că textul se va afișa doar atât timp cât am precizat, după care dispare. În cazul simplu, fără timp specificat, textul rămâne permanent afișat sau până când afișăm un nou text.

Pentru citirea datelor de la utilizator folosim blocul **întrebă**, care pune o întrebare și apoi așteaptă ca utilizatorul să introducă răspunsul. Acest răspuns va fi memorat într-o variabilă specială (pe care nu o putem modifica) **răspuns**.

Scriptul alăturat cere utilizatorului să introducă două numere și calculează suma lor.

Observați utilizarea blocului care concatenează două texte sau, în exemplul nostru, un text cu valoarea unei variabile, pentru a putea fi afișate simultan.



Aplicații

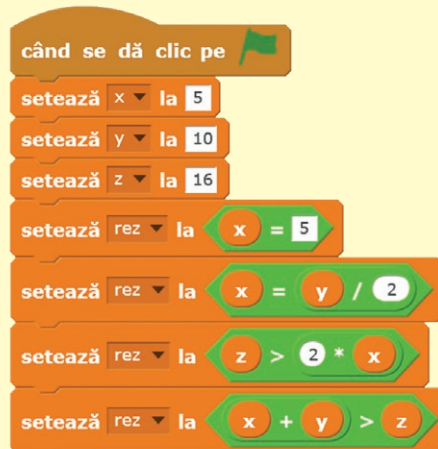
1. Pentru a face un personaj să aștepte câteva secunde, folosiți blocul **așteaptă** care se găsește în grupul de blocuri:

- a. **Control** b. **Aspect** c. **Mișcare** d. **Operatori**

2. Fundalul scenei poate fi schimbat folosind un bloc din grupul:

- a. **Control** b. **Aspect** c. **Mișcare** d. **Operatori**

3. Ce valoare va avea variabila **rez** după fiecare atribuire din scriptul alăturat? Rezolvați exercițiul fără ajutorul calculatorului și, după ce ați terminat, adăugați după fiecare atribuire un bloc **spune** pentru a verifica răspunsurile voastre.



4. Aflați valorile variabilelor **x, y, z** după rularea următoarelor scripturi:



5. Scrieți un script care cere utilizatorului să introducă trei numere și calculează media lor.

Reprezentarea structurilor alternative prin blocuri grafice

În lecțiile anterioare am făcut personajele să se miște, să vorbească și chiar să facă socoteli. Dar, totuși, ar fi cam multă plictiseală pe scenă dacă, de fiecare dată când rulăm un script, personajul ar face exact același lucru.

Ne propunem acum să facem personajele să ia anumite decizii, să reacționeze diferit în condiții diferite, să reacționeze la anumite evenimente și așa mai departe.

De exemplu, dacă pisica atinge un obstacol în timpul deplasării — să scoată un sunet sau dacă utilizatorul a răspuns corect la o întrebare a personajului — să îl felicităm, iar dacă nu, să-i dăm un indiciu.

În pseudocod am folosit instrucțiunea **dacă**. În Scratch avem la dispoziție două blocuri pentru implementarea acestei structuri:



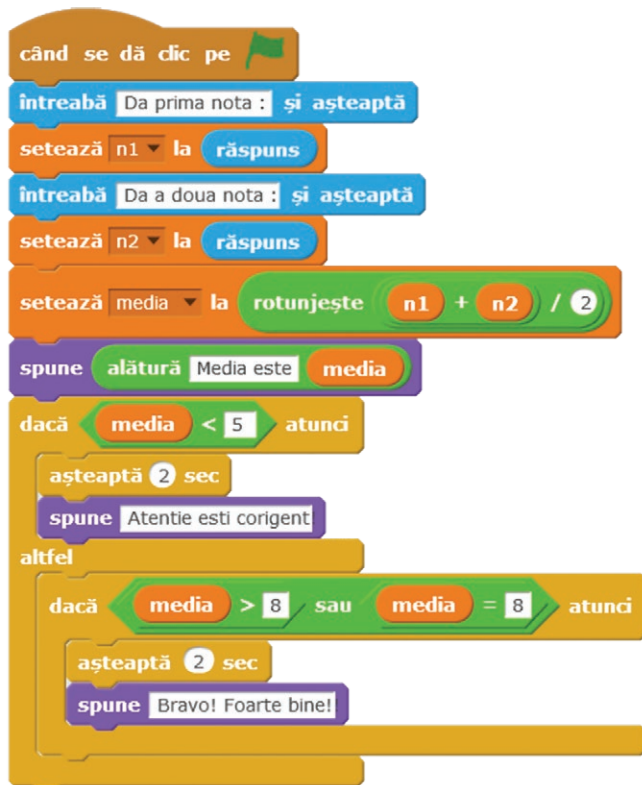
Scriptul următor citește cele două note ale unui elev la o materie, apoi calculează media și o afișează. Dacă media este sub 5, va afișa un avertisment.

Se observă că am folosit blocul **dacă ... atunci** pentru a verifica dacă media este mai mică decât 5.



Haideți să modificăm acest script astfel încât să felicităm utilizatorul dacă media lui este mai mare sau egală cu 8.

Pentru aceasta, înlocuim blocul **dacă ... atunci** cu blocul **dacă ... atunci ... altfel**.



Descoperiți singuri!

Cum testăm dacă un script este corect? Trebuie să ne asigurăm că funcționează corect pentru toate cazurile posibile. Avem trei situații:

- media este sub 5 (de exemplu, cele două note sunt 3 și 4);
- media este peste 8 (de exemplu, cele două note sunt 8 și 10);
- media este între 5 și 8 (de exemplu, cele două note sunt 4 și 10, deci media este 7).

Rulează scriptul pentru cele trei situații. A afișat corect mesajele pe care ne așteptăm să le afișeze?

Iată un alt exemplu: adăugați pe scenă personajul „Dog Puppy” și introduceți scriptul alăturat. Oare ce face acest script? Încercați singuri să aflați!

Adăugați acum pe scenă și o minge, ca în imaginea de mai jos și adăugați cățelului următorul script:

Am folosit blocul **atinge...** din grupul **Detectie**.

Până acum, toate scripturile pe care le-am scris se executau atunci când apăsam stegulețul verde din partea dreapta sus a scenei. Însă putem scrie scripturi cu ajutorul cărora personajul să reacționeze la diferite evenimente, ca de exemplu:

- la apăsarea unei taste;
- când dăm clic pe personaj;
- când se schimbă decorul.

Haideți să vedem cum putem deplasa personajul după cum apăsam noi pe tastele săgeată.

Vom avea patru scripturi, câte un script pentru fiecare dintre cele 4 direcții:

În acest fel personajele noastre încep să fie „vii”, să reacționeze la mediu. Aceste blocuri pot fi privite ca un caz special de blocuri de decizie, adică, dacă apăsăm tasta **săgeată sus** personajul se va muta în sus, dacă apăsăm **săgeată dreapta** personajul se va deplasa spre dreapta și așa mai departe.



Aplicație rezolvată

Se consideră un număr natural x cu exact trei cifre. Determinați suma cifrelor mai mari sau egale cu 5 din numărul x . De exemplu, pentru $x=729$ se va afișa valoarea **16** ($7 + 9$), pentru $x=123$ se va afișa valoarea 0 (nicio cifră nu este mai mare sau egală decât 5).

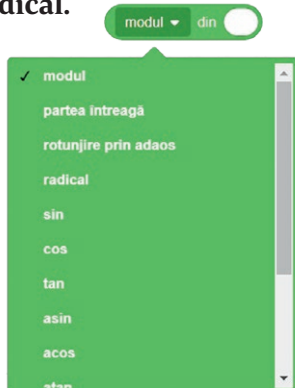
Dacă scriem algoritmul în pseudocod vom obține:

```

citeste x
s ← 0
a ← x div 100
//a este cifra sutelor
b ← x div 10 mod 10
//b este cifra zecilor
c ← x mod 10
//c este cifra unităților
daca a ≥ 5 atunci s ← s + a
sfarsit_daca
daca b ≥ 5 atunci s ← s + b
sfarsit_daca
daca c ≥ 5 atunci s ← s + c
sfarsit_daca
scrie s
    
```

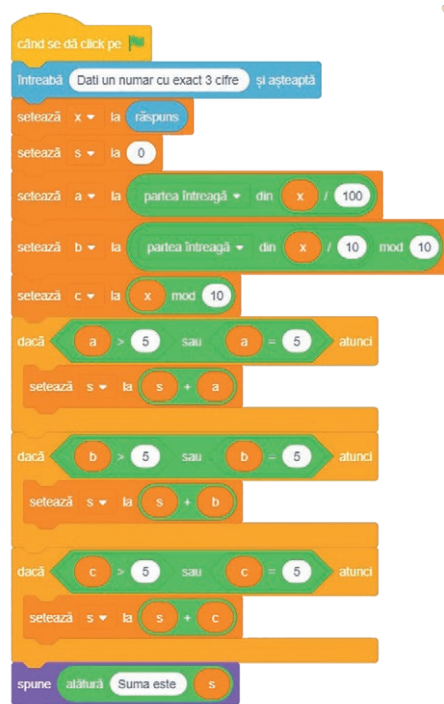
În pseudocod avem posibilitatea de a indica, folosind operatorul **div**, că dorim un rezultat întreg.

În limbajul Scratch putem folosi din grupul **Operatori** operatorii **modul**, **partea întreagă** sau **radical**.



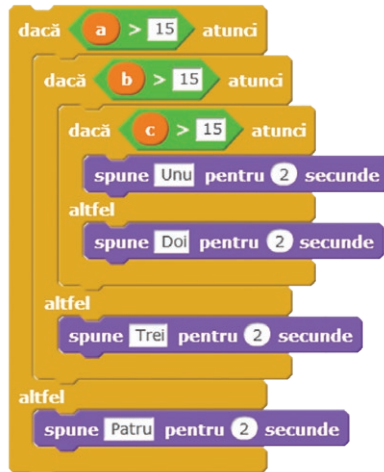
Refaceți rezolvarea astfel încât să folosiți ca variabile: x (numărul format din 3 cifre), s (suma cerută), **cif** (care, pe rând, va fi cifra sutelor, cifra zecilor și, respectiv, cifra unităților).

Soluția în limbajul Scratch va fi:



TEST DE EVALUARE

- În ce grup se găsește blocul **atinge...**?
a. **Control** b. **Evenimente** c. **Dectecție** d. **Mișcare**
- Ce se va afișa în urma rulării scriptului alăturat, dacă valorile celor trei date sunt:
a. **a=20, b=30, c=5**
b. **a=-20, b=10, c=30**
c. **a=20, b=5, c=16**
d. **a=20, b=30, c=16**
- Scrieți un script care cere utilizatorului să introducă 3 numere și apoi numără câte dintre ele sunt mai mari ca 10.
- Scrieți un script care cere utilizatorului să introducă temperatura atmosferică. Dacă temperatura este mai mică decât 15, personajul va spune **E rece**; dacă temperatura e mai mare ca 30, personajul va spune **E prea cald**; în rest va spune **Excelent**.





Proiecte

Reluați proiectul labirint de la lecția „Reprezentarea structurilor secvențiale” (vezi pag. 84). Puteți modifica scriptul scris, astfel încât utilizatorul să poată ghida mingea prin labirint folosind tastele săgeți?

Creați o mică adaptare pentru Scratch a unei povești îndrăgite de voi. Desenați singuri personajele, folosind Paint-ul sau editorul grafic din Scratch. Puteți folosi diverse decoruri, pe care le veți schimba pe parcursul poveștii. Pentru a coordona acțiunile personajelor puteți folosi blocul **așteaptă** sau blocul **când primesc** aflat în grupul de comenzi **Control**. Urmăriți, ca exemplu de utilizare a acestui bloc, următorul proiect: <https://scratch.mit.edu/projects/163539217/>

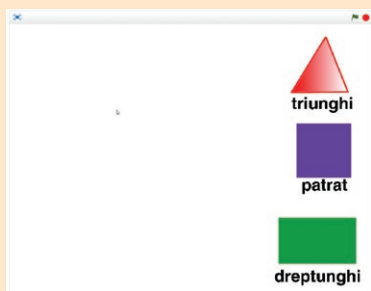


- ↗ Creați un nou proiect.
- ↗ Ștergeți personajul implicit de pe scenă.
- ↗ Folosind editorul grafic din Scratch creați trei noi „personaje” corespunzând figurilor geometrice *triunghi*, *pătrat* și *dreptunghi*.
- ↗ Plasați cele trei „personaje” pe scenă.
- ↗ Adăugați câte un nou costum pentru fiecare dintre cele trei figuri. Veți alege un om sau un animal din biblioteca Scratch.
- ↗ La apăsarea fiecărui personaj ascundeți cele trei personaje de pe scenă. Avem de realizat următoarele acțiuni:
 - Memorăm mai întâi coordonatele actuale ale obiectului, ca să putem reveni în aceeași poziție la final. Pentru aceasta folosim două variabile în care vom memora coordonatele folosind blocurile **coordonata x** și respectiv **coordonata y**, din grupul **Mișcare**.
 - Schimbăm costumul personajului ales la pasul al 5-lea.
 - Citim laturile necesare calculului perimetrului figurii alese (cele trei laturi la triunghi, o latură pentru pătrat și două laturi pentru dreptunghi).
 - Calculăm perimetrul figurii și o afișăm.
 - Revenim la primul costum al personajului și mutăm personajul în poziția inițială.

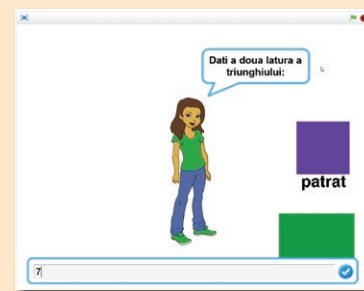
coordonata x

coordonata y

Iată cum ar putea arăta scena:

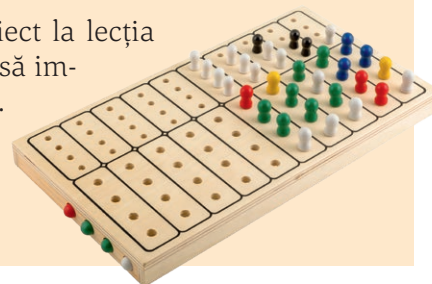


Scena inițială



Scena după ce s-a dat clic pe triunghi

Vă amintiți jocul Mastermind pe care vi l-am propus într-un proiect la lecția „Structura alternativă (decizională)”? Acum vă propunem să încercați să implementați în Scratch algoritmul pe care l-ați scris acolo (vezi pagina 75). Puteți înlocui, dacă vi se pare mai ușor, culorile cu numere naturale cuprinse între 1 și 8. Culorile alese de primul jucător le puteți genera aleator cu blocul **alege un număr aleatoriu** din grupul **Operatori**.



Creați o aplicație care să testeze cunoștințele legate de numele planetelor din Sistemul Solar.

↳ Folosiți ca fundal al aplicației o imagine cu planetele Sistemului Solar. Imaginea nu trebuie să conțină numele acestora.

↳ Numerotați planetele de la 1 la 8.

↳ Afișați un mesaj, pentru utilizatori, prin care să oferiți o mică informație legată de folosirea aplicației. De exemplu: „Apasă pe tastatură pe o cifră de la 1 la 8 și răspunde la întrebarea care ți se pune.”

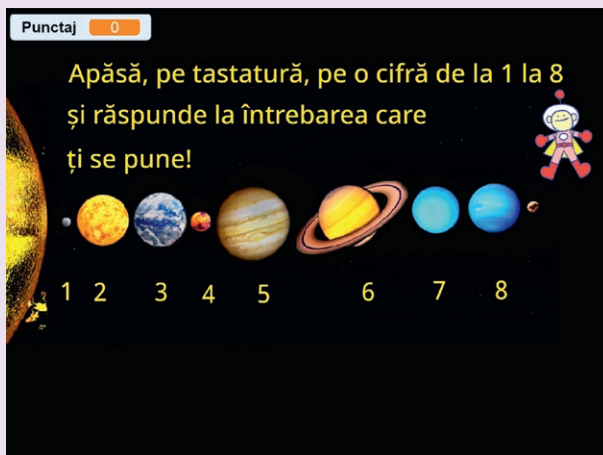
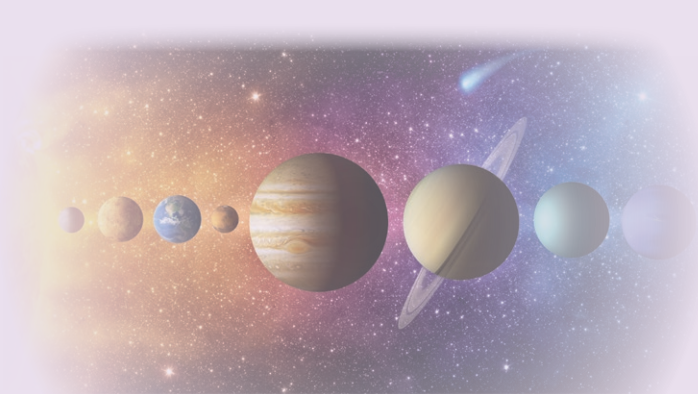
↳ Întrebările sunt puse de către un personaj din bibliotecă sau adus de voi de pe Internet.

↳ Aplicația va acorda câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect. În cazul în care nu se răspunde corect, nu se va acorda punct.

↳ Aplicația va permite doar o singură încercare pentru fiecare întrebare. Dacă se încearcă reacesarea unei întrebări, se transmite pe ecran un mesaj.

↳ Punctajul se afișează pe toată durata rulării aplicației.

Exemplu orientativ pentru interfață:



Exemple de întrebări orientative: Cum se numește cea mai apropiată planetă de Soare? Cum se numește a doua planetă, ca depărtare, de Soare? Cum se numește planeta pe care locuim? Cum se numește a patra planetă din sistemul Solar? Cum se numește cea mai mare planetă din sistemul Solar? Cum se numește planeta care are inel? Cum se numește a șaptea planetă de la Soare? Cum se numește cea mai îndepărtată planetă de la Soare?

INDICAȚII ȘI RĂSPUNSURI

Pag 11. Aplicații. Picioarele nu stau sprijinite pe podea (înălțimea scaunului nu este adaptată); coloana nu este sprijinită corect pe scaun; brațele nu sunt sprijinite, stau suspendate; monitorul este prea sus; etc.

Pag 18. Aplicații. 1. *Orizantal:* 2 – NEUMANN; 4 – MODIFICA; 5 – DPI; 7 – CACHE. *Vertical:* 1 – PERIFERIC; 3 – SOFTWARE; 5 – DPE; 6 – UCP. **2.** UAL – Unitatea aritmetico-logică; Software – Programele de pe calculator; UCP – Unitatea centrală de prelucrare; UCC – Unitatea de comandă și control; HDD – Hard disk; Hardware – Totalitatea echipamentelor fizice (palpabile) ce alcătuiesc un sistem de calcul. DPE – Dispozitive periferice de ieșire; DPI – Dispozitive periferice de intrare. **4.** Datele prelucrate ajung la utilizator prin intermediul dispozitivelor periferice de ieșire. Introducerea datelor se realizează cu ajutorul dispozitivelor periferice de intrare. Mașina von Neumann are trei componente de bază: dispozitivele de intrare/ieșire, unitatea centrală de prelucrare, memoria.

Pg. 19. Test evaluare. 1. b. 2. c. 3. c. 4. d. 5. a. 6. d. 7. c.

Pag. 29-31. Aplicații. II. a. 1 byte = 8 biți; 5 GB = $5 \times 1024 \times 1024$ KB = 5242880 KB. b. 1.2 MB = 1.2×1024 KB = 1228,8 Kb. c. 1.2 MB = 1258291,2 B. d. 2 TB = 2×1024 GB = $2 \times 1024 \times 1024$ MB = 2097152 MB.

III. *Orizantal:* 1 – WINDOWS; 6 – BYTE; 7 – REZOLUȚIE; 8 – LCD; 9 – PLOTTER; 10 – DRIVER. *Vertical:* 2 – IMPRIMANTA; 3 – INTEL; 4 – HARDWARE; 5 – MODEM.

IV. 1-d; 2-g; 3-a; 4-f; 5-c; 6-e; 7-h; 8-b. **V.** Cuvintele din careu sunt: BOXE (S,3,2); CDROM (S,2,1); DISC (E,7,8); HARD (E,2,2); IMPRIMANTA (E,8,1); JOYSTICK (E, 5,4); MICROFON (E,6,3); MONITOR (E,3,5); MOUSE (E,2,6); PLOTTER (E,7,1); PROCESOR (E,1,1); RAM (S,2,4); ROUTER (S,1,12); SCANNER (E,4,5). În paranteză este indicată direcția (Sud, Est) și poziția de început a cuvântului (linia, coloana).

VI. 1. scanner; 2. procesor; 3. memoria RAM; 4. placă grafică; 5. sursă; 6. unitate de disc optic; 7. hard disk; 8. placă de bază; 9. boxe; 10. monitor; 11. software-ul de sistem; 12. aplicație software; 13. tastatură; 14. mouse; 15. hard disk extern; 16. imprimantă. **VII.** LCD liquid crystal display; HD hard disk; CD-RW compact disc re-writable; GB giga byte; SO sistem de operare; RAM random access memory; ROM read only memory; DVD digital versatile disc; PC personal computer; UCP unitate centrală de prelucrare; USB Universal Serial Bus.

Pag. 33. Test evaluare. 1. c. 2. c. 3. a. 4. b. 5. b. 6. b. 7. Android. 8. Sistemul de Operare asigură o interacțiune facilă a utilizatorului software-ului prin modul în care sunt afișate grafic și ușurința de utilizare.

Pag. 36. Aplicații. II. 1. meniu; **2.** pictogramă; **3.** android; **4.** PARC.

Pag. 36. Test evaluare. 1. a. 2. a. 3. d. 4. c. 5. d. 6. b. 7. b. 8. d.

Pag. 39. Aplicații. 1. Paint; **2.** txt

Pag. 41. Test de evaluare. 1. b. 2. extensii. **3. b. 4. a. 5. c. 6.** aplicație pentru gestionarea fișierelor și a folderelor de pe calculator. **7.** se selectează fișierul; executăm clic dreapta pe fișier; selectăm opțiunea; ne poziționăm în locul în care dorim să realizăm respectiva copie; executăm clic dreapta; selectăm opțiunea Paste.

Pag. 46. Aplicații. 1. gigel – numele cutiei poștale; yahoo – numele organizației care deține serverul de e-mail; com – tipul de domeniu. 2. NU – încălcarea copyright-ului. 3. d. 4. c. 5. adresă.

Pag. 46-49. Test evaluare. 1. b. 2. b. 3. b. 4. a. 5. a. 6. b. 7. b. 8. a. 9. b. 10. a. 11. b. 12. c. 13. d. 14. adresă, telefon, CNP, școală, poze, nume. 15. d. 16. e. 17. a. 18. spam. 19. c. 20. 1-f; 2-i; 3-a; 4-h; 5-b; 6-g; 7-d; 8-e; 9-c.

Pag. 54. Aplicații. 1. b. 2. Color 1. 3. toate variantele sunt corecte. 4. creionul – desenare; găleata – umplere cu culoare a unei zone închise; A – introducerea de text; guma – ștergere; pipeta – preia culoarea zonei în care se execută clic; lupa – zoom (mărirea desenului).

Pag. 63-64. Aplicații. 1. a. 19,66; b. true; c. true; d. 0,5; e. 25; f. 2500.
2.

$e1$	$e2$	$e3$	$e1 \text{ AND } e2$	$e2 \text{ AND } e3$	$e1 \text{ AND } e2 \text{ OR } e3$	$e1 \text{ OR } e2 \text{ AND } e3$
true	true	true	true	true	true	true
true	true	false	true	false	true	true
true	false	true	false	false	true	true
true	false	false	false	false	false	true
false	true	true	false	true	true	true
false	true	false	false	false	false	false
false	false	true	false	false	true	false
false	false	false	false	false	false	false

3. a, b, f. 4. $a = 22, b = 34, c = 56$. 5. 152. 6. a. $(x + 2 * y + 6)/5$; b. $2 * a * b/(x + y) - 5 * x + 7$; c. $(x - y + 3 * x * y) / (2 + x / (4 * y))$; d. $2 * a * b / (x * x)$. 7. 4. 8. True. 9. a. $x \bmod 2 = 0$ and $x > 99$ and $x < 1000$; b. $x \bmod 2 = 1$ and $x > 9$ and $x < 100$; c. $x > 100$ and $x \bmod 6 = 0$. 10. b. 10. 11. a. 12. c. 13. d. 14. c. 15. c. 16. d.

Pag. 65. Test evaluare. 1. c. 2. A1-B6; A2-B1; A3-B7; A4-B2; A5-B4; A6-B5; A7-B8; A8-B3. 3. a. 154; b. true; c. 5; d. 7; e. true. 4. A1-B3; A2-B4; A3-B2; A4-B1.

5. citește a,b
 $c \leftarrow a \bmod 10 + b \bmod 10$
 scrie c

Pag. 72-73. Aplicații

I. 1.

x	y	z	Se afișează
1	2	3	1
2	7	4	2
7	3	4	3
9	5	7	5
5	7	4	4
9	7	6	6

Algoritmul afișează cea mai mică valoare dintre valorile celor trei variabile x, y, z.

2.

x	y	z	Se afișează
1	2	3	1 2 3
2	7	4	2 4 7
7	3	4	3 4 7
9	5	7	5 7 9
5	7	4	4 5 7
9	7	6	6 7 9

Algoritmul afișează valorile celor trei variabile în ordine crescătoare.

3.

n	Se afișează
0	1
1	2
2	3
3	2
4	3
10	3
15	2

4.

a	b	c	Se afișează
2	3	4	DA
3	4	5	DA
2	6	4	NU
4	6	7	DA
3	5	7	NU

Pag. 83. Aplicații. 1. un romb. 2. un triunghi

Pag. 88. Aplicații. 1. a. 2. b. 3. true, true, true, false. 4. a) $x = 21, y = 4, z = 25$; b) $x = 12, y = 12, z = 144$; c) $x = 11, y = 9, z = 19.8$

Pag. 91. Test de evaluare. 1. c. 2. a. Doi; b. Patru; c. Trei; d. Unu.



Programa școlară poate fi accesată la adresa: <http://programe.ise.ro>.



CORINT
LOGISTIC

ISBN: 978-630-6526-05-5



9 786306 526055

www.edituracorint.ro